



AGJENCIA E SIGURIMIT TË CILËSISË NË ARSIMIN E LARTË

RAPORTI I VLERËSIMIT TË JASHTËM

Programi i Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve në
“Korno dhe Mësuesi”

ofruar nga

Institucioni i Arsimit të Lartë “Universiteti i Arteve”

Grupi i Vlerësimit të Jashtëm:

1. Prof.Asoc. Mimoza Pajaziti (Drançolli)

2. Dr. Matilda Likaj

Qershor 2023

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

Për Programin e studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” ofruar nga Institucioni i Arsimit të Lartë “Universiteti Arteve”

Nr.		
1	IAL aplikues:	Universiteti i Arteve
2	Njësia bazë që e ofron:	Departamenti i Interpretimit
3	Emërtimi i programit të studimit:	Masteri i Arteve në ‘Korno dhe Mësuesi’
4	Urdhëri/VKM i licencimit:	UMASR Nr. 821, datë 26.12.2018
5	Urdhëri/VKM i riorganizimit:	Programi është riorganizuar nga programi Master i Arteve të Bukura në “Korno”, licensuar me UMASH Nr. 397, datë 10.08.2011.
6	Forma e regjistrimit të diplomës:	Urdhër Nr. 142, datë 19.09.2018
7	Urdhëri/VBA i akreditimit të parë:	-
8	Cikli i studimit:	Cikli 2
9	Kohëzgjatja e programit të studimit:	2 vite akademike
10	Kreditet në total (ECTS):	120 ETCS
11	Forma e studimit:	Me kohë të plotë
12	Gjuha (shqip/tjetër):	Shqip
13	Programi ofrohet në bashkëpunim me institucione të tjera:	-
14	Diplomë e përbashkët (shëno emërtimin):	-
15	Diplomë e dyfishtë (shëno emërtimin):	-
16	Niveli në kornizën kombëtare të kualifikimeve:	7
17	Stafi akademik PAE/PAK për programin e studimit:	15 PAE/3 PAK (2021-2022)
18	Numri i studentëve:	2019-2020 4 studentë 2020-2021 3 studentë 2021-2022 3 studentë
19	Komente / të tjera:	-

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Dronçolli

[Signature]

PËRMBLEDHJE E TË DHËNAVE PËR PROGRAMIN NË PROCES TË VLERËSIMIT TË JASHTËM

Përshkrim përmbledhës;

Programi i Studimit të nivelit të Ciklit të Dytë, Master i Arteve 'Korno dhe Mësuesi' ofrohet nga Departamenti i Interpretimit, në Fakultetin e Muzikës, Universiteti i Arteve. Programi Master i Arteve është miratuar për hapje e tij me dokumentin e licesnsuar UMSAR Nr. 821, datë 26/12/2018, me urdhër nga Master i Arteve të bukura në 'Korno', në riorganizim në Mastër i Arteve në 'Korno dhe Mësuesi', sipas Ligjit të Arsimit të Lartë nr.80/2015. Emërtimi i diplomës është Master i Arteve në "Korno dhe Mësuesi", në sistemin 2-vjeçar me kohë të plotë", me Urdhër nga MASR, Qendra e Shërbimeve Arsimore, Drejtoria e Përgjithshme, Nr.142, datë 19/09/2018. Programi është në përputhje të plotë me strategjinë dhe politikat e zhvillimit të institucionit dhe synon të pajisë studentët me njohuritë të duhura akademike që i formojnë ata si profesionistë në profilin e mësuesisë së instrumentit Korno.

Kurrikula e programit është e strukturuar në Sistemin European të Transferimit dhe Grumbullimit të Krediteve (ECTS) në 120 ECTS dhe ofrohet me kohë të plotë në dy vite akademike. Ai realizohet në gjuhën shqipe.

Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikës, Departamenti i Interpretimit, kanë hapur dhe zhvilluar programin duke respektuar kërkesat e tregut të punës dhe përditësimeve periodike, në përputhje të plotë me ligjin e arsimit të lartë. Programi studimor i ciklit të dytë, Master i Arteve 'Korno dhe Mësuesi', ndjek udhëzimet e realizuara nga Ministria e Arsimit si dhe ngjashmërinë e kurrikulave me standartet europiane.

Në rregulloren e këtij programi studimi përcaktohen qartë qëllimi dhe objektivat e programit:

'Qëllimi kryesor i programit të studimit Master i Arteve në 'Korno dhe Mësuesi', Nëpërmejt aktiviteteteve formuese, teorike dhe praktike, është të plotësojë nevojat e tregut arsimor/artistik/kulturor shqiptar me:

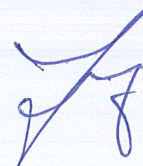
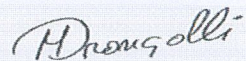
- Kornistë të kualifikuar për të performuar të gjitha gjinitë e muzikës si solistë, pjestarë të ansambleve si dhe pjesëtar të orkestrave simfonike dhe frymore apo baund-eve të muzikës moderne;
- Mësues/instruktorë të kurrikulave artistike për arsimin parauniversitar;
- Pedagogë për lëndët Korno, Muzikë Dhome, Dëshifrazh dhe Vështirësi Orkestrale pranë FM të UART;
- Punonjës të rrjetit të institucioneve kulturore/muzikore.

Në qëllimin dhe objektivat strategjikë të programit synohet edhe "përputhje optimale e dijeve akademike në fushën e interpretimit të instrumentave dhe mësuesisë, me aftësitë e kërkuara në tregun e punës dhe mundësinë e punësimit në institucione të rëndësishme të vendit tonë".

Departamenti i Interpretimit përbëhet nga një staf prej 50 pedagogë me kohë të plotë dhe 38 pedagogë me kohë të pjesshme, të cilët janë të kualifikuar me tituj dhe më grada shkencore, sipas dispozitave ligjore.

Departamenti i Interpretimit ka nënshkruar marrëveshje me institucione të shumta për zhvillimin e praktikave mësimore dhe profesionale, edhe për realizimin e aktiviteteteve artistike.

Programi i nënshtrohet vlerësimit të jashtëm për herë të parë.



PËRSHKRIMI I PROCESIT TË VLERËSIMIT TË JASHTËM;

Përshkrim përmbledhës

Grupi i Vlerësimit të Jashtëm (GVJ) e nisi punën që në dhjetor të vitit 2022, në komunikim të përbashkët për përcaktimin e detyrave kryesore që do të realizoheshin gjatë procesit të vlerësimit. Në bashkërendim midis dy ekspertëve të jashtëm të vlerësimit dhe stafit të ASCAL u përcaktuan edhe datat e vizitave. Vizitat u realizuan dy ditë konkretisht me datat 14 dhe 15 dhjetor 2022.

GVJ u njoh me të gjithë dokumentacionin e dorëzuar nga institucioni në proces akreditimi përmes platformës dhe kredencialet që secili nga vlerësuesit e jashtëm ka në të poseduara prej ASCAL.

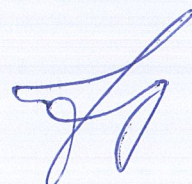
Gjatë dy ditëve të takimeve Grupi i vlerësimit të Jashtëm i përbërë nga Prof.asoc. Mimoza Pajaziti Drançolli dhe Dr.Matilda Likaj zhvilluan takime me Dekanin e Fakultetit të Muzikës, me Përgjegjësin e Departamentit të Interpretimit , Shefin e Sektorit, Grupin e Vlerësimit të Brendshëm, stafin e programit në proces akreditimi, Njësinë e Sigurimit të Brendshëm të Cilësisë, Zyrën e Karrierës dhe Alumni , Sekretarinë mësimore ,studentët. Në ditën e dytë u vizituan edhe ambientet e UART, auditorët,salla e digjitalizuar si dhe biblioteka dhe salla e ndëgjimit e pajisur me kompjutera. Për shkak të punimeve të restaurimit të hapësirave, në përgjithësi, nuk ishte e mundur të vizitohen sallat e koncerteve për arsey se ishte në proces restaurimi.

Grupi i Vlerësimit të Jashtëm (GVJ), gjatë takimeve me grupet e caktuara në agjendë, u fokusua në bashkëbisedime konkrete për tema të caktuara si mekanizmi dhe fuqizimi i Njësisë për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, procesimin e pyetësorëve, për aktivitetet koncertale të stafit dhe studentëve, për projektet ndërkombëtare dhe marrëveshjet bilaterale, për planin mësimor, kualifikimin e stafit, takimet me studentët etj.

Gjatë gjithë këtij procesi vlerësimi ka pasur një bashkëpunim shumë korrekt dhe bashkëpunues midis grupit të vlerësimit të jashtëm dhe stafit të UART.

Koordinatorë teknike e përcaktuar nga ASCAL, shumë bashkëpunues me GVJ-në në vlerësimin e këtij programi ka qenë Msc. Arjana Alija.

M. Drançolli



Komentet mbi Draft-Raportin për programin Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi

GVJ pasi u njoh me komentet e Institucionit mbi Draft- Raportin, sqaron si vijon:

GVJ në FUSHA II – Standardi II.3 – Konkluzionet e standardit - Fq.20:

Gjatë vizitës në institucion, u konstatua që Njësia Bazë Interpretim është përgjegjëse për programin e studimit të Ciklit të dytë dhe për këtë ka hartuar Rregulloren e Programit të Studimit Master në “Korno dhe Mësuesi”.

Gjatë kontrollit të syllabuseve, u konstatua se janë të gjitha syllabuset e lëndëve me përshkrim të detajuar, duke filluar nga objektivat, qëllimi, temat javore, vlerësimi, mënyra e organizimit të lëndës, semestri, vijueshmëria, literature bazë dhe shtesë. Nga kontrolli i syllabuseve u konstatua që jo të gjitha syllabuset janë të përditësuara sipas formatit të parashikuar në këtë VKM.

Ky standard përmbushet kryesisht.

Komente nga GVB: *Duke vlerësuar dhe mirëkuptuar gjetjen e GVJ bëjmë me dije ,se syllabuset e lëndëve speciale pasqyrojnë të gjitha kërkesat e VKM përkatëse,por kanë edhe disa informacione shtesë më të detajuar për shkak të specifikës .*

Për këtë arsye kërkojmë mirëkuptimin tuaj për plotësimin ‘plotësisht ‘të standardit.

Komente nga GVJ: *Për sa më sipër, GVJ ka evidentuar se syllabuset e lëndëve ‘Teori e të nxëniet dhe menaxhim klase ‘ dhe lënda ‘Metodologji e mësimdhënies’ nuk janë të formatit të njëjtë nga aspekti teknik me syllabuset e lëndëve tjera ,por nga aspekti përmbajtësor të gjitha kërkesat përkatëse të VKM janë përmbushur .*

Komenti merret parasysh dhe GVJ ndryshon vlerësimin .

GVJ në FUSHA II – Standardi II.5 – Konkluzionet e standardit - Fq.24:

Konstatohet që Njësia Bazë Departamenti i Interpretimit është përgjegjëse për përditësimin dhe përshatjen e programit. Realizohet me propozimet e marra nga pedagogët dhe studentët. Studentët plotësojnë pyetësor për programin mësimor në fundvit akademik. Rekomandohet të ketë kontakt më të sigurtë me institucionet partnere për treg pune si dhe databaza ALUMNI të ketë të dhëna më të detajuara rreth studentëve të diplomuar. Ky standard përmbushet kryesisht.

Komente nga GVB: *Duke vlerësuar dhe mirëkuptuar gjetjen e GVJ bëjmë me dije se databaza ALUMNI ashtu siç u sqarua edhe gjatë vizitës së GVJ në Institucion,është në përditësim të përhershëm dhe të dhënat janë të detajuara rreth studentëve të diplomuar.Vlen të theksohet se numri i studentëve të diplomuar,për shkak të specifikës së instrumentit,është shumë i kufizuar.Theksojmë se një përqindje shumë e lartë e të diplomuarve në këtë program studimi janë tashmë të punësuar në këtë profesion.*

Komente nga GVJ- *Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se databaza ALUMNI është në përditësim të përhershëm .*

Komenti merret parasysh dhe GVJ ndryshon vlerësimin.

GVJ në FUSHA II – Standardi II.7 – Konkluzionet e standardit - Fq.28:

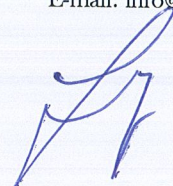
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëëb site: cëc.ascal.al

H. Dronçolli



Bazuar në evidencat e vëna nga UART, konstatohet që programi i studimit Master i Arteve "Korno dhe Mësuesi", ndihmon studentët në formësimin e profesionistëve kombëtar dhe ndërkombëtar. Po ashtu, i aftëson studentët në mësimdhënie në të gjitha nivelet e arsimit parauniversitar.

Ky standard përmbushet kryesisht.

Komente nga GVB- mendon se vlerësimi për Standardin II.7 është lapsus, pasi që nuk ka asnjë vërejtje/rekomandim apo sugjerim nga GVJ që të jepet ky vlerësim. Për këtë arsye kërkohet ndryshimin e vlerësimit të konkluzionit të standardit nga kryesisht në plotësisht.

Komente nga GVJ- pranon se është bërë gabim teknik dhe ndryshon vlerësimin.

Komenti merret parasysh dhe GVJ ndryshon vlerësimin.

GVJ në FUSHA III – Standardi III.4 – Konkluzionet e standardit - Fq.37: Konstatohet se programi i studimit Master i Arteve "Korno dhe Mësuesi" garanton rritjen e aftësive interpretative e hulumtuese tek studentët dhe synon zhvillimin e thelluar të kompetencave profesionale tek studentët.

Gjatë vizitës GVJ sugjeron që institucioni të nxitë personelin akademik interpret/kompozitorët të krijojnë vepra solistike për instrumente enkas për programin e studimit.

Ky standard përmbushet kryesisht

Komente nga GVB: Duke vlerësuar dhe mirëkuptuar gjetjen e GVJ vlerësojmë se Katedra e Tunxhit do të punojë me personelin akademik të kompozicionit dhe të tjerë, duke i nxitur të krijojnë vepra të reja si edhe transkriptime të veprave ekzistuese.

Për këtë arsye kërkohet mirëkuptimin tuaj për plotësimin Plotësisht të standardit.

Komente nga GVJ- Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do të punojë me personelin akademik të kompozicionit dhe të tjerë, duke i nxitur të krijojnë vepra të reja.

Komenti merret parasysh për të ardhmen por GVJ nuk ndryshon vlerësimin aktual përderisa mbetet i pambështetur me dokumentacion në këtë rast me vepra të kompozitorëve .

GVJ në FUSHA IV – Standardi IV.3 - Kriteri 1 - Fq.47: GVJ sygjeron që në të ardhmen Biblioteka të pasurohet edhe më tepër me literature të kompozitorëve shqipëtar.

Komente nga GVB: Duke vlerësuar dhe mirëkuptuar gjetjen e GVJ theksojmë se po punohet sistematikisht nga Institucioni ynë që Biblioteka e UART të pasurohet akoma më shumë me vepra të kompozitorëve shqipëtarë.

Komente nga GVJ- Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do të punojë për pasurimin e Bibliotekës me vepra të kompozitorëve shqipëtarë.

Komenti merret parasysh nga GVJ.

GVJ në FUSHA IV – Standardi IV.5 - Kriteri 1 - Fq.51: GVJ gjatë vizitës ka sygjëruar se duhet të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare.

Komente nga GVB: Duke vlerësuar dhe mirëkuptuar gjetjen e GVJ shprehim dakordësinë me sygjërimin tuaj dhe po e adresojmë.

Komente nga GVJ - Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do të kërkohet mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike ndërkombëtare.

Komenti merret parasysh nga GVJ.

GVJ në FUSHA IV – Standardi IV.5 - Kriteri 3 - Fq.52 Këto tri vitet e fundit Institucioni nuk iu ka nënshtruar ndonjë auditimi periodik mbi vlerësimin e gjendjesë financiare.

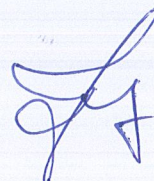
Komente nga GVB: Duke vlerësuar dhe mirëkuptuar gjetjen e GVJ konfirmojmë që Universiteti i Arteve mund të auditohet periodikisht sipas akteve ligjore në fuqi nga Institucione eprore dhe të specializuara që përcaktojnë kohën dhe modalitetet e auditimit.

Me fjalë tjera ,iniciativa për të nisur auditimin për Universitetin e Arteve i takon Vetëm institucioneve eprore dhe të specializuara sipas akteve ligjore në fuqi.

Komente nga GVJ- për sa më sipër GVJ mirëkupton se auditimi nuk është proces që varet nga Institucioni dhe në kriter e ka paraqiturë vetëm si gjetje por jo si rekomandim apo sygjërim .

Komenti merret parasysh nga GVJ.

Dr. D. Durrës



Vlerësimi i Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve, Program i Nivelit të Dytë në “Korno dhe Mësuesi”

I. OFRIMI I PROGRAMIT TË STUDIMIT

Standardi I.1	
Institucioni i arsimit të lartë ofron programe studimi në përputhje me misionin dhe qëllimin e tij e që synon ruajtjen e interesave dhe vlerave kombëtare, si dhe në përputhje me strategjinë e zhvillimit, statutin dhe aktet e tjera rregullatore të tij.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë ofron programe studimi që nuk bien ndesh me interesat kombëtare dhe synojnë ruajtjen dhe konsolidimin e vlerave akademike e kulturore kombëtare.</p>	<p>Unversiteti i Arteve, i cili gezon prej datës 10/03/2021, me vendim nr.145, statusin e veçantë, ofron programin e studimit Master i Arteve në ‘Korno dhe Mësuesi’, i cili paraqet një qartësi nëpërmjet profilit të universitetit (shiko përshkrimin e vizionit të universitetit) në mosrënien ndesh të interesave kombëtare si dhe synon vazhdimësinë e vlerave dhe trashëgiminë kulturore kombëtare në fushën e instrumentit Korno me profilin mësuesi.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hyrje, Faqja zyrtare online, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=8&niveli=65 - VKM 145, Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve - Statuti i Universitetit të Arteve
<p>Kriteri 2. Programi i studimit hartohet dhe ofrohet në përputhje me qëllimet dhe misionin e institucionit, si dhe fushën e veprimtarisë.</p>	<p>Duke u bazuar në hartimin dhe përshkrimin e programit të studimit me profil Master i Arteve në ‘Korno dhe Mësuesi’, program ofrohet në përputhje të plotë me qëllimin e institucionit (në përgatitjen dhe specializimin e studentëve instrumentist me profil korno, në mësuesi) dhe me legjislacionin e arsimit të lartë për mësuesi (Ligjit të Arsimit të Lartë nr.80/2015).</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ligji 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor
<p>Kriteri 3. Programi i studimit hartohet dhe ofrohet në përshtatje dhe në zbatim të strategjisë për zhvillim, të Statutit dhe Rregullores së Institucionit dhe në përputhje me fushat e drejtimet akademike së Institucionit.</p>	<p>Nga shqyrtimi i dokumentacionit, Planin Strategjik 2018-2025, të Universtetit të Arteve, si dhe Misioni & Profili të këtij universiteti, konstatohet se programi i studimit Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, është hartuar në përputhje të plotë me qëllimet, misionin dhe fushën e veprimtarisë së tij.</p> <p>Konstatohet se, sipas Statutit, Planit Strategjik 2018-2025 të Universitetit të Arteve, dhe rregullores për programet e ciklit të dytë të studimit dhe rregullores së institucionit, ku programi studimit, Master i Arteve ‘Korno</p>

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.escal.al

Dronçolli

[Signature]

	<p>dhe Mësuesi' është hartuar në përputhje të plotë me qëllimin, misionin dhe vizionin e universitetit në fushën e veprimtarisë së intepretimit të instrumentit korno, me profil mësuesi.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve - Plani strategjik i Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi 						
<p>Kriteri 4. Programi i studimit hartohet e zhvillohet në përputhje me strategjitë kombëtare të zhvillimit, interesit kombëtar dhe prirjet globale të zhvillimit mbështetur në dokumentacionin përkatës vendas dhe atë ndërkombëtar.</p>	<p>Konstatohet se, programi i studimit, Master i Arteve 'Korno dhe Mësuesi', është hartuar në përputhje me strategjitë kombëtare, më ligjin e arsimit të lartë Nr.80/2015, në përgjigje të nevojave të tregut të punës. Politikat e Universitetit të Arteve, me statusin e veçantë si dhe me profilet e specifike të studimeve, mundësojnë regjistrimin dhe diplomimin e studentëve të paktë në numër dhe të mirëspecializuar (shiko mesataret e diplomimit në vite) dhe të përgatitur për tregun e punës:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konistë të kualifikuar për të performuar të gjitha gjinitë e muzikës si solistë, pjestarë të ansambleve si dhe pjesëtar të orkestrave simfonike dhe frymore apo baund-eve të muzikës moderne; • Mësues/instrukturë të kurrikulave artistike për arsimin parauniversitar; • Pedagogë për lëndët Korno, Muzikë Dhome, Dëshifrazh dhe Vështirësi Orkestrale pranë FM të UART; • Punonjës të rrjetit të institucioneve kulturore/muzikore <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ligji 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor - Raporti Vjetor i Vlerësimit të Brendshëm, Departamenti i Interpretimit, Universiteti I Arteve 						
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GVJ bazuar në dokumentacionin dhe në vizitës vlereson se standardi I.1 programi i studimit që ofron Universiteti i Arteve është në përputhje me misionin dhe qëllimin e tij, synon ruajtjen e interesave dhe vlerave kombëtare, si dhe është në përputhje me strategjinë e zhvillimit, statutin rregullator dhe ligjin e arsimit të lartë.</i></p>						
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="576 1641 772 1720">Përmbushet pjesërisht</th> <th data-bbox="772 1641 968 1720">Përmbushet kryesisht</th> <th data-bbox="968 1641 1182 1720">Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="576 1720 772 1756"></td> <td data-bbox="772 1720 968 1756"></td> <td data-bbox="968 1720 1182 1756" style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht			X
Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht					
		X					

Standardi I.2**Programi i studimit është në përputhje me fushën akademike të njësive kryesore dhe bazë përgjegjëse për programin e studimit në institucion.****Kriteret****Vlerësimi i ekspertëve**

Kriteri 1. Institucioni demonstroi se ka përvojën, kapacitetet dhe burimet e duhura në fushën akademike specifike për ofrimin e një programi studimi në atë fushë.

Nga vlerësimi i dokumentacionit të Universitetit të Arteve, Fakultetit të Muzikës, Departamentit të Interpretimit, specifikisht programit të Masterit të Arteve në 'Korno dhe Mësuesi', si dhe vizitës së GVJ-së në institucion, konstatohet se, një përvojë e gjatë e institucionit (që tashmë gëzon edhe statutin e veçant) me një histori në themelimin e shkencës së artit për herë të parë në vendin tonë, gëzon përvojë në shtrirje kohore në të dy shekujt (60 vite që prej hapjes së institucionit). Kjo përvojë rezultoi e konsoliduar nëpërmjet aktiviteteve të shumta kulturore shkencore, me profilin e stafit akademik në fushën e artit, si dhe gëzon të gjithë kapacitetet akademike si burime njerëzore dhe infrastrukturore.

Referencë:

- Profili i stafit akademik, CV, Faqja zyrtare online, Universiteti i Arteve, www.uart.edu.al
- Raporti i Vlerësimit të Brendshëm, Departamenti i Interpretimit, Universiteti i Arteve, 2021-2022
- Biblioteka e Universitetit të Arteve, <http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=70&niveli=56>

Kriteri 2. Fusha e përgjithshme dhe specifike e programit të studimit duhet të jetë në përputhje me fushën akademike e kërkimore të njësive kryesore, përgjegjëse për programin e studimit, sipas klasifikimit/kodifikimit të programeve të studimit sipas direktivave dhe udhëzimeve kombëtare e evropiane.

Fusha specifike e Masterit të Arteve 'Korno dhe Mësuesi' paraqitet e qartë në përputhshmërinë me fushën e përgjithëshme të Departamentit të Interpretimit, me diplomë Bachelor në Korno, Fakultetit të Muzikës, Universiteti i Arteve. Përputhshmëria qëndron në profilin e studimit, si vazhdimësi e ciklit të parë të studimeve, në përputhshmëri me ligjin e arsimit të lartë për të formuar specialist instrumentash me profil mësuesie, në hartimin e programit akademik dhe kurikulave të cilat reflektojnë me kohezion në përputhje me fushën akademike që ofrohet prej Departamentit të Interpretimit.

Hartimi i programit Master i Arteve 'Korno dhe Mësuesi', është realizuar në përputhshmëri të plotë me fushën akademike e kërkimore të njësive bazë që është Departamenti i Interpretimit dhe asaj kryesore të Fakultetit të Muzikës. Emërtimet, dhe klasifikimet kodifikimet janë përputhshmëri me direktivat dhe udhëzimet kombëtare dhe evropiane (shpërndarja e ETCS sipas rëndësës së orëve në auditor dhe të studimit individual, paraqitet të ndryshme të lëndët, për arsye se profili i studimit është i specifikuar në instrumentin Korno, si dhe statusit të veçantë që universiteti i Arteve gëzon).

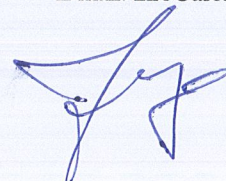
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel: +355 (04) 222-43423

Ëbë site: ecce.ascal.al

H. Dronçolli



	<p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programi i studimit, Departamenti i Interpretimit, faqja zyrtare online, http://uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=193&niveli=70 - Raporti i Vlerësimit të Brendshëm, Departamenti i Interpretimit, ,Universiteti i Arteve, 2021-2022 - Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi.
<p>Kriteri 3. Fusha e përgjithshme dhe specifike e programit të studimit duhet të jetë në përputhje me fushën akademike e kërkimore të njësisë bazë, përgjegjëse për programin e studimit. Në rastet e programeve ndërdisiplinore, të paktën një nga njësitë bashkëpunuese duhet ta sigurojë këtë përputhje.</p>	<p>Universiteti i Arteve, nëpërmjet Fakultetit të Muzikës, Departamentit të Interpretimit, ofron programin e Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, i cili është vazhdimësia e programit Bachelor në Korno. Fusha e përgjithshme dhe specifike e programit është në përputhshmëri të plotë në fushën akademike e kërkimore të njësisë bazë, të njësisë kryesore dhe të profilit të universitetit. Emërtimi i këtij programi studimi, forma e paraqitjes së kurrikulave dhe profilit të studimeve, kohëzgjatja e studimit, profili i studentëve, përputhshmëria me unifikim e programit sipas udhëzimeve të arsimit të lartë Nr 80/2015 dhe shpërndarja e rëndësës së orëve për çdo lëndë (ECTS) janë në përputhje me standardet e vendosura kombëtare dhe evropiane. Ky profil studimi paraqitet si unik në Shqipëri dhe jep kontributin në plotësimin e tregut më specialist instrumentist me drejtim pedagogjik.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raporti i Vlerësimit të Brendshëm, Departamenti I Interpretimit, , Universiteti i Arteve, 2021-2022 - Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi. - Ligji 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor - Programi i studimit, Departamenti I Interpretimit, faqja zyrtare online, http://uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=193&niveli=70
<p>Kriteri 4. Në rastet kur institucioni ofron program “Master profesional” në një drejtim specifik, jashtë profilit të institucionit, cilësia e tij garantohet nga institucionet partnere.</p>	N/A
<p>Kriteri 5. Institucioni i arsimit të lartë ofron trajnime profesionale të mëtejshme për studentët e</p>	<p>Programi Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’ nga Departamenti i Interpretimit, në Fakultetin e Muzikës, nëpërmjet politikave të brendshme të paraqitura në rregullore dhe planin strategjik 2018-2025,</p>

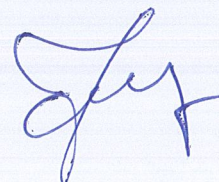
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eet.ascal.al

H. Drougollari



<p>diplomuar në bashkërendim me punëdhënësit.</p>	<p>si dhe profilit të Universitetit të Arteve, ofrojnë trajnime profesionale të paraqitura si aktivite kulturore, për studentët aktual dhe për të diplomuarit (alumni).</p> <p>Trajnimet profesionale paraqiten si veprimtari artistike dhe kulturore. Gjithashtu, angazhimi në projekte akademike si Erasmus+, Erasmus + KA2, etj.</p> <p>Universiteti nëpërmjet politikave të tij, mundëson zhvillimin dhe mbajtjen e lidhjeve me studentët të cilët janë alumni nga institucioni.</p> <p>Një element shumë i rëndësishëm për tu theksuar, është përfshirja e studentëve aktual dhe të diplomuar në aktivitetet e akademike të përkthyer si koncerte artistike.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raporti i Vlerësimit të Brendshëm, Departamenti i Interpretimit, , Universiteti i Arteve, 2021-2022 - Planifikimi i personelit te FM nga DI - Raporti I Zyrës së Projekteve, upload në llogari të ekspertëve, nga ASCAL - Aktivitete kulturore shkencore, Statuti i Universitetit Të Arteve - Aktivitete kulturore shkencore, Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi 								
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GVJ bazuar në dokumentacionin dhe në vizitës vlereson se programi i studimit Master i Arteve në 'Korno dhe Mësuesi; është në përputhje me fushën akademike të njësisë kryesore dhe bazë përgjegjëse për programin e studimit në institucion. Në këtë institucion gjendet struktura e brendshme funksionale që mundëson përmbushjen e qëllimit dhe misionit në përputhje të plotë me ligjin.</i></p>								
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="571 1400 767 1473"></th> <th data-bbox="767 1400 963 1473">Përmbushet pjesërisht</th> <th data-bbox="963 1400 1177 1473">Përmbushet kryesisht</th> <th data-bbox="1177 1400 1406 1473">Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="571 1473 767 1503"></td> <td data-bbox="767 1473 963 1503"></td> <td data-bbox="963 1473 1177 1503"></td> <td data-bbox="1177 1473 1406 1503" style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>		Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht				X
	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht						
			X						

Standardi I.3

Institucioni i arsimit të lartë siguron marrëdhënie bashkëpunimi me institucione, kompani, palë të treta, aktorë të biznesit vendas dhe/ose të huaj në funksion të realizimit të programit të studimit, në kuadër të aftësisht profesional, kërkimit shkencor dhe mobilitetit.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni për hartimin, mbikëqyrjen dhe mbarëvajtjen e programit, siguron marrëdhënie të frytshme bashkëpunimi brenda</p>	<p>Nëpërmjet dokumentacionit dhe vizitës në Universitetin e Arteve, konstatohet se njësia bazë, Departamenti i Interpretimit, që ofron programin Master i Arteve në 'Korno dhe Mësuesi', për kqyrje dhe mbarëvajtje bashkëpunon me njësitë e tjera brenda institucionit siç janë</p>

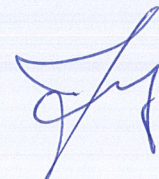
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

Dhrouglli



<p>institucionit nëpërmjet ndarjes së detyrave mes njësive e personelit, marrjes së përgjegjësive përkatëse dhe analizës së vazhdueshme të punës së tyre.</p>	<p>departamentet dhe njësitë e tjera akademike dhe administrative (profili i universitetit u ofron departamente mundësi bashkëpunimi për shkak të ndërveprimit të nevojave që paraqesin në veprimtari të ndryshme akademike dhe kulturore/artistike, e cila është edhe në statutin e universitetit). Ky bashkëpunim, mundëson siguron mbarëvajtjen e realizmit me sukses të programit të studimit Master i Arteve në ‘Korno dhe Mësuesi’.</p> <p>Deapartamenti, në hartimin dhe zbatimin e programit mësimore (duhet të merret në konsideratë statuti i veçantë, ku mësimdhënia është e integruar me praktikën brenda dhe jashtë auditorit), bën ndarjen e detyrave dhe kordinimin mes personelit akademik të departamentit duke përcaktuar përgjegjësitë si në nivel akademik ashtu edhe nga pikëpamja administrative. Rregullore e Universiteti të Arteve, si edhe rregullore e programit janë të qarta në ndarjen e detyrave funksionale dhe mundësitë e bashkëpunimit, midis njësive të ndryshme në këtë institucion.</p> <p>Analizat vjetore të mbarëvajtjes dhe vazhdueshmërisë së punës, e paraqesin kordinimin midis personelit drejtues akademik, stafit akademik, personelit administrativ dhe studenteve.</p> <p>Duke marrë në konsideratë kulturën institucionale me qasje bashkëkohore dhe disiplinë orkestrative, konstatohet se fryma bashkëpunuese është e formalizuar dhe e informalizuar (komunikim institucional jo zyrtar të vazhdueshëm, nga lartë poshtë dhe nga poshtë lartë). Kjo sjellë si rezultat qasjen pozitive në organizimin institucional dhe reflektimin pozitiv në psikologjinë e bashkëpunimit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi - Raporti i Vlerësimit të Brendëshme 2021-2022 , Departamenti i Interpretimit, Universiteti i Arteve,
<p>Kriteri 2. Për realizimin e objektivave e procesit mësimor e formues të studentëve, institucioni vendos marrëdhënie bashkëpunimi me institucionet homologe brenda dhe/ose jashtë vendit, aktorët e biznesit vendës dhe/ose të huaj.</p>	<p>-</p> <p>Universiteti i Arteve, për të realizuar objektivat e procesit mësimor e formues të studentëve, ka vendosur marrëdhënie bashkëpunimi me institucionet homologe brenda dhe jashtë vendit, institucione të arsimit parauniversitar dhe institucione administrative brenda vendit. Profili i universteti, si dhe jetëgjatësia e këtij institucioni, është konsoliduar me marrëveshje institucionale të shumta.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marrredhenie bashkepunimi me institucionet homologe Brenda dhe jashtë vendit - Shembull: Marrëveshje me Drejtoritë e Përgjithshme të ZVA / shembull /ZVA Vlorë

<p>Kriteri 3. Për realizimin e programit të studimit, institucioni nënshkruan marrëveshje të posaçme me institucione, institute kërkimore, kompani të fushës përkatëse për realizimin e praktikave profesionale, klinike, praktikave të punës apo stazhit etj, dhe bashkëpunon me punëdhënësit për kryerjen dhe mbikëqyrjen e praktikës, për realizimin e kërkimeve shkencore dhe mobilitetit të personelit akademik dhe studentëve.</p>	<p>Nëpërmejt vlerësimit të dokumentacionit dhe vizitës zyrtare, konstatohet se, Zyra e Projekteve dhe Partneriteteve në Universitetin e Arteve, realizon bashkëpunimin me institucionet homologe universitare dhe kërkimore dhe është ura lidhëse jashtë dhe brenda institucionit midis njësive bazë dhe kryesore. Këto bashkëpunime janë edhe në kuadër të projekteve të mëdha ndërkombëtare si Erasmus +, Erasmus KA2, MERITA etj.</p> <p>Në kuadër të projekteve të ndryshme ndërkombëtare të sipërpërmendura, konstatohet se realizohet përfshirja e numrit të lartë të studentëve të profilit të studimit të Masteri i Arteve në ‘Korno dhe Mësuesi’. Konstatohet se përfshirja në mobilitete e shkëmbimeve të studentëve, dhe stafin janë kthyer në traditë institucionale të këtij departamentit të instrumentit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statistika të Mobiliteteve Erasmus+ KA107 2018-2020 - Statistika të Mobiliteteve Erasmus+ KA 107 2020-2022 - Marrëveshjet, Faqja zyrtare online e Universitetit të Arteve, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=fqje&id=1089&niveli=95 - Projektet, Faqja Zyrtare Online e Universitetit të Arteve, http://ëëë.uart.edu.al/index.php?pg=fqje&id=784&niveli=156
<p>Kriteri 4. Në mënyrë periodike, njësia përgjegjëse për programin e studimit harton raporte analitike të përfitimeve nga marrëveshjet e bashkëpunimit në funksion të realizimit të programit të studimit.</p>	<p>Konstatohet se informacioni i hartuar për përfitimet nga marrëveshjet dhe bashkëpunimet, siç janë ato të projekteve dhe shkëmbimit të studentëve, janë në vazhdimësi për programet e ciklit të parë dhe të dytë të studimeve. Vazhdimësia e projekteve dhe e shkëmbimeve u kufizua në vitin 2020 të pandemisë globale COVID -19 e cila mbylli mundësinë e shkëmbimeve për studentët dhe pedagogët për paraqitje fizike, por mundësoji bashkëpunimin online me masterclass të ndryshme.</p> <p>Raportet analitike vjetore për përfitimet nga marrëveshjet dhe bashkëpunimet, në funksion të realizimit të programit të studimit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raporti i Vlerësimit të Brendshëm, Departamenti i Interpretimit, Fakulteti I Arteve, 2021-2022
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GVJ vlereson se ky standart, nisur nga verifikimi i dokumentacionit dhe vizitës në institucion , rezulton se Departamenti i Intertpretimit, Fakulteti i Muzikës i Universitetit të Arteve, ka një sërë marrëveshjesh me universitete dhe institucione të tjera që ndihmojnë për një cilësi në realizimin e programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” si dhe për një aftësim profesional si artistik ashtu edhe</i></p>

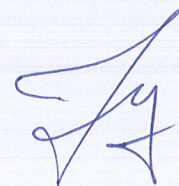
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ëëë.ascal.al

H. Dronçolli



	<i>pedagogjik. GVJ, vlereson se institucioni permbush plotesisht standartin e fushës 1.</i>			
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	
			X	

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës I	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	
			X	

II. ORGANIZIMI, DREJTIMI DHE ADMINISTRIMI I PROGRAMIT TË CIKLIT TË DYTË

Standardi II.1	
Programi i studimit organizohet në përputhje me parashikimet ligjore e nënligjore kombëtare në fuqi dhe akteve të brendshme rregullatore.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Elementet që përbëjnë strukturën e programit të studimit, veprimtaritë formuese, të vlerësuara në kredite, janë përcaktuar qartë në përputhje me legjislacionin vendas në fuqi dhe me Sistemin Evropian të Transferimit dhe Grumbullimit të Krediteve (ECTS).	<p>Sipas dokumentacionit të paraqiturë në evidencë GVJ ka analizuar dokumentacionin dhe konstaton se elementet përbërës të strukturës së programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” dhe veprimtarive formuese respektive janë përcaktuar qartë në përputhje me VKM Nr.41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë, i ndryshuar, si edhe bazuar në:</p> <p>Urdhrin e MASR Nr. 821, datë 26.12.2018 “Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin e Arteve”</p> <p>VKM Nr. 145, datë 10.03.2021, “Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve.</p> <p>që programi të organizohet në lëndë dhe module.</p> <p>Ky organizim respekton sistemin Evropian të transferimit dhe grumbullimit të Krediteve.</p> <p>Më tej, plani mësimor i programit të studimit Master i Arteve në "Korno dhe Mësuesi" është i ndarë në Module dhe strukturohet si më poshtë: Moduli - LËNDË BAZË - përgatitje metodologjike dhe kulturë e përgjithshme (24ECTS)</p>

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

Dr. D. Durrës

	<p>Moduli - LËNDË KARAKTERIZUESE -përgatitje për disiplinën shkencore - artistike (53 ECTS)</p> <p>Moduli - LËNDË NDËRDISIPLINORE/INTEGRUESE - nëndisiplina, profile dhe gruplëndë me zgjedhje (9 ECTS)</p> <p>Moduli - LËNDË ME ZGJEDHJE (4 ECTS)</p> <p>Moduli - LËNDË PLOTËSUESE - praktika profesionale (8 ECTS)</p> <p>Moduli – DETYRIME PËRMBYLLËSE. (22 ECTS)</p> <p>Poashtu edhe sylabuset përmbajnë informacione të detajuara, si më poshtë:</p> <p>Kodi i lëndës Emërtesa e lëndës Semestri/Cikli Programi studimor Statusi i lëndës Qëllimi i lëndës Korrespondenca dhe korrelacioni i programit Përmbajtja e lëndës Semestri I (saggio — mbrëmje muzikore) / Semestri II (Provim) Mënyra e mësimdhënies Kontrolli i Njohurive Detyrimet e studentëve Mësimdhënia dhe vlerësimi i studentëve Kreditet dhe mënyra e zhvillimit të mësimdhënies për semestër ECTS koeficienti i ngarkesës së studentit Numri i orëve nëpër semestra Literaturë themelore Literaturë plotësuese</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - VKM Nr.41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë, i ndryshuar. - Urdhri e MASR Nr. 821, datë 26.12.2018 “Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin e Arteve.” - Rregullore mësimore e Ciklit të Dytë të studimeve Master . - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi . - Syllabuset e programit të studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi.
<p>Kriteri 2. Programi i studimit synon formimin e shprehive të veçanta në larmi të gjerë</p>	<p>GVJ ka analizuar Planin mësimor të Programit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi ” dhe ka evidentuar se programi ka të integruar Lëndët Karakterizuese të cilat kanë ngarkesën më të madhe të Ects kredive</p>

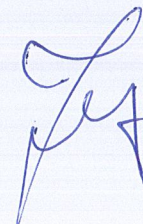
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.ascal.al

Dhrougollit



<p>profesionesh e specialitetesh, jep njohuri të përparuara në një fushë studimi ose punësimi, ku përfshihet të kuptuarit kritik të teorive dhe parimeve akademike të fushës, zhvillon njohuri, aftësi dhe kompetenca të përparuara në një fushë akademike ose profesionale, të nevojshme për zgjidhjen e problemeve komplekse dhe të paparashikueshme në një fushë të specializuar studimi ose profesionale.</p>	<p>gjithsenjë 53 ECTS kredi pa përfshirë Diplomën prej 22 ECTS kredi të cilat realizojnë qëllimin kryesor për disiplinën shkencore -artistike dhe për formimin dhe zhvillimin e një instrumentisti interpretues. Lëndët Bazë kanë të integruar lëndët që pregatisin studentët për mësimdhënie në të gjitha nivelet arsimore (24ECTS kredi).</p> <p>Lëndët plotësuese ,lëndët me zgjedhje ,dhe lëndët ndërdisiplinare janë lëndë ku përfshihet të kuptuarit kritik të teorive dhe parimeve akademike të fushës së studimit (21 ECTS kredi).</p> <p>Të gjitha këto lëndë mundësojnë zhvillimin dhe ngritjen akademike ,profesionale dhe artistike për student.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani mësimor i programit të studimit “Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” - Syllabuset e programit të studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi
<p>Kriteri 3. Programi i studimit ka të përcaktuara ngarkesën në kredite për realizimin e praktikës profesionale dhe të detyrimeve përmbyllëse.</p>	<p>GVJ konstaton se Programi i studimit Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi është i organizuar sipas shtojcës 1 të VKM Nr. 41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga IAL” e ndryshuar, të paraqitura në evidencë ku praktika profesionale dhe detyrimet përmbyllëse lidhen me dy nga Modulet e Planit Mësimor :</p> <p>Praktika e Mësimdhënies 3 ECTS kredi Praktika Artistike 1 ECTS kredi.</p> <p>Departamenti i Interpretimit ku ofrohet programi e realizon praktikën e mësimdhënies së studentëve duke u bazuar në marrëveshje bashkëpunimi midis Fakultetit të Muzikës me Drejtoritë e përgjithshme të ZVA ku studentët zhvillojnë praktikat nëpër shkolla.</p> <p>Praktika artistike 1ECTS kredi -organizohet në formën e koncerteve ku studentët marrin pjesë në jetën koncertale dhe aktivitete tjera në përbërje të ansambleve të dhomës apo orkestrave të dhomës.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Shtojca 1 të VKM Nr. 41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga IAL” e ndryshuar - Plani Mësimor i Programit të studimit “Korno dhe Mësuesi” - Urdhër i MAS Nr. 821, datë 26.12.2018 Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin Arteve - Marrëveshje me Drejtoritë e Përgjithshme të ZVA / shembull /ZVA Vlorë
<p>Kriteri 4. Programet e ciklit të dytë “Master” në Mësuesi, që formojnë mësues të arsimit fillor janë plotësim i ciklit të parë Bachelor në arsimin Fillor. Programet Master në</p>	<p>GVJ ka analizuar programin e studimit bachelor të Kornos dhe ka konstatuar se Programi studimit të ciklit dytë Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi është një vijim logjik në përmbajtje ,qëllim dhe objektiva të programit Bachelor të Kornos.</p>

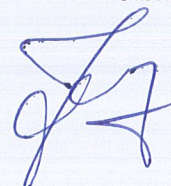
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gimn. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

H. Durrësollari



<p>Mësuesi për formimin e mësuesve të arsimit të mesëm të ulët dhe të lartë organizohen si programe të ciklit të dytë të studimeve "Master", sipas fushave përkatëse të formimit.</p>	<p>Programi studimit të ciklit të dytë Master i Arteve në "Korno dhe Mësuesi" është një vijim logjik si në strukturë, në përmbajtje, në qëllim dhe objektiva të programit të studimit të ciklit të parë Bachelor në Korno.</p> <p>Programi i studimit të ciklit të dytë "Master i Arteve në "Korno dhe Mësuesi" është program i thelluar i studimeve universitare të formimit artistik të cilat, ofrojnë studime edhe në fushën e mësuesisë, duke i aftësuar dhe formuar studentët Kornistë edhe me kapacitete e shprehi të punës në mësimdhënie, në sektorin e arsimit të mesëm të ulët ose të lartë.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani mësimor Korno Bachelor - Plani mësimor Master në Arte Korno dhe Mësuesi
<p>Kriteri 5. Programet "Master" në fushën e mësuesisë organizohen me 120 kredite dhe duhet të përmbajnë 25 për qind të krediteve në shërbim të formimit të përgjithshëm psiko-pedagogjik. Programet "Master", që formojnë mësues të së njëjtës fushë të mësuesisë, duhet të kenë së paku 80 për qind të kurrikulës me përmbajtje të ngjashme.</p>	<p>Sipas Urdhër i MASR Nr. 821, datë 26.12.2018 "Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin Arteve" dhe planit mësimor të Programi i ciklit të dytë Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi organizohet me 120 ECTS kredi.</p> <p>Universiteti i Arteve është i vetmi institucion i arsimit të lartë publik, i cili ofron studime Master i Arte për një discipline artistike dhe Mësuesi. Me lëndët bazë dhe lëndët plotësuese plotëson 25 % të kredive në shërbim të formimit të përgjithshëm psikopedagogjik. Pjesa tjetër ka të bëjë me formimin artistic dhe formimin pedagogjik.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Urdhër i MASR Nr. 821, datë 26.12.2018 "Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin Arteve" - VKM 145 Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve - Urdhër i MAS Nr. 397, datë 10.08.2011 Për hapjen e programeve të studimit të ciklit të dytë "Master profesional", "Master i shkencave" dhe "Master i Arteve" në Fakultetin e Muzikës, Fakultetin e Artit Skenik dhe Fakultetin e Arteve të Bukura të Universitetit të Arteve B13 - Plani mësimor i Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi.
<p>Kriteri 6. Forma e organizimit të studimeve, pranimi i studentëve dhe financimi në institucionet e arsimit të lartë me status të veçantë realizohen në përputhje me ligjin e arsimit të lartë dhe specifikat përkatëse, të përcaktuara në</p>	<p>Sipas analizimit të dokumentacionit të paraqiturë në evidence Ligjit 80/2015 "Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor", VKM Nr. 145, datë 10.03.2021 "Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve, si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë". GVJ konstaton se Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti i Interpretimit, ku ofrohet Programi i Studimit Master i Arteve në "Korno dhe Mësuesi" organizohen dhe funksionojnë në përputhje me Ligjin e Arsimit të lartë</p>

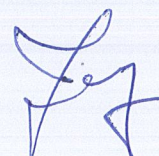
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

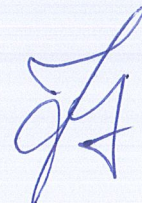
Ëeb site: eëë.ascal.al

H. Durrësollari



<p>kuadrin ligjor të ministrisë përgjegjëse për arsimin.</p>	<p>dhe rregulloret të paraqitura në evidence të përcaktuara në kuadrin ligjor të ministrisë përgjegjëse për arsimin.</p> <p>Poashtu edhe financimi I Programit të studimit realizohet sipas përcaktimit të Departamentit Interpretimin për tarifatat vjetore, Statutit dhe kritereve për uljen e tarifave të studimit në ciklin e dytë të studimeve në IAL.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ligji 80/2015 “Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor” , - VKM Nr. 145, datë 10.03.2021 “Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve, si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë”. - Statuti i UART - VKM 780 datë 26.12.2018 Për përcaktimin e kategorive të individëve që plotësojnë kriteret për ulje të tarifës vjetore të studimit në programet e ciklit të dytë të studimeve në IAL.
<p>Kriteri 7. Programet e studimit, të ciklit të dytë Master, që ofrohen në të njëjtën fushë studimi, si dhe me të njëjtën emërtesë, duhet të kenë përmbajtje të ngjashme në nivel, së paku 70 për qind.</p>	<p>Duke u bazuar në raportin e vlerësimit të brendshëm, ky program studimi ofrohet vetëm në UART në Fakultetin e Muzikës dhe është e pamundshme të ketë ngjajshmëri në përmbajtje në të njëjtin nivel me ndonjë program tjetër.</p> <p>Reference:</p> <p>-Raporti I vlerësimit të brendshëm.</p>
<p>Kriteri 8. Programi i studimit shoqërohet me kodin përkatës, sipas fushës së studimit dhe klasifikimeve të bëra publike nga ministria përgjegjëse për arsimin. Më tej kryhet kodifikimi i lëndëve të programit.</p>	<p>Program i studimit Master I arteve në Korno dhe Mësuesi zotëron kodet sipas fushës së studimit dhe klasifikimeve të bëra nga MAS poashtu dhe Standarteve Ndërkombëtare të Klasifikimeve të Arsimit:</p> <p>Fusha e studimit — ARTE dhe Shkencave Humane (kodi 02)</p> <p>Fusha e përgjithshme - ARTE (kodi 021)</p> <p>Fusha specifike - MUZIKË DHE ARTE PËRFORMUESE (kodi 0215)</p> <p>Master i Arteve "Komo dhe Mësuesi" - Kode M2VLC1114; M2VLC1201•, M2VLC1399.</p> <p>Referencë:</p> <p>-VKM Nr. 330, datë 11.05 2022 “Për specifikimet dhe përmbajtjen e kodifikimit të programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë në republikën e Shqipërisë”.</p> <p>-UNESCO Standardet Ndërkombëtare të Klasifikimit të Arsimit: Fields of Education and Training 2013</p>

M. Durrësoll



	-VKM Nr. 330, datë 11.05 2022 "Për specifikimet dhe përmbajtjen e kodifikimit të programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë në republikën e Shqipërisë		
Kriteri 9. Programet e studimit mund të jenë edhe programe të përbashkëta midis dy ose më shumë institucioneve të arsimit të lartë, vendas dhe të huaj, në përputhje me legjislacionin në fuqi.	Sipas Raportit të vlerësimit të Brendshëm dhe bashkëbisedimeve gjatë vizitës ky program nuk bënë pjesë në programet të përbashkëta midis dy ose më shumë institucioneve. Referencë: -Raporti I vlerësimit të brendshëm.		
Konkluzione	<i>Konstatohet se Programi i studimit ka përcaktuar ngarkesën e krediteve sipas Sistemit Europian për Transferimin dhe grumbullimin e kredive dhe VKM Nr.41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë, i ndryshuar. dhe që nga viti 2019 i përmbahet sistemit të kodimit ISCED (adresuar arsimit të lartë VKM Nr.330, datë 11.05.2022). Ky standard përmbushet plotësisht.</i>		
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
			X

Standardi II.2	
Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin e studimit përmbush kërkesat ligjore dhe standardet e cilësisë për këto njësi.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin e studimit përmbush detyrimet e përcaktuara në legjislacionin në fuqi, për organizimin dhe strukturën akademike, stafet akademike vlerësimin dhe akreditimin.	Njësia bazë -Departamenti i Interpretimit përgjegjëse për programin ka përmbushur detyrimet ligjore për organizimin, strukturën akademike, stafin akademik, vlerësimin dhe akreditimin. Njësia kryesore përmban organizimin dhe strukturën akademike poashtu kanë stafin e mjaftueshëm për realizimin e programit të studimit . Për vlerësimin i referohen përcaktimeve në Statutin e UART-it ku vlerësojnë performancën akademike vjetore. Për akreditimin përgjegjësit e programit të studimit kanë përmbushur detyrimet e përcaktuara nga legjislacioni në fuqi. Referencë: -Ligji 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor -VKM Nr. 145, datë 10.03.2021 "Për dhënien e statusit të veçantë Universitetit të Arteve" -Vendimin e Bordit të Akreditimit Nr.17, datë 24.03.2022 për Akreditimin e Universitetit të Arteve -Planifikimi i personelit te FM nga DI -Kërkesë për miratim strukture organizative të FM, 15/09/2021: Dekani kërkesë Senatit Akademik

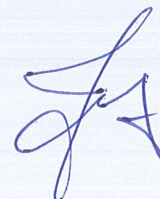
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëëb site: cëc.ascal.al

Dhëngolli



<p>Kriteri 2. Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin e studimit përbush detyrimet e përcaktuara në legjislacionin në fuqi, duke angazhuar personel ndihmës akademik /administrativ për realizimin e praktikave mësimore, laboratorike e klinike, etj.</p>	<p>-Organigrama FM.</p> <p>Për angazhimin e personelit ndihmës akademik për realizimin e praktikave mësimore, GVJ ka analizuar marrëveshjet me Zyrat vendore arsimore dhe Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti i Interpretimit përgjegjës për Programin e Studimit Master i Arteve në "Korno dhe Mësuesi", duke marrë parasysh specifikën profesionale të studentëve praktikant, i përbushin detyrimet e përcaktuara në legjislacionin në fuqi duke angazhuar personel akademik për realizimin e praktikave mësimore.</p> <p>Angazhimi i personelit akademik për realizimin e praktikave mësimore bëhet me urdhër të brendshëm, pas firmosjes së marrëveshjeve të bashkëpunimit me Zyrat Vendore Arsimore.</p> <p>Ky angazhim bëhet me caktimin e një pedagogu kordinator i cili luan rolin e Mentorit Mbikëqyrës së praktikës mësimore në institucione ku realizohet praktika.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Marrëveshje me ZVA Vlorë për Praktikant Profesionale Mësimore -Urdhër i brendshëm për angazhimin e personelit akademik për realizimin e praktikave mësimore -Skeda e studentit praktikant (model) -Marrëveshja e praktikës, (model) -Formulari i vlerësimit për studentin praktikant (model)
<p>Kriteri 3. Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin për çdo program studimi cakton një person në rolin e koordinatorit të programit të studimit, i cili është përgjegjës për ecurinë dhe zhvillimin e programit dhe praktikave profesionale në përputhje me objektivat e tij.</p>	<p>Njësia kryesore bazë ka caktuar një pedagog kordinator i cili luan rolin e Mentorit Mbikëqyrës së praktikës mësimore në institucione ku realizohet praktika.</p> <p>Të dhënat për praktikën e studentit figurojnë në skedën për praktikën dhe formularin e vlerësimit.</p> <p>Në takimin me studentët u vu re se studentët realizojnë praktikën mësimore në shkollat e qyteteve nga vijën.</p> <p>Kjo praktikë e mire ngase bëhet edhe promovimi i edukimit dhe mësimin të instrumentit në atë shkollë.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Marrëveshje me Drejtorinë e Përgjithshme të ZVA (model ZVA Vlorë) -Urdhër i brendshëm për angazhimin e personelit akademik për realizimin e praktikave mësimore -Skeda e studentit praktikant (model) -Marrëveshja e praktikës, (model) -Formulari i vlerësimit për studentin praktikant (model)
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Nga ana e GVJ u konstatua se detyrimet dhe veprimtaritë e këtij programi përbushen në bazë të Ligjit për Arsimin e Lartë 80/2015, Neni 24/Pika 4 dhe Rregullores së Fakultetit të Muzikës.</i></p>

D. Durrësoll

	<p><i>Përqindja e parashikuar bazuar në udhëzimet e MASR mes stafit me kohë të plotë të anagazhuar dhe stafit me kohë të pjesshme të angazhuar është 70% PAE me 30 % PAK dhe nga departamenti kjo përqindje është lehtësisht e prekur kryesisht në vitin akademik 2019-2020 kur kjo përqindje ka qenë 50-50.</i></p> <p><i>Ky standard përmbushet plotësisht</i></p>			
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet plotësisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	X

Standardi II.3

Programi i studimit është i detajuar, informues, i strukturuar dhe organizuar në përputhje me parashikimet dhe objektivat formuese të programit të ciklit të dytë.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Njësia kryesore/bazë, përgjegjëse për programin e studimit të ciklit të dytë, disponon informacionet e nevojshme për organizimin, strukturën dhe përmbajtjen e programit të studimit.</p>	<p>GVJ ka analizuar dokumentacionin e paraqiturë në evidence dhe konstaton se Njësia kryesore bazë përgjegjëse për programin Master i arteve në Korno dhe Mësuesi disponon me informacionet e nevojshme për organizimin, strukturën dhe përmbajtjen e programit duke u bazuar në Rregulloren mësimore të ciklit të dytë Master si dhe në Rregulloren e programit të studimit Master i arteve në Korno dhe Mësuesi.</p> <p>Në këto Rregullore paraqiten informacionet më të hollësishme prej pranimit të studentëve e deri te përmbyllja e studimeve, diplomimi, pajisja me diploma.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Vendimi i Senatit Akademik nr. 17, datë 07.10.2021 i cili ka aprovuar Rregulloren Mësimore e Ciklit të Dytë Master -Vendimi i SA nr. 60, datë 13.9.2022 për aprovimin e Rregullores së Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi -Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi -Syllabuset e Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi -Rregullore dhe kriteret për studimet master viti 2022-2023.
<p>Kriteri 2. Programi i studimit përmban planin mësimor, ku përfshihet informacioni i nevojshëm për ndarjen e lëndëve në semestral, ngarkesën mësimore të lëndëve/moduleve, orët në auditor/jashtë auditorit.</p>	<p>Programi i studimit Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi posedon informacionet e nevojshme për grupimin e lëndëve në module në semestra-ngarkesën mësimore të lëndëve, orët në auditorë, format e mësimdhënies, format e kontrollit si dhe kreditet sipas ECTS.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi.
<p>Kriteri 3. Programi i studimit përmban të gjitha informacionet e</p>	<p>Programi Master I arteve në Korno dhe Mësuesi disponon me informacionet e nevojshme për studentët që lidhen me kriteret e</p>

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrësollli

<p>nevojshme për studentët që lidhen me kriteret e përgjithshme dhe specifike të pranimit, transferimit dhe ekuivalentimit të studimeve.</p>	<p>përgjithshme dhe specifike të pranimit, transferimit dhe ekuivalentimit të studimeve. Të gjitha këto janë të paraqitura në Rregulloren e UA, Rregulloren mësimore të ciklit të dytë, Rregulloren e programit të studimit Master I arteve në Korno dhe Mësuesi dhe Rregulloren e konkursit dhe kriteret për studimet master viti 2022-2023.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rregullore e Universitetit të Arteve -Rregullore mësimore e Ciklit të dytë të studimeve Master -Rregullore e konkursit dhe kriteret për studimet master viti 2022-2023 -Vendimi i SA nr. 60, datë 13.9.2022 për aprovimin e Rregullores së Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi.
<p>Kriteri 4. Programi i studimit përmban informacionet e nevojshme për programet lëndore (syllabuset) për secilën lëndë për praktikant, seminarin apo orët e laboratorit, si dhe të gjithë komponentët formues të programit brenda dhe jashtë auditorit në përputhje me formatet e miratuara.</p>	<p>Në syllabuset e secilës lëndë të programit janë të paraqitura qartë objektivat e lëndës, temat javore, format e vlerësimit, organizimi i mësimdhënies, literature bazë dhe literature plotësuese.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Syllabuset e Planit Mësimor të Programit të Studimit Master I Arteve Korno dhe Mësues
<p>Kriteri 5. Përmbajtja e programit të studimit është në përmirësim dhe përditësim të vazhdueshëm dhe në fillim të çdo viti akademik miratohen ndryshimet eventuale dhe arkivohet dosja e plotë në shqip dhe anglisht.</p>	<p>GVJ ka analizuar me kujdes Raportin e vlerësimit të brendshëm ku thuhet se në tri vitet e fundit akademike programi i studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi nuk ka pësuar ndryshime.</p> <p>Përmbajtja e programit mund të pësojë ndryshime në kontekst të analizave vjetore dhe riorganizimit ose përshtatjes me ndryshimet në aspektin ligjor.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raporti I vlerësimit të brendshëm -Statut i UART -Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Gjatë vizitës në institucion, u konstatua që Njësia Bazë Interpretim është përgjegjëse për programin e studimit të Ciklit të dytë dhe për këtë ka hartuar Rregulloren e Programit të Studimit Master në "Korno dhe Mësuesi".</i></p> <p><i>Gjatë kontrollit të syllabuseve, u konstatua se janë të gjitha syllabuset e lëndëve me përshkrim të detajuar, duke filluar nga objektivat, qëllimi, temat javore, vlerësimi, mënyra e organizimit të lëndës, semestri, vijueshmëria, literature bazë dhe shtesë. Nga kontrolli i syllabuseve u konstatua se syllabuset Teori e të nxëniet dhe menaxhim klase dhe lënda Metodologji e mësimdhënies nuk janë të formatit të njëjt nga aspekti teknik me syllabuset e lëndëve tjera, por nga aspekti përmbajtësor të gjitha kërkesat përkatëse të VKM janë përmbushur .</i></p> <p><i>Ky standard përmbushet plotësisht</i></p>

H. Durrësollari

Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
			X

Standardi II.4

Struktura dhe organizimi i programit të studimit është në përputhje me objektivat formuese, nivelin e kualifikimit sipas Kuadrit Kombëtar dhe Evropian të Kualifikimeve, rezultateve të të nxënit, kompetencave në përputhje me kërkesat e tregut të punës.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Emërtimi, përmbajtja e veprimtarive, shpërndarja e lëndëve dhe praktikave, mundësojnë, thellim të njohurive dhe aftësive për studime të mëtejshme dhe/ose punësimin e studentëve.</p>	<p>Programi Master i arteve në Korno dhe Mësuesi është program koherent dhe ngërthen në vete emërtimin, përmbajtjen, shpërndarjen e lëndëve dhe praktikave të cilat mundësojnë aftësimin e studentëve për punësim si instrumentist /kornist poashtu edhe si mësimdhënës të instrumentit Korno. Në takim me studentë janë evidentuar se studentët kornist tashmë janë të punësuar në Orkestrën e Forcave të armatosura.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ligj 10247, datë 4.3.2010 “Për Kornizën Shqiptare të Kualifikimeve ndryshuar me Ligjin nr. 23/2018, datë 10.5.2018) -Korniza Evropiane e kualifikimeve -Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi -Syllabuset e Plani mësimor të Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi
<p>Kriteri 2. Lëndët/modulet, shpërndarja në vite e semestra, vlerësimi në kredite e orë mësimore mundëson arritjen e objektivave formues të programit të studimit dhe rezultateve të pritshme të të nxënit dhe kërkimit shkencor.</p>	<p>Lëndët /moduletshpërndarja në vite e semestra dhe vlerësimi në kredite e orë mësimore është i qartë dhe mundëson arritjen e objektivave të programit.</p> <p>Po ashtu, sipas parashikimeve të VKM 41 datë 24.01.2018 i ndryshuar, shpërndarja në 2 vite apo 4 semestra ka avantazhin e një ecurie graduale me fokus cilësinë e asimilimit të lëndëve, moduleve për arritjen e objektivave formues të studentëve Kornistë, në vijim të punës së bërë dhe rezultateve të arritura në Ciklin e Parë të Studimeve, Bachelor për të garantuar një përgatitje më cilësore të tyre në prag të zhvillimit të karrierave artistike perspektive si edhe aftësimin në mësimdhënie në të gjithë sistemin arsimor.</p> <p>Referencë:</p>

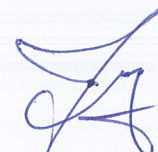
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.asc.al

E-mail: info@ascal.al

H. Drenoslli



	<p>-VKM nr. 41, datë 24.01.2018 “Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë”</p> <p>-VKM Nr. 185, datë 25.03.2021 “Për ndryshimin e VKM datë 24.01.2018”</p> <p>-Ligj 10247, datë 4.3.2010 “Për Kornizën Shqiptare të Kualifikimeve ndryshuar me Ligjin nr. 23/2018, datë 10.5.2018)”</p> <p>-Korniza Evropiane e kualifikimeve</p> <p>-Plani mësimor Bachelor Korno</p> <p>-Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi.</p>
<p>Kriteri 3. Struktura e programit, lëndët, raporti teori praktikë është në përputhje me profilin e programit të studimit dhe e përafërt me programe të ngjashme ndërkombëtare. Në rastet e programit të studimit “Master Profesional”, ky program duhet të sigurojë aftësi, kompetenca dhe formim të thelluar profesional.</p>	<p>Modeli i programit të studimit është i bazuar tek struktura e programit në Universitetin e Muzikës dhe Arteve Performuese të Vjenës.Struktura e programit është në përputhje me profilin e programit dhe lëndët janë adekuate për aftësimin e studentëve si instrumentist /kornist poashtu përmes lëndëve pedagogjike pregadisnin dhe aftësojnë studentët për aktivitetin profesional të fushës pedagogjike.</p> <p>Referencë:</p> <p>Plani studimor I programit nga Universiteti i Muzikës dhe Arteve performuese në Vjenë:</p> <p><i>-https://www.mdw.ac.at/studienplaene/?stNR=33472&stArt=infoite</i></p> <p>Plani studimor Bachelor për Korno</p> <p><i>-http://uart.edu.al/media/bachelor-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-korno-trombon-bastube-21-22.pdf</i></p> <p>Plani studimor Master për Korno .</p> <p><i>-http://uart.edu.al/media/master-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-korno-trombon-bastube-21-22.pdf</i></p>
<p>Kriteri 4. Ndarja sipas veprimtarive formuese dhe raportet midis formimit teorik dhe praktik mundësojnë arritjen e objektivave formues, transferim të studimeve, mobilitet dhe punësim në përfundim të studimeve.</p>	<p>Tek program i studimit raporti i formimit teorik dhe praktik është i mjaftueshëm për të arritur objektivat formuese, si dhe për transferim të studimeve, mobilitetit dhe punësimit të studentëve ku kjo e fundit u evidentua edhe në takim me studentët ngase kishte student të punësuar në Orkestrën e Forcave të Armatosura.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi</p> <p>-Syllabuset e Planit mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi</p> <p>-Statistikat e përgjithshme të International Credit Mobility.</p>

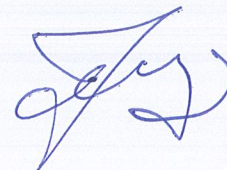
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

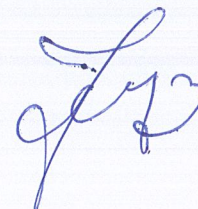
Ëeb site: ee.ascal.al

H. Durrësollari



<p>Kriteri 5. Syllabuset (programet e lëndëve /moduleve) përditësohen në mënyrë të vazhdueshme për marrjen e kompetencave në përputhje me kërkesat e tregut të punës, duke përfshirë literaturën bazë dhe ndihmëse të viteve të fundit.</p>	<p>Syllabuset në përgjithësi janë të përditësuara sipas kërkesave të tregut të punës poashtu edhe literature bazë është e përditësuar.</p> <p>Referencë: -Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi -Syllabuset e Planit mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi.</p>			
<p>Kriteri 6. Përmbajtja e programit të studimit garanton përfitim e dijeve, aftësive dhe kompetencave të synuara.</p>	<p>Riorganizimi i programit të studimeve Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi me anë të lëndëve artistike dhe lëndëve pedagogjike bëjnë të mundur përfitim e dijeve dhe aftësive për një instrumentist po ashtu edhe mësimdhënës të instrumentit.</p> <p>Referencë: -Plani mësimor Programit të Studimit Master i Arteve Korno dhe Mësuesi -Syllabuset e Planit mësimor Programit të Studimit Master I Arteve Korno dhe Mësuesi.</p>			
<p>Kriteri 7. Përmbajtja e programit të studimit mundëson vijimin e mëtejshëm të studimeve dhe/ose punësimin e studentëve në përshtatje me pritshmëritë e kërkesat e tregut e punës.</p>	<p>Përmbajtja e programit të studimeve mundëson vijimin e studimeve të ciklit të tretë, poashtu mundëson edhe punësimin e studentëve si Kornist por edhe si Mësues I Kornos në shkolla.</p> <p>Referencë: -VKM Nr. 145, datë 10.03.2021, “Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë -VKM nr. 41, datë 24.01.2018 “Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë”, -VKM Nr. 185, 23ire 25.03.2021 “Për ndryshimin e VKM 41 të 23ire23 24.01.2018”.</p>			
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Struktura dhe organizimi i programit të studimit Master i Arteve “Korno dhe Mësuesi” është hartuar në përputhje me parimet e Kartës së Bolonjës dhe Sistemit European të Transferimit dhe Mbledhjes së Kredive (ECTS). Ndarja e planit mësimor bëhet sipar veprimeve formuese dhe raporti midis lëndëve të formimit praktik dhe teorik, me raport 50/50. Pas përfundimit të studimeve Master, studentët mund të vazhdojnë me studime pasuniversitare si dhe janë të gatshëm për kërkesat e tregut. Ky standart përmbushet plotësisht.</i></p>			
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p>	
			<p>X</p>	

Pranë Gj. Stafa



Standardi II.5

Institucioni i arsimit të lartë nxit përfshirjen e studentëve dhe partnerëve, rrjeteve dhe organizmave të tjera në hartimin dhe përmirësimin e vazhdueshëm të programit të studimit dhe realizimin me sukses në përputhje me objektivat e tyre.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Për përmirësimin e përmbajtjes së programit të studimit dhe për përshtatjen sa më 24ire me kërkesat e tregut të punës, gjatë hartimit dhe ecurisë së programit të studimit, njësitë përgjegjëse konsultohen dhe marrin parasysh propozimet e institucioneve partnere, të diplomuarve, dhe aktorëve të tjerë nga tregu I punës.</p>	<p>Departamenti I Interpretimit ku zhvillohet program janë konsultuar me të diplomuarit, aktorët nga tregu I punës me qëllim të përmirësimit të përmbajtjes së programit.</p> <p>Gjatë vizitës në institucion GVJ ka sygjerruar që në grupin punues për hartimin e përmbajtjes së programit të ketë një anëtar nga tregu I punës ose anëtar nga institucionet partnere për të treguar nevojat dhe kërkesat që duhet paraqiturë qoft në ndryshimin e ndonjë lëndë në programin mësimor që është e nevojshme për aftësimin e studentëve për kërkesat e kohës, poashtu edhe në intesifikimin e aktiviteteve koncertale.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Urdhër Nr. 616, datë 30.12.2016 i MASH</p> <p>Ngritja e grupit të punës për shqyrtimin e programeve të Ciklit të Dytë Propozimet dhe rekomandimet e grupit të punës</p> <p>-Urdhër Nr. 821, datë 26.12.2018 i MASR</p> <p>Propozim i Njësisë Bazë DI për riorganizimin e programit të studimit të ciklit të dytë Miratimi nga ana e Senatit Akademik.</p> <p>-Komunikime shkresore me lidhur me Urdhër Nr. 821, datë 26.12.2018 i MASR.</p>
<p>Kriteri 2. Institucioni nxit dhe përfshin në diskutime studentët dhe strukturat e tyre, mban kontakte dhe konsultohet vazhdimisht me studentët e diplomuar, për përmirësimin e programit të studimit, dhe reflektimin kur ato janë në ndihmë të përmirësimit të programit të studimit.</p>	<p>Fakulteti i muzikës, Departamenti i Interpretimit mbajnë kontakte të vazhdueshme me studentët të diplomuar. Kjo realizohet edhe përmes Projektit Erasmus+ CBHE me akronimin GRADUA i cili është burim i përhershëm i mbledhjes së të dhënave në mënyrë statistikore për të diplomuarit.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Analizë nga NJSBC e pyetësorëve të studentëve.</p>
<p>Kriteri 3. Njësia përgjegjëse përmirëson, përditëson, përshtat programin e studimit në përputhje me propozimet dhe zhvillimet e fundit në fusha të ndryshme në bashkëpunim me rrjete profesionistësh, shoqata, urdhra (veçanërisht në fushën e mjekësisë) dhe institucione publike e private.</p>	<p>Departamenti I Interpretimit ku ofrohet 24rogram I studimit gjatë proceseve të përmirësimit dhe përditësimit të programit konsideron propozimet dhe zhvillimet e fundit përmes shkëmbimit të përvojave mësimore akademike të anëtarëve të personelit akademik në kuadër të mobiliteteve ERASMUS+KA107, Masterklaseve të artistëve ndërkombëtarë që zhvillohen në Fakultet.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Statistika të Mobiliteteve Erasmus+ KA107 2018-2020</p> <p>-Statistika të Mobiliteteve Erasmus+ KA 107 2020-2022</p> <p>-Foto masterklase</p>
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Konstatojmë që Njësia Bazë Departamenti I Interpretimit është përgjegjëse për përditësimin dhe përshtatjen e programit. Realizohet me</i></p>

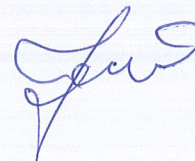
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

H. Dronçolli



	<p><i>propozimet e marra nga pedagogët dhe studentët. Studentët plotësojnë pyetësor për programin mësimor në fundvit akademik. Rekomandohet të ketë kontakt më të sigurtë me institucionet partnere për treg pune. Nga komenti i IAL vlerësohet angazhimi i institucionit që databaza ALUMNI përditësohet vazhdimisht . Ky standard përmbushet plotësisht</i></p>		
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
			X

Standardi II.6	
Programi i studimit garanton orientim në fushën e studimeve dhe kërkimit shkencor.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Programi i studimit përcakton qartë prioritetet dhe objektivat kryesorë të studimit dhe kërkimit shkencor në përputhje me objektivat madhorë të institucionit.</p>	<p>GVJ vlerëson se Programi i studimit Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi ka përcaktuar qartë objektivat e studimit në përputhje me objektivat madhorë të Universitetit të Arteve të paraqitura në Statutin. me qëllimin:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Për të krijuar, zhvilluar, përçarur dhe mbrojtur dijet përmes mësimdhënies, në fushën e artit dhe të kulturës, si dhe të nxisë dhe zhvillojë kërkimin artistik/shkencor. - Për të formuar specialistë të lartë në fushat e arteve dhe për të përgatitur artistët e rinj në përputhje me prioritetet e zhvillimit të vendit. <p>me misionin për:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ofrimin e arsimimit të lartë profesional dhe veprimtarisë krijuese në fushën e artit dhe kulturës; - Zhvillimin dhe mbrojtjen e dijeve nëpërmjet mësimdhënies dhe veprimtarisë artistike që kryhet brenda dhe jashtë vendit; - Formimin e studiuesve të rinj në fushat teorike të vlerësimit të artit e kulturës; - Thellimin e kualifikimit profesional artistik dhe shkencor të specialistit të lartë në fushën e artit e kulturës; - Ndihmesën në rritjen e standardeve të demokracisë e të qytetërimit dhe cilësisë së shoqërisë si dhe përgatitjen e të rinjve për një shoqëri të tillë. <p>Përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kompletimit të mëtejshëm të formimit të studentëve me bazat didaktike, muzikore dhe kulturore të interpretimit në Korno, - Pajisjes së plotë të tyre me mjeshtërinë e ekzekutimit dhe interpretimit të veprave në tërësinë e stileve muzikore,

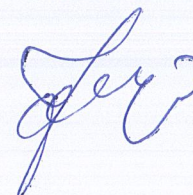
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëe.ascal.al

H. Durrësollari



	<ul style="list-style-type: none"> - Aftësimi të mëtejshëm të studentëve Kornistë për tregun e kualifikuar të punës, - Përgatitjes sa më cilësore e tyre për zhvillimin e karrierave artistike perspektive, - Aftësimi në mësimdhënie për të gjithë sistemin arsimor. <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Statuti i Universitetit të Arteve -Rregullorja e Universitetit të Arteve -Rregullorja Mësimore e studimeve të Ciklit të Dytë Master.
<p>Kriteri 2. Njësia kryesore/bazë nxit, bashkërendon dhe administron veprimtaritë e mësimdhënies, veprimtaritë kërkimore ose artistike, duke respektuar lirinë akademike të personelit akademik dhe fushën e veçantë të studimit.</p>	<p>Departamenti i Interpretimit administron veprimtaritë e mësimdhënies,veprimtaritë artistike të personelit akademik Gjatë takimit me zyrën mësimore si document shtesë u paraqit edhe Marrëveshja për orë të punës ku paraqiten veprimtaria e mësimdhënies dhe veprimtaria artistike e personelit akademik.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ligjin 80/2015 <i>Neni 3/2</i> https://qbz.gov.al/eli/ligj/2015/07/22/80 -Statutin e Universitetit të Arteve <i>Neni 6/2</i> http://ëëë.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF
<p>Kriteri 3. Programi i studimit mundëson, nxit dhe motivon studentët të angazhohen në studime, projekte dhe aktivitete kërkimore.</p>	<p>GVJ pas takimit me studentët konstaton se Departamenti i Interpretimit ku ofrohet programi motivon studentët të angazhohen në aktivitete koncertale dhe projekte përmes bashkëpunimit me Orkestrën TKOBAP, Orkestrës së Forcave të Armatosura poashtu edhe përmes mobiliteteve të studentëve përmes projekteve ERASMUS +.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Foto 60 vjetori i FM
<p>Kriteri 4. Për realizimin e aktiviteteve studimore, kërkimore e shkencore, njësia bazë mbështetet financiarisht nga institucioni dhe administron të ardhurat nga aktivitete të ndryshme.</p>	<p>GVJ nga takimet me Dekanin dhe Sektorin e projekteve dhe aktiviteteve ka evidentuar se Universiteti ka mbështetur financiarisht aktivitetin artistik për krentimin e 60 vjetorit të Fakultetit të muzikës me 60 ditë aktivitete artistike.</p> <p>Sipas evidences së paraqiturë nga institucioni Fakulteti I Muzikës nuk administron në mënyrë të drejtpërdrejt të ardhurat nga aktivitetet e ndryshme.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Urdhër administratori për Tërheqje Pajisjesh për Departamentin e Interpretimit nga magazine. -VBA Vendim për miratimin e rishpërndarjes së të ardhurave të institucionit dhe ndryshim i regjistrit të prokurimeve në UART.
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Gjatë takimeve me Drejtuesin e Departamentit, stafin akademik dhe përfaqësuesit e Sektorit të Projekteve Artistike dhe Shkencore konstatuam se, Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti Interpretim administron këto</i></p>

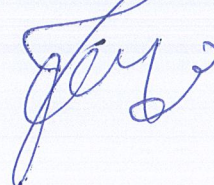
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ëëë.ascal.al

H. Durrësollari



	<p>veprimtari: mësimdhënies, artistike, kërkimore shkencore me liri akademike të personelit akademik. Studentët kanë aktivitete artistike dhe punime hulumtuese. Njësia Bazë Korno së bashku me pedagogun bëjnë kërkesë në Universitet të Arteve për ndihmë financiare rreth punimeve hulumtuese dhe artistike. Rekomandohet hulumtimet të prezantohen sa më tepër në tryeza dhe konferenca shkencore/artistike. Ky standard përmbushet plotësisht</p>			
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	
			X	

Standardi II.7	
Programi i studimit garanton njohuri të thelluara, ndërkombëtarizim dhe kërkim shkencor.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Njësia përgjegjëse mbështet grupet lëndore dhe projektet kërkimore-shkencore të reja dhe siguron bashkëpunimin me struktura të tjera kërkimore për realizimin e objektivave të programit të studimit në kërkim shkencor.</p>	<p>Departamenti i Interpretimit mbështet grupet lëndore dhe aktivitetet koncertale.</p> <p>GVI ka analizuar dokumentacionin në evidencë dhe ka konstatuar se ka projekte artistike të përbashkëta grupore siç është realizuar aktiviteti i kreutimit të 60 vjetorit të Fakultetit të Muzikës poashtu mbështetja realizohet edhe përmes projekteve ndërkombëtare.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Foto nga kreutimet e 60 vjetorit të FM -Foto nga aktivitetet e muzikës bashkëkohore në FM
<p>Kriteri 2. Njësia përgjegjëse angazhohet për t'iu përgjigjur kërkesave për analiza, studime e projekte me karakter kërkimor shkencor dhe angazhon personelin akademik dhe studentët për realizimin e këtyre objektivave.</p>	<p>Njësia përgjegjëse angazhohet për realizimin e analizave, projekteve studimore duke angazhuar stafin akademik dhe studentët me mbështetje të projekteve të financuara nga fondet ndërkombëtare.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Foto personeli akademik i FM si juri konkursesh e komisione vlerësimi: Shkodër, Elbasan, Tiranë, Gjirokastrë.
<p>Kriteri 3. Në fushën e programit të studimit, njësia përgjegjëse organizon konferenca ose aktivitete, të cilat ndihmojnë personelin dhe studentët për arritjen e objektivave.</p>	<p>Njësia bazë -Departamenti I Interpretimit çdo vit akademik realizon sezonin koncertal, Gjatë vitit akademik 2021/22 është realizuar aktiviteti kreutimi i 60 vjetori të Fakultetit të muzikës.</p> <p>Gjatë takimit me Dekanin u paraqiten 27 dokumenta shtesë (broshura) I organizimit Kreutimi I 60 vjetorit të Fakultetit të Muzikës.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Broshura-Kreutimi I 60 vjetorit të Fakultetit të muzikës. -Foto nga aktivitetet për 60 vjetorin e FM -Foto Koncerte A.Z. Cajupi, Korçë -Foto Takimi i Orkestrave në Elbasan.

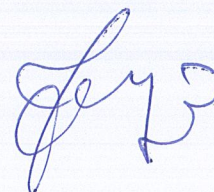
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrëslli



<p>Kriteri 4. Programi i studimit formon profesionistë konkurrues për tregun kombëtar dhe ndërkombëtar të punës.</p>	<p>GVJ vlerëson se programi i studimit formon profesionist për tregun e punës si anëtar orkestre si rast konkret anëtar i Orkestrës së Forcave të Armatosura dhe Mësues Korno në Shkolla.</p> <p>Ndërsa në tregun ndërkombëtar të punës janë anëtarë të orkestrës së të rinjve në kuadër të CEMAN.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Foto nga koncerte CEMAN</p> <p>-Foto nga koncerte të Filarmonisë së Tiranës</p>			
<p>Kriteri 5. Njësia përgjegjëse merr parasysh dhe zbaton rekomandimet e nxjerra nga urdhrat, shoqatat profesionale, rrjetet profesionale, për kompetencat e nevojshme për marrjen e licencës së profesionit përkatës, sipas akteve ligjore të fushës.</p>	<p>GVJ vlerëson se janë bërë përditësime në program studimi Master i arteve në Korno dhe Mësuesi duke u bazuar në aktet ligjore në fuqi mbi tregun e punës në fushën e mësimdhënies në arte.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Ligj Nr.10 171, datë 22.10.2009 Për profesionet e rregulluara</p> <p>-Ligj Nr.10 357, datë 16.12.2010 Për një shtesë në Ligjin Nr.10 171, datë 22.10.2009</p> <p>-Urdhër Nr.100, dt.25.2.2022 Miratimi i Rregullores për Zhvillimin e praktikave profesionale të mësuesit</p> <p>-Datë 25.02.2022 Rregullore për praktikat profesionale në mësuesi</p>			
<p>Kriteri 6. Programi i studimit për profesionet e rregulluara përputhet me aktet ligjore në vend dhe rekomandimet ndërkombëtare në direktiva dhe rregullore të Bashkimit Evropian (<i>p.sh. Professional Qualifications Directive, 2005/36/EU</i>).</p>	<p>Programi i studimit është i përputhshëm me Ligjin Nr.10 171, datë 22.10.2009, me Nr.10 357, datë 16.12.2010 dhe, me Urdhër Nr.100, dt.25.2.2022, për miratimin e Rregullores për Zhvillimin e praktikave profesionale të mësuesit.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Ligj Nr.10 171, datë 22.10.2009 Për profesionet e rregulluara</p> <p>-Ligj Nr.10 357, datë 16.12.2010 Për një shtesë në Ligjin Nr.10 171, datë 22.10.2009</p> <p>-Urdhër Nr.100, dt.25.2.2022 Miratimi i Rregullores për Zhvillimin e praktikave profesionale të mësuesit</p> <p>-Datë 25.02.2022 Rregullore për praktikat profesionale në mësuesi.</p>			
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në evidencat e vëna nga UART, konstatohet që program i studimit Master i Arteve "Korno dhe Mësuesi", ndihmon studentët në formësimin e profesionistëve kombëtar dhe ndërkombëtar. Po ashtu, i aftëson studentët në mësimdhënie në të gjitha nivelet e arsimit parauniversitar. Ky standard përmbushet plotësisht.</i></p>			
<p>Shkalla e përmbushjes sëstandardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p> <p style="text-align: center;">X</p>	

<p>Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës II</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p> <p style="text-align: center;">X</p>	
---	------------------------------	-----------------------------	---	--

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cëc.ascal.al

H. Dronçolli



III. MËSIMDHËNIA, MËSIMNXËNIA, VLERËSIMI DHE KOMPETENCAT

Standardi III.1	
Institucioni i arsimit të lartë garanton procesin e të nxënit dhe aftësimin profesional e shkencor me metodat dhe praktikatat më të mira, me në qendër studentin, që sigurojnë arritjen e rezultateve.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Format e mësimdhënies, mësimnxënies dhe transmetimit të dijeve e njohurive janë leksionet, seminarat, punët laboratorike, detyrat e kursit/estetë, projektet, praktikatat profesionale e klinike, orët e hapura dhe çdo formë tjetër e miratuar nga institucioni.</p>	<p>Programi i studimit Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi sipas Statutit të UA, VKM 145, datë 10.03.2021: Për dhënien e statusit të veçantë për Universitetin e Arteve, Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë Master në Arte, Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” i ka të përcaktuara format e mësimdhënies dhe mësimnxënies si : Leksione / Seminare ,Leksione Speciale Individuale (Korno) ,Mësim Ansambël në Grup ,Ushtrime ,Praktikë mësimdhënie ,Praktikë artistike .</p> <p>Të gjitha të paraqitura në Planin mësimor të programit dhe në Syllabuse.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve, Neni 93/1 http://www.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF - VKM 145, datë 10.03.2021: Për dhënien e statusit të veçantë për Universitetin e Arteve, Pika 8/a http://qbz.gov.al/eli/vendim/2021/03/10/145 - Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë Master në Arte Neni 12/1/a http://www.uart.edu.al/media/VSA_Nr.17_dt.07.10.2021.PDF - Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” - Plani Mësimor i Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” http://uart.edu.al/media/master-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-korno-trombon-bastube-21-22.pdf
<p>Kriteri 2. Personeli akademik respekton dhe u përgjigjet larmisë dhe nevojave të studentëve, duke ofruar forma, mënyra, metoda e mundësi alternative të mësimdhënies e mësimnxënies.</p>	<p>GVJ ka analizuar sylabuset e lëndëve dhe konstaton se personeli akademik në Programin e studimit ofron metoda dhe forma tradicionale dhe alternative , mënyra studimi të kërkimit individual duke u bazuar në përvojën individuale artistike dhe pedagogjike të mësimdhënësve.</p> <p>Referencë :</p> <p>-Syllabuset e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”</p>
<p>Kriteri 3. Institucioni mbështet personelin akademik në përmirësimin e kompetencave didaktike dhe në</p>	<p>Departamenti i Interpretimit mbështet personelin akademik në sigurimin e hapësirave për studime e kërkime pedagogjike, për organizime dhe pjesëmarrje në masterklase dhe koncerte si dhe</p>

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrësollari

<p>përputhje me rezultatet e pritshme të të nxënit.</p>	<p>shkëmbime përvojave përmes mobilitetit me Universitetet brenda projekteve të fituara.</p> <p>GVJ sygjeron që të ketë më tepër trajnime pedagogjike për metodologjinë e avancuar të mësimdhënies.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Kërkesë për leje aktivitete kërkimore/artistike apo pjesëmarrje në aktivitete ndërkombëtare.</p> <p>-Foto nga masterklaset e profesorëve ndërkombëtarë në kuadër të Erasmus.</p>
<p>Kriteri 4. Personeli akademik i angazhuar në mësimdhënien në program është kompetent në shpjegimin e njohurive dhe koncepteve, përdor metoda të ndryshme të mësimdhënies interaktive dhe diskutime me në qendër studentin, nxit te student mendimin krijues, atë kritik si dhe autonominë e përgjegjshmërinë. Në të njëjtën kohë siguron udhëheqjen, mbështetjen dhe ndërtimin e marrëdhënieve të respektit të ndërsjellë mes tyre.</p>	<p>Nga analizimi i CV të personelit akademik GVJ vlerëson se program i studimit ka staf të kualifikuar dhe kompetent me një eksperiencë të gjatë në fushën e mësimdhënies dhe veprimtarisë artistike të cilët përdorin metoda të ndryshme të mësimdhënies.</p> <p>Duke u bazuar në dokumentin Struktura e Fakultetit të Muzikës dhe Departamenteve të tij, Departamenti ka 50 anëtarë të personelit mësimor si: 1 Profesor Doktor, 10 Profesorë, 1 Profesor i Asociuar Doktor, 11 Profesorë të Asociuar, 5 Doktorë, 5 Lektorë dhe 17 Asistent Lektorë</p> <p>Referencë:</p> <p>-Struktura e Fakultetit të Muzikës dhe Departamenteve të tij.</p> <p>-CV e personelit akademik sipas grupeve mësimore lëndore.</p> <p>-Diplomat e titujve: Profesor, Profesor i Asociuar, Doktor, Doktor.</p>
<p>Kriteri 5. Njësia përgjegjëse për ofrimin e programit të studimit, vlerëson dhe përmirëson format e metodat e mësimdhënies në mënyrë periodike, duke përfshirë studentët në këtë proces dhe duke reflektuar mendimet e sugjerimet e tyre.</p>	<p>Departamenti i Interpretimit ofron forma e metoda të mësimdhënies përmes analizave vjetore të paraqitura në evidence poashtu përmes pyetësorit të përvitshëm të pyetësorëve të studentëve përthith mendime nga studentët.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Analizë vjetore e DI</p> <p>-Analizë e pyetësorëve të studentëve:</p>
<p>Kriteri 6. Institucioni organizon struktura/ njësi në nivel institucional që promovojnë përmirësimin e vazhdueshëm të mësimdhënies, koordinojnë dhe bashkërendojnë me njësitë kryesore/bazë aktivitetet në kuadër të përmirësimit të cilësisë së mësimdhënies. Strukturat dhe njësitë përgjegjëse mbështesin eksperimentimin dhe zhvillimin e metodave të reja inovative të mësimdhënies, trajnojnë vazhdimisht personelin akademik për përmirësimin e aftësive të mësimdhënies dhe zbatimit të metodave të reja.</p>	<p>Universiteti i Arteve, Fakulteti i Arteve koordinojnë dhe bashkërendojnë dhe promovojnë përmirësimin e vazhdueshëm të cilësisë së mësimdhënies ku kontribut të veçant japin edhe Sektori mësimor, i Kurrikulave, Sekretaria mësimore si dhe Komisioni ad-hoc për Sigurimin e Standardeve të cilësisë.</p> <p>Përmirësimi më së shumti evidentohet me organizimin e masterklaseve të organizuara me institucione partnere Erasmus +.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Analizë e pyetësorëve të studentëve.</p> <p>-Foto nga masterklaset dhe/ose koncertet e kolegëve nga institucionet partnere Erasmus+ KA107.</p>

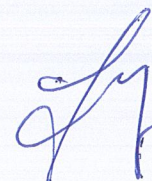
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

Dr. D. Durrës



Konkluzione	Nga vizita në UART, takimi me përfaqësues të Njësisë së Sigurimit të Brendshëm të Cilësisë, përfaqësues të Sektorit mësimor dhe kurrikulës, Informimit të Studentëve si dhe Sekretarinë mësimore, si dhe evidencat e paraqitura, konstatohet që UART, Fakulteti I Muzikës garanton procesin e të nxënësve dhe aftësimin artistik e shkencor për të arritur rezultatet e pritura. Ky standard përmbushet plotësisht.			
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	X

Standardi III.2

Institucioni harton rregullore dhe procedura të posaçme të testimit e vlerësimit të njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale dhe shkencore dhe garanton zbatimin e tyre.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Kriteret dhe mënyra e testimit e vlerësimit të njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale dhe shkencore përcaktohen në Rregulloren e programit të studimit/Rregulloren e Institucionit/rregullore të posaçme, bëhen publike dhe njihen nga studentët.	GVJ konstaton se në bazë të dokumentacioneve të paraqitura në evidencë si Rregulloren e Programit të Studimit Ciklit të Dytë Master dhe Rregulloren e UART bëhen testimet dhe vlerësimet e njohurive bëhen në dy mënyra me Provim dhe Nënshkrim, sipas sistemit me nota dhe me ECTS kredi. Studentët gëzojnë të drejtën e 3 sezoneve të provimit dhe publikimi i rezultateve të vlerësimit bëhet përmes sistemit Piatgora. Referencë: -Rregulloren e UART -Rregulloren e Programit të Studimit Ciklit të Dytë Master -Rregullore e Programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” -PITAGORA Manual përdorimi për studentë dhe pedagogë.
Kriteri 2. Në fillim të çdo lënde/moduli studentët informohen me metodologjinë e testimit e vlerësimit të njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale e shkencore të parashikuara në syllabuset e lëndëve/moduleve nga titullari I lëndës/modulit.	Studentët informohen për lëndën në orën e 31are të mësimit përmes planit mësimor dhe syllabuseve ku përfshihen Metodologjia e testimit të vlerësimit të njohurive, dijeve.Veprimtaritë do të zhvillohen në kuadër të lëndës ,format e kontrollit për vlerësim Temat e paraqitura për orë mësimore ,Literaturën e përdorur në kuadër të syllabusit . Referencë: -Plani mësimor Master sipas Grupeve Mësimore -Syllabuset e Planit Mësimor të Programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”.

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrës

<p>Kriteri 3. Testimi e vlerësimi i njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale e shkencore realizohet në forma dhe mënyra të ndryshme, duke i dhënë mundësi studentit të demonstrojë njohuritë dhe kompetencat e fituara.</p>	<p>GVJ ka analizuar Rregulloren mësimore të studimeve të ciklit të dytë, Rregulloren e programit të studimit si dhe sylabuset që janë paraqiturë në evidence dhe është vërtetuar se format e kontrollit dhe vlerësimet e njohurive bëhen nëpërmjet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Provimit me shkrim; - Provimit me gojë; - Kombinimi i dy formave të mësipërme; - Vlerësimit të detyrave dhe të projekteve; - Provimi në grup; - Provimi i formimit artistik (lëndë të formimit special) i cili konsiston në vlerësim të realizimit artistik profesional dhe teknik të programit. <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Planin mësimor Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” -Rregulloren Mësimore të Studimeve të Ciklit të Dytë -Rregulloren e Programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” -Plani mësimor Master sipas Grupeve Mësimore. 						
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në Rregulloren e mësimore të studimeve të Ciklit të dytë Rregulloren e programit të studimit si dhe planin mësimor, u konstatua që janë të paraqitura gjitha kushtet e vlerësimit të njohurive. Ky standard përmbushet plotësisht.</i></p>						
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #cccccc;">Përmbushet pjesërisht</th> <th style="background-color: #cccccc;">Përmbushet kryesisht</th> <th style="background-color: #cccccc;">Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht			X
Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht					
		X					

<p>Standardi III.3 Institucioni siguron vlerësim të drejtë dhe transparent, bazuar në meritën e çdo studenti duke përfshirë dhe procesin e ankimimit.</p>	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Testimi e vlerësimi i njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale realizohet gjatë gjithë vitit akademik dhe reflektohet në vlerësimin përfundimtar, të parashikuara në sylabuset e lëndëve/moduleve nga titullari i lëndës/modulit.</p>	<p>Sipas sylabuseve të paraqitura në evidencë testimet dhe vlerësimet bëhen në mënyrë periodike gjatë gjithë vitit akademik me forma të ndryshme të kontrollit varësisht nga specifikat e lëndës si:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nga titullari i lëndës dhe/ose modulit. - Periudha kohore e marrë në shqyrtim shtrihet në të gjithë vitin akademik - Çdo lëndë ka mënyrën e vet specifike të vlerësimit dhe raporte të ndryshme të elementëve përbërës sipas sylabusit të lëndës respektive, - Vlerësimi përfundimtar reflekton rezultatin integral të të gjithë vitit sipas sylabusit të lëndës respektive. - <p>Referencë:</p>

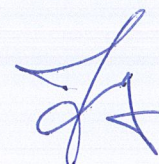
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrës olli



	-Syllabuset e Planit Mësimor të Programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”
Kriteri 2. Institucioni vë në zbatim sisteme elektronike të testimit dhe vlerësimit, të cilat shmangin forma të ndryshme abuzimi dhe rrisin transparencën.	Në bazë të specifikave të lëndës Institucioni shmang format e ndryshme të abuzimit në vlerësimin e njohurive si në vlerësimin e lëndëve artistike bëhen me interpretim në kohë reale dhe me presence publike duke përdorur fletë provimi vjetor për lëndë artistike ndërsa vlerësimet tek lëndët teorike bëhen provim me shkrim duke përdorur fletën me sekretim të emrit të studentit . Referencë: -Fletë provimi vjetor lëndë individuale artistike dhe/ose në ansambël, model . -MA.FO procedurë sekretimi të tezës së provimit teorik.
Kriteri 3. Vlerësimi përfundimtar i lëndës bëhet në përputhje me syllabusin dhe bazën ligjore në fuqi.	Vlerësimi përfundimtar i lëndëve bëhet në përputhje me syllabusin dhe Rregulloren Mësimore të Studimeve të Ciklit të Dytë Master duke përdorur modele si Fletë provimin vjetor, Vlerësimin e praktikës artistike dhe Vlerësimin e praktikës mësimore. Referencë: -Fletë provimi vjetor lëndë individuale artistike dhe/ose në ansambël, model -Vlerësim i praktikës artistike, model -Vlerësim i praktikës mësimore, model
Kriteri 4. Vlerësimi i njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale shoqërohet me komente/feedback (nëse është i nevojshëm) dhe lidhet me këshilla mbi procesin e të nxënimit për të ndihmuar studentin të përmirësohet në të ardhmen.	Nga raporti i GVB vlerësohet se vlerësimet përfundimtare shoqërohen edhe me komente përmirësimi dhe këshillimi për studentin. Referencë: -Fletë provimi vjetor lëndë individuale artistike dhe/ose në ansambël, model.
Kriteri 5. Njësitë përgjegjëse dhe personeli akademik shmangin/nuk lejojnë plagjiaturën, kopjimin në provime dhe detyra.	Institucioni ka nxjerrë Rregullore Mësimore të Ciklit të Dytë Master dhe Kodin e Etikës me të cilat marrin masa për ti minimizuar kopjimin gjatë provimit, plagjiaturën e punimit teorik të diplomës. Për provimet teorike: - identifikimin e studentit nëpërmjet një dokumenti zyrtar (id,pasaportë etj), - ndalimin e aparaturave të teknologjisë, të cilat nuk janë pjesë e zhvillimit të provimit (telefon, etj) - ndalimin e pranisë së personave që nuk kanë lidhje me mjedisin dhe grupin e studentëve që janë në testim - sekretimin e provimin me shkrim për të ruajtur anonimatën e studentit dhe vlerësimet subjektive e mundshme, - për punimin teorik të tezës së diplomës, studentët Kornistë janë në kontakt të vazhdueshëm dhe për një kohë relativisht të gjatë me profesorin e lëndës, gjë që bën të pamundur dorëzimin e materialeve me elementë të plagjiaturës,

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

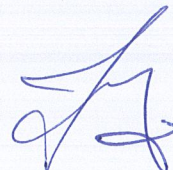
Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrësollari

	<p>- kodi i etikës është një nga elementët e tjerë frenues të fenomenit.</p> <p>Për provimet praktike, loja live para komisionit të provimit apo diplomës, pamundëson dukurinë e kopjes apo e plagjiaturës.</p> <p>Gjatë takimit GVJ është informuar se Institucioni më herët ka poseduar sistemin antiplagjiaturë.</p> <p>GVJ sygjeron që ky sistem antiplagjiat të rifunksionalizohet.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Kodi i Etikës, -Rregulloren Mësimore të Ciklit të dytë Master -Planit mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”</p>
<p>Kriteri 6. Rezultatet e kontrollit të dijeve dhe aftësive profesionale bazohen në meritë dhe jepen në kohë sipas përcaktimeve në rregulloret përkatëse.</p>	<p>Sipas dokumenteve të paraqitura në evidencë, Rregulloren Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve, Rregullore e Programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi, GVJ konstaton se vlerësimet e njohurive bazohen në meritë dhe paraqiten me kohë në platformen Pitagora sipas Rregullores Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Rregullore Mësimore e Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve -Rregullore e Programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” -Platformën PITAGORA.</p>
<p>Kriteri 7. Institucioni garanton të drejtat e studentëve për t’u njohur me vlerësimin, kërkesën për rishikim të vlerësimit në përputhje me me rregullat që përfshihen në statut, rregulloret dhe procedurat e vlerësimit.</p>	<p>Sipas Rregullores Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve dhe Sistemit Pitagora, Institucion garanton të drejtat e studentëve për t’u njohur me vlerësimin, kërkesën për rishikim të vlerësimit në përputhje me rregullat që përfshihen në statut, rregulloret dhe procedurat e vlerësimit.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Rregullore Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve,</p>
<p>Kriteri 8. Çdo kërkesë, ankimim, shqyrtohet nga komisioni i vlerësimit dhe më pas nga komisioni i posaçëm. Procedura e ndjekur duhet të jetë transparente për palët e përfshira, dokumentohet dhe arkivohet.</p>	<p>Sipas Rregullores Mësimore të Ciklit të Dytë Master dhe Sistemit Pitagora, Institucioni garanton të drejtat e studentëve për të ndjekur procedura për çdo kërkesë dhe ankimim lidhur me vlerësimin e kontrollit të dijeve.</p> <p>Hapat e procedurës janë:</p> <p>a) Në përfundim të provimit dhe përpara shpalljes së rezultatit, studenti sqarohet nga komisioni për vlerësimin përfundimtar, ku përfshihen të gjitha elementët;</p>

H. Durrësoll



	<p>b) Studenti kërkon rishikim të vlerësimit, në rastin kur nuk është dakord me të. Në rishikimin e provimit merr pjesë edhe Përgjegjësi i Njesisë Bazë DI;</p> <p>c) Në rastet kur studentit nuk është dakord edhe me vendimin pas rishikimit me Përgjegjësin e Njesisë Bazë të DI, i lind e drejta për t'u ankuar tek Dekani i FM.</p> <p>d) Dekani, mund të thërrasë për sqarime komisionin e provimit si dhe vetë studentin duke marrë vendim të formës së prerë. Vendimi i Dekanit mund të lërë në fuqi vlerësimin e komisionit, ose t'i njohë të drejtën studentit dhe, të caktojë një datë tjetër për të ridhënë provimin.</p> <p>Referencë: -Rregullore Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master i Arteve,</p>								
Konkluzione	<p><i>Nga vizita në UART, takimi me sekretarinë mësimore, drejtuesin e Departamentit Interpretim, stafin akademik, studentët, u konstatua që vlerësimi i studentëve realizohet gjatë gjithë vitit akademik dhe reflektohet në vlerësim përfundimtar, e gjithë kjo bazuar në syllabus të lëndës. Vlerësimi përfundimtar pasqyrohet në sistemin elektronik PITAGORA. Konsultimet mundësohen mes studentit dhe pedagogut për vlerësimin e marrë. Po ashtu, studenti ka të drejtë ankese në Dekanat të FM që ndjek procedurat e Rregullores së ciklit të II-të. Ky standard përmbushet plotësisht.</i></p>								
Shkalla e përmbushjes së standardit	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Përmbushet pjesërisht</th> <th>Përmbushet kryesisht</th> <th>Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>		Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht				X
	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht						
			X						

Standardi III.4	
Programi i studimit garanton rritjen e aftësive krijuese e zbatuese tek studentët dhe synojnë zhvillimin e thelluar të kompetencave profesionale e shkencore tek studentët.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Programi i studimit duhet të garantojë thellimin e njohurive, të zhvillojë aftësitë profesionale dhe të veçanta shkencore të studentëve.</p>	<p>Duke u bazuar në dokumentacionin në evidencë, Përmbajta e planit mësimor dhe syllabuset respektive të lëndëve të tij, (pas riorganizimit në përputhje me VKM Nr. 41 të ndryshuar), kontribuon në një rezultat të të pritshëm që synon:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zhvillimin e aftësive profesionale dhe artistike të studentit në një qasje ndërdisiplinore - Zhvillimin e kapaciteteve teoriko - shkencore sikurse dhe - Krijimin e mundësive për depërtim bivalent në tregun e punës, si mësimdhënës dhe përhapës të kulturës dhe edukimit muzikor në vend.

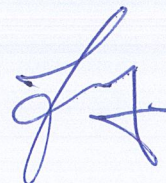
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.ascal.al

H. Durrësollari



	<p>Ky program i studimit është në vijim logjikë të programit të studimit Bachelor në Korno i cili zhvillon aftësitë profesionale -artistike, dhe të veçanta shkencore të studentëve.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Plani mësimor Bachelor Korno -Plani mësimor Master “Korno dhe Mësuesi” -Syllabuset e Planit mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”
<p>Kriteri 2. Programi I studimit garanton zhvillimin e aftësive të veçanta në fushën e teknologjisë së informacionit, humane, sociale, komunikimit dhe ndërveprimit (përfshirë edhe në gjuhë të huaj).</p>	<p>Njësia përgjegjëse që ofron programin e studimeve Master në Korno dhe Mësuesi synon që përmes lëndëve të teknologjisë informative dhe lëndëve humane, sociale në planin mësimor të zhvillojnë aftësitë e veçanta në fushën e teknologjisë.</p> <p>Plani Mësimor ndikon në një ide më të qartë të formimit të figurës së artistit të ardhshëm Kornist si dhe i garanton, veç të tjerash edhe një zhvillim të balancuar të formimit të tij, sa artistik, aq dhe human apo me impakt social.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Plani mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”.
<p>Kriteri 3. Kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti, të paraqitura në programin e studimit dhe syllabuset e çdo lënde, analizohen e shqyrtohen në përfundim të lëndës. Personeli akademik vë në pah çështjet më të rëndësishme dhe orienton studentët për zbatimin e tyre, si dhe për detyrimet përmbyllëse.</p>	<p>Duke u mbështetur në VKM Nr.145 datë 10.03.2021, Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë, http://qbz.gov.al/eli/vendim/2021/03/10/145, në syllabuset e lëndëve shqyrtohen dhe analizohen kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti në përfundim të zhvillimit të lëndës.</p> <p>Në syllabuset e lëndës speciale janë të paraqitura kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti pas përfundimit të lëndës.</p> <p>Nga GVJ sygjerohet që të vendosen edhe në syllabuset e tjera kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Syllabuset e Planit mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”.
<p>Kriteri 4. Mësimdhënia realizohet mbi bazë kompetencash që t’u 36roc studentëve mundësi të zhvillojnë njohuritë e marra në laboratorë dhe praktikat profesionale. Personeli akademik mbështet diskutimet dhe punën në grup në interpretimin dhe zgjidhjen e problemeve/çështjeve të caktuara; krijon klimë të përshtatshme për zhvillimin e ideve 36rocess36ve, studime të përparuara kërkimore e shkencore dhe I mbështet ato; ndërthur format e mësimdhënies me institucionet</p>	<p>Në programin e studimit Master I arteve në Korno dhe Mësuesi, mësimdhënia bazohet më tepër në 36process praktik ku arrin kuotën në 76% apo 92 ECTS kredi nga gjithënjë 120 ECTS. Personeli akademik i Departamentit të Interpretimit, në lëndët kolektive interpretative (muzikë dhome, ansambël apo Orkestër) mbështet diskutimet dhe punën në grup si dhe edukimin, interpretimin dhe zgjidhjen e problemeve/çështjeve të caktuara.</p> <p>Praktikat mësimore dhe ato artistike janë dy elementë të tjerë që i shtohen lëndëve praktike me instrument, të cilat, në mënyrë integrale paraqesin interes për të mundësuar dhe rritur mobilitetin e studentëve në institucionet bashkëpunuese.</p>

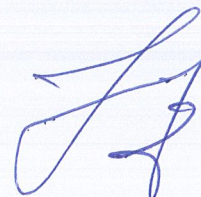
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ec.ascal.al

M. Durrësollari



bashkëpunuese për të mundësuar dhe rritur mobilitetin e studentëve.	<p>Poashtu sylabuset e lëndëve artistike, procesi praktik është më I shprehur dhe mbështetet në punën individuale dhe në grup.</p> <p>Referencë: -Syllabuset e Planit mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”</p>		
<p>Kriteri 5. Personeli akademik efektiv dhe me kontratë realizon orë të hapura dhe seminare mbi zhvillime të reja të shkencës dhe teknologjisë brenda/jashtë strukturës së programit të studimit.</p>	<p>Personeli akademik efektiv dhe ose me kontratë i Departamentit të Interpretimit realizon interpretime dhe shpjegime të hapura për publikun mbi zhvillimet e reja të reja të muzikës bashkëkohore, në evente koncertale, brenda/jashtë strukturës së programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”.</p> <p>Personeli akademik ka realizuar orë dhe seminare të hapura përmes masterklaseve me rastin e krenimit të 60 vjetorit të Fakultetit të Muzikës që janë paraqiturë në evidencë.</p> <p>Referencë: -Foto nga 60 vjetori i FM – Aktivitet me muzikë bashkëkohore -Model Marrëveshje për organizimin e kohës vjetore të punës për personelin akademik të FM dhe DI, sipas Grupeve Mësimore.</p>		
<p>Kriteri 6. Institucioni nxit zhvillimin e ideve 37oton ga37e, studimeve të përparuara kërkimore nga studentët dhe I mbështet financiarisht ato.</p>	<p>Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti i Interpretimit ku dhe ofrohet programi i studimit të ciklit të dytë, Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” nxit zhvillimin e ideve inovative apo studimeve të përparuara kërkimore nga studentët poashtu mbështet financiarisht zhvillimin e ideve inovative .</p> <p>Mbështetjen financiare nga ana e institucionit për zhvillimin e ideve inovative apo studimeve të përparuara kërkimore nga studentët, realizimi kryhet në mënyrë indirekte</p> <p>Personeli akademik në sylabuset e lëndëve ofrojnë literature 37oton ga37e dhe bashkëkohore. 37oton ga 60 vjetori I FM – Aktivitet me muzikë bashkëkohore</p> <p>Referencë: -Foto nga laborator i audios. -Foto nga koncerti me muzikë bashkëkohore.</p>		
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Konstatohet se programi i studimit Master I Arteve “Korno dhe Mësuesi” garanton rritjen e aftësive interpretative e hulumtuese tek studentët dhe synon zhvillimin e thelluar të kompetencave profesionale tek studentët.</i></p> <p><i>Gjatë vizitës GVJ sugjeron të institucioni të nxitë personelin akademik interpret/kompozitorët të krijojnë vepra solistike për instrumente enkas për programin e studimit.</i></p> <p><i>Ky standard përmbushet kryesisht.</i></p>		
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p>
		X	

Standardi III.5**Institucioni ndjek një procedurë të qartë të detyrimeve përmbyllëse të studentit në programin e studimit dhe e përgatit atë me dokumentacionin e nevojshëm.**

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni harton 38rocedure të posaçme për detyrimet përmbyllëse, para realizimit të tyre dhe I bën ato publike dhe e bën atë publike.</p>	<p>Institucioni duke u bazuar në Rregulloren mësimore të programit të studimeve dhe në Rregulloren e ciklit të dytë të studimeve Master të publikuara në ëeb faqen e Universitetit ndjek procedurat për detyrimet përmbyllëse.</p> <p>Referencë: -Rregulloren Mësimore të Programit të Studimit http://www.uart.edu.al/media/VSA_Nr.17_dt.07.10.2021.PDF</p>
<p>Kriteri 2. Strukturat përgjegjëse dhe personeli akademik asistojnë studentët, duke vënë në dispozicion informacione, udhëzime dhe materialet e nevojshme në funksion të të detyrimeve përmbyllëse.</p>	<p>Strukturat përgjegjëse të administrates informojnë studentët për datat e zhvillimit të detyrimeve përmbyllëse si dhe i publikojnë njoftimet në ëeb faqe dhe në vende të caktuara të informimit brenda hapësirave të Fakultetit.</p> <p>Studentët duhet të regjistrohen elektronikisht për të marrë pjesë në detyrimin përmbyllës sipas formatit të përcaktuar.</p> <p>Referencë: -Formular regjistrimi në provim përmbyllës.</p>
<p>Kriteri 3. Komisioni i posaçëm për administrimin e provimit final bazohet në testimin e njohuritë e dhëna gjatë gjithë viteve akademike, duke përfshirë të gjitha lëndët/ modulet në bazë të rëndësisë dhe peshës specifike.</p>	<p>Duke u mbështetur në Rregulloren Mësimore të Ciklit të dytë Master, Komisioni i posaçëm për administrimin e provimit të diplomës bazohet në testimet e qëndrueshmërisë së njohurive të dhëna dhe progresit gjatë gjithë vitit akademik poashtu edhe program i Diplomës udhëhiqet nga pedagogu i lëndës organizohet në dy pjesë: me një punim teorik -tezë të shkurtër dhe program i interpretimit që studentit interpreton para Komisionit si dhe publikut në sallë.</p> <p>Referencë: -Syllabuset e Planit mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”</p>
<p>Kriteri 4. Personeli akademik/ Udhëheqësi i diplomës orienton dhe ndihmon studentët në përcaktimin e temave të punimit të diplomës. Udhëheqësi i asiston studentin në nxjerrjen e rezultateve, përpunimin e tyre, si dhe shkrimin e punimit përmbyllës sipas udhëzuesve të miratuar. Ai garanton cilësinë e rezultateve dhe miraton ose jo nëse punimi është i plotë për t’u paraqitur para komisionit.</p>	<p>Udhëheqësi i diplomës ndihmon studentin në përcaktimin e programit të diplomës, ndihmon gjatë fazës studimore, si nga ana metodologjike e punës, ashtu edhe në këshillat apo sugjerimet për kohën e punës individuale, në përgatitjen e punimit teorik, dhe në përgatitjen e interpretimit përmbyllës para komisionit dhe në publik.</p> <p>Referencë: -Syllabuset e Planit mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”</p>
<p>Kriteri 5. Institucioni asiston studentët për kryerjen e matjeve,</p>	<p>Për shkak të specifikave që ka programi ky kriter nuk mund të realizohet në programet e fushës së interpretimit muzikor.</p>

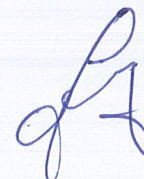
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëe.ascal.al

H. Durrësollari



<p>analizave, testeve në mjesdise e institucionit apo jashtë tij në bazë të temave dhe fushës së studimit.</p>				
<p>Kriteri 6. Në përfundim të provimit përfundimtar të përgjithshëm ose të mbrojtjes së punimit të diplomës, studenti vlerësohet me notë.</p>	<p>Në përfundim të mbrojtjes së punimit të diplomës, studenti Kornist vlerësohet me notë nga një komision i posaçëm duke u bazuar në Rregulloren Mësimore të Ciklit të dytë Master.</p> <p>Referencë: -Model vlerësimi diplome Planit mësimor Master “Korno dhe Mësuesi”</p>			
<p>Kriteri 7. Në përfundim të studimeve, 39student pajiset me diplomën dhe suplementin e diplomës, të miratuara nga ministria përgjegjëse për arsimin. Në përfundim të studimeve, studentit I vihet në dispozicion kopje e plotë zyrtare e programit të studimit të zhvilluar.</p>	<p>Në përfundim të studimeve, studenti Kornist pajiset me diplomën dhe suplementin e diplomës duke u bazuar në Rregulloren Mësimore të Ciklit të dytë Master,poashtu pas përfundimit të studimeve studentit I vihet në dispozicion një kopje e plotë zyrtare e programit të studimeve.</p> <p>Referencë: -Model Diplome -Model Suplementi diplome -Udhëzimin Nr. 11, datë 2.4.2020 Për përcaktimin e përmbajtjes dhe formës së suplementit të diplomës dhe listën e rezultateve të studimeve. -Udhëzimin Nr. 11, datë 2.4.2020 Për përcaktimin e përmbajtjes dhe formës së suplementit të diplomës dhe listën e rezultateve të studimeve -Udhëzimi nr. 25, datë 10.11.2017 Për regjistrimin e formave të diplomave dhe certifikatave në regjistrin shtetëror të diplomave dhe certifikatave për arsimin e lartë dhe kërkimin shkencor.</p>			
<p>Kriteri 8. Institucioni ruan në përputhje me legjislacionin në fuqi kopje të dokumentacionit të studentit dhe paraqet rast pas rasti informacione për studentin nëse kërkohen.</p>	<p>Universiteti i Arteve ruan në përputhje me legjislacionin në fuqi kopje të dokumentacionit të studentit dhe paraqet rast pas rasti informacione për studentin nëse kërkohen. Institucioni ruan dokumentacionin e studentit dhe në përputhje me Ligjin për të dhëna personale është i mundshëm të verifikohet.</p> <p>Referencë: -Ligjin Nr. 9887, datë 10.03.2008, i ndryshuar Për Mbrojtjen e të Dhënave Personale</p>			
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Nga vizita në UART, takimi me drejtuesin e programit të studimit, personelin akademik dhe sekretarinë mësimore, konstatoam se UART, Fakulteti I Muzikës, departamenti Interpretim ndjek procedurë të qartë të reflektimit të detyrimeve përmbyllëse të studentit dhe pajiset me Diplomë, suplementin e diplomës miratuar nga Senati (hartuar në përputhje me Udhëzimin e MAS Nr.11, dt. 2.4.2020) dhe përpunimin e rezultateve të studimit. Ky standard përmbushet plotësisht.</i></p>			
<p>Shkalla e përmbushjes sëstandardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p>	<p>X</p>

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëe.ascal.al

H. Durrësoll



Standardi III.6

Në rastin e programit të studimit në “Master Profesional” institucioni ndjek një procedurë të qartë të zbatimit të njohurive nëpërmjet praktikës laboratorike, praktikës profesionale, praktikave klinike dhe stazheve.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve			
Kriteri 1. Njësitë përgjegjëse, në funksion të mësimdhënies dhe përfitimit të njohurive, garantojnë mjedise 40% ose jashtë institucionit, të përshtatshme për realizimin e praktikës laboratorike, praktikës profesionale.	N/A			
Kriteri 2. Institucioni, në bashkëpunim dhe partneritet, garanton realizimin e praktikave klinike dhe stazheve me format dhe teknologjinë më të fundit bashkëkohore me qëllim përfitimin më 40% të njohurive dhe kompetencave profesionale.	N/A			
Kriteri 3. Praktikant profesional, klinike dhe stazhet e zhvilluara gjatë studimeve, ekuivalentohen në kredite dhe dokumentohen në dokumente të posaçme duke e shoqëruar me mendimin e trajnerëve dhe vlerësimin përkatës.	N/A			
Konkluzione	<i>Programi i studimit që vlerësohet është “Master i Arteve” dhe jo Master Profesional. Ndaj ky standard nuk aplikohet për këtë program studimi.</i>			
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës III	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	
			X	

H. Durrësollari

**IV. BURIMET NJERËZORE, FINANCIARE, INFRASTRUKTURA, LOGJISTIKA
PËR REALIZIMIN E PROGRAMIT TË STUDIMIT**

Standardi IV.1	
Personeli akademik që mbulon programin e studimit, përmbush standardet sasiore dhe ka kualifikimin e duhur e të posaçëm akademik në përputhje me fushën e programit për garantimin e standardeve të mësimdhënies të programit të studimit.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Personeli akademik efektiv dhe me kontratë, personeli ndihmës akademik, që angazhohet në realizimin e programit të studimit, përmbush kërkesat ligjore në fuqi, për nivelin e duhur të kualifikimit akademik, për drejtimin e programit, drejtimin dhe angazhimin në mbulimin e lëndëve/moduleve mësimore të programit. Ka fushë kërkimore në përputhje me programin e studimit, natyrën dhe veçorinë e moduleve të tij.</p>	<p>GVJ ka analizuar dokumentacionin të paraqitura në evidencësi dhe ka analizuar CV e personelit akademik dhe ka konstatuar se personeli akademik I përmbush kërkesat ligjore në fuqi.</p> <p>Aktualisht disponon me 50 personel të rregullt akademik (1prof.dr,10 prof,1 prof.asoc.dr,11 prof.asoc,5 dr,5 lektor,17 as.ektor) dhe me 38 personel të angazhuar (1 prof,1 prof.asoc,dhe 36 as.ektor).</p> <p>Referencë:</p> <p>-Cv e personelit akademik</p> <p>-Tabelat e stafit akademik për vitet 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022</p>
<p>Kriteri 2. Personeli akademik efektiv duhet të mbulojë ngarkesën mësimore për programin e studimit në përputhje me kornizën ligjore në fuqi.</p>	<p>Personeli akademik në bazë të marrëveshjes për kohën e punës vjetore të personelit mbulon ngarkesën mësimore për programin e studimit në përputhje me kornizën ligjore Udhëzimin Nr. 29, datë 10.09.2018 Për Veprimtarinë dhe Ngarkesën Mësimore të Personelit Akademik në Institucionet e Arsimit të Lartë.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Udhëzimin Nr. 29, datë 10.09.2018 Për Veprimtarinë dhe Ngarkesën Mësimore të Personelit Akademik në Institucionet e Arsimit të Lartë. https://arsimi.gov.al/ep-content/uploads/2018/09/Udhezimi-nr.-29-dt-10.9.2018.pdf</p> <p>-Kopje e një modeli marrëveshje për kohën e punës vjetore të personelit akademik .</p>
<p>Kriteri 3. Institucioni duhet të garantojë dhe të dëshmojë qëndrueshmërinë e personelit akademik të angazhuar në programin e studimit, për të gjithë periudhën e akreditimit, duke përfshirë kontratat e punësimit dhe mbulimin me sigurime shoqërore dhe shëndetësore.</p>	<p>Personeli akademik i rregulltë dhe i angazhuar nënshkruajnë kontratën me UART sipas akteve ligjore dhe nënligjore në fuqi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personeli akademik me kohë të plotë dhe afat të pacaktuar, është i pandryshueshëm për të gjithë periudhën e parashikuar për akreditim në programin Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”. - Personeli akademik me kohë të pjesshme, për vetë natyrën specifike të këtij programi, përgjithësisht, është po ashtu i pandryshueshëm për të gjitha vitet akademike të parashikuara në akreditim. - UART paguan rregullisht të gjitha detyrimet për sigurimet shoqërore dhe shëndetësore të stafit akademik.

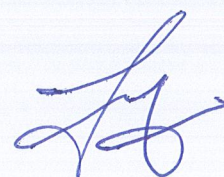
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cece.ascal.al

M. Durrësollari



	<p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kopje e një modeli marrëveshje për kohën e punës vjetore të personelit akademik -Model draft kontrate të stafit akademik me kohë të pjesshme -Model kopje listpagese me sigurimet e paguara
<p>Kriteri 4. Institucioni ndjek procedura rekrutimi dhe vlerësimi, mbështetur në kriteret të përgjithshme dhe specifike të shpallura e që garantojnë përzgjedhjen e personelit me nivelin e duhur të kualifikimit dhe në përputhje me natyrën, strukturën, modulet dhe përmbajtjen e programit të studimit.</p>	<p>Institucioni ndjek procedurat rekrutimi dhe vlerësimi sipas kriteret të përgjithshme dhe specifike të publikuara në konkurs.</p> <p>Në periudhën kohore që është aktivizuar programi i studimi Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”, nuk ka rezultuar të ketë pasur rekrutime, si rregull, procedurat e rekrutimit, kanë dy pjesë: kriteret e përgjithshme dhe ato specifike.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kriteret e përgjithshme hartohen nga Drejtoria e Menaxhimit të Burimeve Njerëzore -Kriteret specifike parashikohen në Njësinë bazë, Departamenti i Interpretimit. <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Model dosje për rekrutim personeli akademik
<p>Kriteri 5. Institucioni siguron dhe garanton angazhimin e personelit ndihmës akademik të përshtatshëm dhe të mjaftueshëm për realizimin e orëve laboratorike dhe për mirëmbajtjen e laboratorëve e mjediseve të tjera mësimore, sipas natyrës specifike të programit të studimit.</p>	<p>Sipas udhëzimeve për strukturat e brendshme akademike dhe administrative, Institucioni përcakton organizimin e brendshëm akademik dhe administrativ.</p> <p>FM dhe DI konsiderojnë si laboratorë, mjedise të cilat përdoren për lëndë individuale artistike ose në grup dhe, vetëm me ndonjë përjashtim si Laboratori i Audios, mund të marrë tiparet e një laborator standard .</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Udhëzimin Nr. 27, datë 29.12.2017 Për strukturat e brendshme akademike dhe administrative në institucionet publike të arsimit të lartë. -Rregullore mësimore e Fakultetit të Muzikës
<p>Kriteri 6. Institucioni mbledh, ruan dhe përditëson çdo vit akademik të dhënat e personelit të angazhuar në programin e studimit. Këto të dhëna përfshijnë anëtarët e personelit akademik të përfshirë në program dhe të personit përgjegjës për organizimin e programit të studimit, angazhimin e çdo anëtari në çdo semestër dhe vit akademik, si dhe atë të personelit ndihmës dhe administrativ.</p>	<p>Institucioni mbledh dhe ruan të dhënat e personelit akademik në dosjet e personelit.</p> <p>Të dhënat mblidhen, ruhen dhe përditësohen për:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anëtarët e personelit akademik të përfshirë në program dhe të personit përgjegjës për organizimin e programit të studimit, - angazhimin e çdo anëtari në çdo semestër dhe vit akademik, - angazhimin e çdo anëtari të personelit ndihmës dhe administrativ. - Personeli akademik me kohë të pjesshme dhe afat të caktuar, aplikon çdo fillim viti akademik. - Kriteret e konkurrimit shpallen publikisht sipas legjislacionit në fuqi. <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - VKM Nr. 329 datë 12.4.2017 Për statusin dhe trajtimin e veçantë të personelit akademik

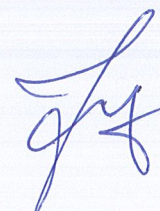
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

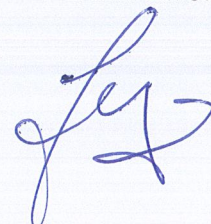
Ëeb site: cc.al

M. Durrëslli



	<ul style="list-style-type: none"> - Udhëzimi Nr. 29, datë 10.09.2018, - Kopje e një modeli marrëveshje për kohën e punës vjetore të personelit akademik sipas grupeve mësimore - Model dosje të aktivitetit kërkimor artistik e interpretativ.
<p>Kriteri 7. Institucioni, në marrëveshje e bashkëpunim me institucione të tjera të arsimit të lartë, përfaqësues biznesi e kompani, vë në dispozicion personelin e mjaftueshëm, të duhur e të kualifikuar për instruktimin, udhëheqjen dhe mbikëqyrjen e studentëve në praktikën profesionale, punimin e diplomës dhe veprimtari të tjera specifike sipas natyrës së programit të studimit.</p>	<p>Duke u bazuar në marrëveshjet për praktikat profesionale me shkolla, Institucioni vë në dispozicion personelin e duhur për kryerjen e praktikave.</p> <p>Studentët e programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”, në përputhje me parashikimet e planit mësimor dhe në mbështetje të lëndëve specifike të mësuesisë, duhet të realizojnë praktikat mësimore pranë një institucioni të arsimit parauniversitar.</p> <p>Fakulteti i Muzikës ka nënshkruar marrëveshje bashkëpunimi me institucionin me institucione të Arsimit Parauniversitar si ZVA.</p> <p>Fakulteti i Muzikës vë në dispozicion (me Urdhër Dekani) personelin akademik të nevojshëm, i cili, në cilësinë e koordinatorit, ndjek të gjithë procedurën, që nga hartimi i programit të praktikës profesionale e deri, në përfundim të PP si dhe vlerëson secilin nga studentët pjesëmarrës.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kopje e marrëveshjes për praktikat profesionale me ZVA Vlorë -Model vlerësimi i praktikës profesionale.
<p>Kriter 8. Personeli mbikëqyrës në ambientin pritës që angazhohet në realizimin e praktikave profesionale në bazë të marrëveshjeve, duhet të ndihmojë studentët në përmbushjen e detyrimeve /raportin përfundimtar të praktikës si dhe të marrë pjesë në procesin e vlerësimit të tyre për praktikën profesionale.</p>	<p>Institucioni ka marrëveshje bashkëpunimi me ZVA për praktikat profesionale ku praktikat mësimore studentët I realizojnë në shkolla.</p> <p>Marrëveshja parashikon angazhimin e një pedagogu, përfaqësues të FM, në mbikëqyrjen e praktikës, si dhe një përfaqësues të institucionit pritës.</p> <p>Përfaqësuesi i institucionit pritës mbikëqyr dhe ndihmon studentin gjatë zhvillimit të praktikës, në përputhje me marrëveshjen e nënshkruar.</p> <p>Në përfundim të praktikës, përfaqësuesi i institucionit pritës, jep vlerësimin e tij për çdo student të mbikëqyrur .</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kopje e marrëveshjes për praktikat profesionale me ZVA Vlorë -Model vlerësimi i praktikës profesionale,
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, qartësisht të pasqyruara, GVJ, konstaton se, personeli akademik efektiv dhe me kontratë, përmbush kërkesat ligjore në fuqi, për nivelin e duhur të kualifikimit akademik, për drejtimin e programit. Konstatuam gjithashtu, se Drejtoria e Burimeve Njerëzore administron ruajtjen dhe përditësimin e dokumentacionit të personelit akademik, si dhe se departamenti, mbledh, ruan dhe përditëson angazhimin e çdo anëtari në çdo semestër dhe vit akademik të përfshirë në program</i></p> <p><i>Konstatuam se realizimi i praktikave mësimore, zhvillohet sipas një protokollit të mirëpërcaktuar lidhur me rolin e institucionit dërgues dhe institucionit pritës. Raporti i lektorëve të jashtëm me numrin e lektorëve efektivë, është i nevojshëm të përmirësohet, bazuar në legjislacionin në fuqi.</i></p> <p><i>Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht..</i></p>

Dronçolli



Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
			X

Standardi IV.2	
Institucioni i arsimit të lartë vë në dispozicion mjedise mësimore dhe infrastrukturën e përshtatshme për realizimin e procesit mësimdhënës të programit të studimit dhe për formimin praktik, të posaçme sipas natyrës dhe fushës së programit të studimit.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni siguron mjediset e mjaftueshme dhe të përshtatshme për zhvillimin e veprimtarisë mësimore, në varësi të numrit të studentëve, grupeve mësimore, në përputhje me natyrën specifike të programit të studimit dhe moduleve përkatëse.</p>	<p>Institucioni siguron hapësira të mjaftueshme për zhvillimin e veprimtarisë mësimore të Programit.</p> <p>Institucioni siguron mjedise specifike për orët e mësimit individual, mjedise për mësim në grupe të vogëla.</p> <p>Poashtu dhe mjedise për ushtrime për instrumentist për instrumente me taste, instrumentist për instrumente me harqe, dhe për instrumentist me instrumente frymore.</p> <p>Gjatë vizitës së hapësirave GVJ konstatoj se ka hapësira të mjaftueshme dhe adekuate për mësim dhe ushtrime individuale të studentëve.</p> <p>Referencë: --Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve</p>
<p>Kriteri 2. Mjediset mësimore si klasa, laboratorë, studio e mjedise të tjera, janë të pajisura me mjete elektronike dhe të teknologjisë së informacionit, që garantojnë realizimin e procesit mësimor teorik e praktik, përmes përdorimit të metodologjive e teknologjive bashkëkohore të mësimdhënies-mësimnxënies.</p>	<p>Gjatë vizitës së hapësirave GVJ konstatoj se ka hapësira të mjaftueshme dhe adekuate për mësim dhe ushtrime individuale të studentëve.</p> <p>Sallat e vogëla apo klasat e lëndëve individuale ishin të pajisura me piano muri ndërsa sallat e lëndëve kolektive janë të pajisura me mjete elektronike dhe pajisje teknologjike</p> <p>Referencë: --Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve</p>
<p>Kriteri 3. Laboratorët, 44studio, atelietë apo mjediset e tjera, sipas natyrës specifike të programit, përmbajnë aparaturat dhe mjetet e nevojshme e të përshtatshme për plotësimin e kërkesave të moduleve, aftësimin teorik e praktik dhe të objektivave formues të programit të studimit në tërësi.</p>	<p>Gjatë vizitës së hapësirave GVJ konstatoj se ka hapësira të mjaftueshme dhe adekuate për mësim dhe ushtrime individuale të studentëve.</p> <p>Sallat e vogëla apo klasat e lëndëve individuale ishin të pajisura me piano (mezza coda ose piano vertikale), insonorizim, lexhio, karrike, ndërsa sallat e lëndëve kolektive janë të pajisura me mjete elektronike dhe pajisje teknologjike</p> <p>Referencë: --Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve</p>
<p>Kriteri 4. Institucioni i arsimit të lartë siguron së paku një laborator të teknologjisë së informacionit, të pajisur me programe profesionale sipas natyrës së programit të studimit që ofron.</p>	<p>Gjatë vizitës së hapësirave GVJ vizitohet sallat e Bibliotekës, të pajisur me PC dhe programe profesionale.</p> <p>Fakulteti i muzikës zotëron në ambientet e tij dy Laboratorë të pajisur me kompjutera dhe programe profesionale.</p>

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ce.e.ascal.al

M. Durrëslli

	<p>Në laboratorin 1 ndodhen 5 kompjutera të pajisur me programin Sibelius (për notizimin digjital) dhe Steinberg Cubase (për regjistrim dhe përpunim audio), ndërkohë që në Laboratorin e Tingullit (studio e muzikës elektroakustike) është mundësuar implementimi i një studioje të mirëfilltë regjistrimi dhe përpunimi audio.</p> <p>Referencë: --Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve</p>		
<p>Kriteri 5. Institucioni garanton, me kapacitetet që zotëron dhe/ose në bashkëpunim me institucione dhe subjekte të tjera (vërtetuar nëpërmjet marrëveshjeve të posaçme të bashkëpunimit), që mjediset janë të mjaftueshme, të përshtatshme dhe të posaçme për zhvillimin e praktikave profesionale dhe veprimtarive të tjera praktike. Në rastet e programeve të studimit në fushën mjekësore, institucioni duhet të sigurojë strukturat spitalore dhe ambulatore me kapacitetet e nevojshme.</p>	<p>Duke u bazuar në dokumentet e paraqitura në evidence, Institucion ka marrëveshje me institucionet arsimore për kryerjen e praktikave mësimore dhe praktikave artistike të cilat realizohen përmes pjesëmarrjeve të studentëve nëpër koncerte.</p> <p>Praktika artistike, në përputhje me specifikën e programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”, materializohet në realizimin e koncerteve, ku interpretohen vepra kombëtare ose ndërkombëtare si dhe të studentëve të programit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”</p> <p>Praktikat mësimore zhvillohen pranë institucioneve të arsimit parauniversitar.</p> <p>Referencë: -Kopje e marrëveshjes për praktikat profesionale me ZVA Vlorë -Model vlerësimi i praktikës profesionale.</p>		
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatohet se institucioni siguron mjediset e mjaftueshme për zhvillimin e veprimtarisë mësimore dhe asaj artistike.</i></p> <p><i>Gjithashtu, konstatohet se institucioni, ka kapacitetet e duhura infrastrukturore dhe hapësira të plota për akomodimin e studentëve në këtë program studimi, duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara.</i></p> <p><i>Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.</i></p>		
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p> <p style="text-align: center;">X</p>

Standardi IV.3

Programi i studimit duhet të përmbajë literaturën e nevojshme dhe të përditësuar në mbështetje të mësimdhënies dhe mjediset mbështetëse të mësimnxënies, (bibliotekën, mjedise të posaçme).

Kriteret

Vlerësimi i ekspertëve

Kriteri 1. Literatura bazë dhe ndihmëse e vënë në dispozicion të studentëve në gjuhën e programit të studimit (fizike dhe digjitale) garanton marrjen e dijeve dhe njohurive të nevojshme, të

Gjatë vizitës së GJVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se ka literature të mjaftueshme për zhvillimin e programit Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi.

Literatura bazë - themelore dhe ndihmëse - plotësuese e vënë në dispozicion të studentëve Kornistë gjendet:

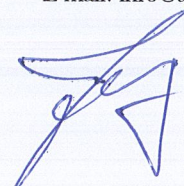
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

Drongolli



<p>parashikuara në programin e studimit.</p>	<p>a) Fizikisht, tekste e partiture të shtypura pranë Bibliotekës së UART;</p> <p>b) Fizikisht, të shtypur (nga vetë pedagogu), në rastin e leksioneve të hartuara;</p> <p>c) Në mënyrë digjitale përmes lidhjeve të faqeve të internetit ku mund të aksesohen</p> <p>GVJ sygjeron që në të ardhmen Biblioteka të pasurohet edhe më tepër me literature të kompozitorëve shqipëtar, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do te punojë për pasurimin e Bibliotekës me vepra të kompozitorëve shqiptarë.</p> <p>Referencë: -Katalogu online i BSHUA</p>
<p>Kriteri 2. Njësia përgjegjëse duhet të raportojë përditësime të literaturës me botime të viteve të fundit.</p>	<p>Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se ka botime të reja të fituara nga fondet ndërkombëtare si partiture për interpretim nga Edicioni Urtex dhe janë bërë përditësime në katalogun online të BSHUA lidhur me partet dhe partiturat e Edicionit Henle Verlag.</p> <p>Referencë: <i>Katalogu online i BSHUA</i></p>
<p>Kriteri 3. Institucioni vë në dispozicion të studentëve bibliotekën mësimore, duke garantuar mundësinë e shfrytëzimit në mënyrë të barabartë nga studentët e programit të studimit.</p>	<p>Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se personelit administrativ punon me përkushtim për të ofruar studentëve shërbimet e duhura poashtu, për kohën e provimeve Biblioteka është e hapur edhe ditëve të shtunë.</p> <p>Mundësitë e shfrytëzimit të fondit të BSHUA për të gjithë studentët garantohen përmes së drejtës së:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hapjes së një karteje anëtarësimi në BSHUA - Hapjes së një llogarie online për Arkivin digjital të BSHUA <p>Referencë: -Model hapje llogarie online për Arkivin digjital të BSHUA .</p>
<p>Kriteri 4. Biblioteka duhet të jetë e pajisur me fond fizik, si: tekste mësimore bazë, 46 literature ndihmëse, e mjaftueshme në gjuhën shqipe dhe të huaja, libra apo revista shkencore të nevojshme, të mjaftueshme dhe e përshtatshme për mbulimin e të gjitha moduleve e veprimtarive mësimore sipas natyrës e specifikës së programit të studimit.</p>	<p>Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se ka literature të mjaftueshme si tekste mësimore për lëndë teorike poashtu edhe parte e partiture për lëndët individuale instrumentale për zhvillimin e programit Master I Arteve në Korno dhe Mësuesi.</p> <p>Referencë: <i>-Katalogu online i BSHUA</i></p>
<p>Kriteri 5. Institucioni duhet të krijojë kushte për shfrytëzim të barabartë e pa pagesë për studentët në bibliotekat</p>	<p>GVJ vlerëson mundësin e ofruar për student nga Institucioni për përdorimin e bibliotekës.</p>

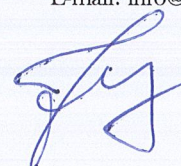
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cëcë.ascal.al

H. Dronçolli



<p>online të fushës së programit të studimit.</p>	<p>Aktualisht, ofrohen 2 burime informacioni pa pagesë për studentët e FM:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biblioteka online specifike për programin e studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” është IMSLP - PETRUCCI MUSIC LIBRARY https://imslp.org/wiki/Main_Page - Arkiva digjitale e BSHUA aksesueshme pas regjistrimit online. http://arkiv.uart.edu.al/password-login
<p>Kriteri 6. Biblioteka duhet të jetë e pajisur me programe kompjuterike dhe pajisje të tjera teknike, që mundësojnë shfrytëzimin pa kufizim për të gjithë studentët.</p>	<p>Gjatë vizitës së hapësirave GVJ vizitohet edhe Bibliotekën, sillen e ndëgjimit të pajisurë me kompjuter dhe kufje.</p> <p>Referencë: -Vizita në Bibliotekë</p>
<p>Kriteri 7. Biblioteka duhet të vihet në dispozicion të studentëve në orare shërbimi që janë në përshtatje me oraret e zhvillimit të procesit mësimor dhe përtej tyre, në përgjigje edhe të nevojave, numrit të studentëve dhe kapacitetit të saj.</p>	<p>Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se personeli administrative punon me përkushtim për të ofruar studentëve shërbimet e duhura poashtu, për kohën e provimeve Biblioteka është e hapur edhe ditëve të shtunë.</p> <p>Biblioteka e Universiteti të Arteve BSHUA qëndron e hapur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - e hënë – e enjte prej orës 08:00-19:00 - e premte 08:00-16:00 - me orar të zgjatur (gjatë sezoneve të provimeve me kërkesë të Fakulteteve të UART) <p>Fondi fizik i BSHUA mund të shfrytëzohet pa kufizim për të gjithë studentët sipas orarit zyrtar.</p> <p>Referencë: Informacion zyrtar në faqen e UART http://www.artacademy.al/index.php?pg=faqe&id=88&niveli=55.</p>
<p>Kriteri 8. Biblioteka dhe njësitë përgjegjëse të programit ndjekin dhe raportojnë për cilësinë e fondit fizik të bibliotekës dhe fondit online (titujt kryesorë të pranishëm në shërbim të programit), përditësimin, shkallën e shfrytëzimit të fondit fizik dhe fondit online nga personeli akademik dhe studentët e programit, shfrytëzimi i sallave të studimit, duke nxjerrë në pah sa të efektshme kanë qenë përpjekjet për pasurimin fondit fizik dhe atij online, cilat janë kërkesat për tituj, por edhe për performancën e personelit akademik.</p>	<p>Personeli administrative i Bibliotekës raportojnë periodikisht për cilësinë e fondit fizik të bibliotekës dhe fondit online, përditësimin, shkallën e shfrytëzimit fizik dhe fondit online nga personeli akademik dhe studentët poashtu raportojnë edhe për shfrytëzimin e sallave.</p> <p>Referencë: <i>Katalogu i veprave të fondit fizik dhuruar nga Henle-Verlag</i></p>

Konkluzione	<i>Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se, Biblioteka e UART ka një fond shumë të pasur fizik dhe elektronik me tekste mësimore në gjuhën shqipe dhe të huaj si dhe dorëshkrime, libra dhe revista shkencore të nevojshme, të përshtatshme për mbulimin e kurseve dhe veprimtarive mësimore sipas natyrës e specifikës të programit të studimit, por vërehet një mungesë fondi dedikuar kurseve me karakter psiko-pedagogjik që ofrohen në të gjitha programet e ciklit të dytë të studimeve që ofrohen në këtë institucion, si rrjedhojë: Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht</i>		
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
			X

Standardi IV.4	
Institucioni i arsimit të lartë disponon një sistem të brendshëm të menaxhimit institucional dhe e vë atë në dispozicion të administrimit, informimit dhe monitorimit të aktivitetit akademik, financiar e administrativ për programin e studimit.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Institucioni disponon sistem të menaxhimit nëpërmjet të cilit administrohet të gjithë informacionin që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre nga regjistrimi deri në diplomim në programin e studimit.	<p>Universiteti i Arteve disponon një sistem menaxhimi, nëpërmjet të cilit administrohet të gjithë informacionin që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre.</p> <p>Po ashtu, në drejtim të infrastrukturës së teknologjisë së informacionit dhe komunikimit, administrimi i të gjithë informacionit që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre nga regjistrimi deri në diplomim në programin e studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”, kalon nga: Faqja zyrtare e UART, Rrjeti kompjuterik ,komunikimi përmes emailit, Posta zyrtare , Sistemi Pitagore dhe Platforma online TEAMS.</p> <p>Referencë:</p> <p>-Platforma online http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=963&niveli=68</p> <p>-Njoftime http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=292&niveli=69</p> <p>-Pranimet në UART http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=133&niveli=75</p> <p>-Pajisja me Diplomë http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=134&niveli=77</p> <p>-Drejtoria e BNJ dhe Informacion, Protokoll dhe Arkivë http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=110&niveli=5</p>

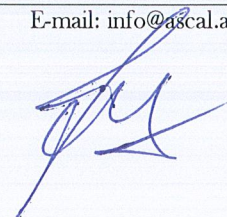
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.escal.al

H. Dromollari



<p>Kriteri 2. Sistemi i brendshëm i menaxhimit administron informacionin, dokumentacionin dhe aktivitetin e personelit akademik, personelit ndihmësakademik, personelit administrativ dhe partnerëve të angazhuar në realizimin e programit.</p>	<p>Institucioni posedon marrëveshjen për kohën vjetore të punës, dosjen e personelit akademik ,përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - përditësimin të të dhënave të dosjes individuale - përditësimin të të dhënave të aktivitetit akademik dhe kërkues artistik – (akt marrëveshja për kohën vjetore të punës me dokumente mbështetës) personelit ndihmës akademik, përmes: - përditësimin të të dhënave të dosjes individuale - përditësimin të të dhënave të veprimtarisë ndihmëse akademike me karakter mësimor, artistik, shkencor dhe veprimtarisë ndihmëse akademike me karakter administrativ <p>personelit administrativ përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - përditësimin të të dhënave të dosjes individuale - përditësimin të të dhënave të veprimtarisë administrative <p>partnerëve të angazhuar (personelit akademik të ftuar, me kohë të pjesshme) përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - përditësimin të të dhënave të dosjes individuale, CV dhe dokumentacionit shoqërues. <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Një model akt marrëveshje për kohën vjetore të punës - Një model dosje të aktivitetit ndihmës akademik me karakter mësimor, artistik e shkencor - Një model dosje të aktivitetit ndihmës akademik me karakter administrativ.
<p>Kriteri 3. Sistemi i menaxhimit siguron akses të dedikuar në informacione e dokumente për të gjithë personelin dhe studentët e programit të studimit.</p>	<p>Institucioni siguron akses në informacione e dokumente për të gjithë studentët dhe personelin akademik duke përdorur emailin e postave nga Sekretaria Mësimore si dhe sistemin Pitagora përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - shkëmbimit të emailave të postës me sekretarinë mësimore dhe specialisten për sistemin PITAGORA - shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin mësimor, të Kurrikulave dhe Informimit të studentëve, - shkëmbimit të emailave të postës me Drejtorinë e BNJ dhe Informacion, Protokoll dhe Arkivë, - shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin e Statistikës, - shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin e IT - të dhënave të përgjithshme dhe regjistrimit të të dhënave të studentëve lidhur me frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, vlerësimin, gjenerimin e procesverbalit të provimit në sistemin PITAGORA - përdorimit sipas nevojave të informacionit të faqes zyrtare të UART, nga njoftimet, ashtu edhe deri te informacionet e tjera, mbi studentët, ambientet, aktivitetet, marrëveshjet, organet

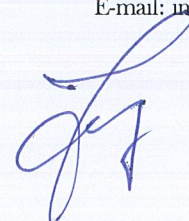
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cëc.ascal.al

H. Durrësollari



	<p>drejtuese, personeli akademik, njoftime – punësim, transparenca, politika e privatësisë, projektet si dhe mbi fakultetet e UART dhe Bibliotekën Shkencore të UART.</p> <p>për studentët e programit të studimit “Korno dhe Mësuesi” përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - shkëmbimit të emailave të postës zyrtare me sekretarinë mësimore dhe specialisten për sistemin PITAGORA - shkëmbimit të emailave të postës zyrtare me Sektorin mësimor, të Kurrikulave dhe Informimit të studentëve, - të dhënave të përgjithshme dhe regjistrimit të të dhënave lidhur me frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, vlerësimin, gjenerimin e procesverbalit të provimit në sistemin PITAGORA, marrjen e vlerësimit në kohë reale dhe ngarkimin e rezultatit në librezën e studentit. - përdorimit sipas nevojave të informacionit të faqes zyrtare të UART, nga njoftimet, ashtu edhe deri te informacionet e tjera lidhur me studentët dhe FM, si edhe me BSHUA. <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Model shkëmbimi të emailave të postës me sekretarinë mësimore dhe specialisten për sistemin PITAGORA -Model shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin e IT -Model i të dhënave të përgjithshme dhe/ose regjistrimit të të dhënave të studentëve lidhur me frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, vlerësimin, gjenerimin e procesverbalit të provimit në sistemin PITAGORA.
<p>Kriteri 4. Sistemi i menaxhimit ka të integruar platforma dhe module që mundësojnë forma të komunikimit interaktiv dhe shkëmbimit të informacionit ndërmjet personelit akademik dhe studentëve.</p>	<p>Format që përdorin personeli akademik për shkëmbim informacioni me studentët janë sistemi online Pitagora Sistemi PITAGORA – si një platformë që siguron shkëmbim informacioni në kohë reale, midis personelit akademik dhe studentëve të programit të studimit, për frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, masën e vlerësimit dhe platforma TEAMS që mundëson forma e module të komunikimit interaktiv dhe të shkëmbimit të informacionit: si krijime të grupeve TEAMS, ngarkimit të file-ve me materiale didaktike akademike, vendosje të një eventi në kalendarin e përbashkët, lajmërimin e ndërsjellë për pranimin e takimit në eventin online, mundësinë e lidhjes në një event online audiovizual edhe të një grupi individësh, mundësinë e shkëmbimit interaktiv të ekranit të kompjuterit etj.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Model flete provimi gjeneruar nga PITAGORA -Model vendosje në kalendar të një eventi online TEAMS -Model Statistike përdorimi të platformës TEAMS për leksion online
<p>Kriteri 5. Sistemi i menaxhimit garanton monitorim në kohë reale të aktivitetit akademik e administrativ dhe mundëson raportime</p>	<p>Sipas dokumenteve të paraqitura në evidence Rregulloren e Fakultetit të Muzikës si dhe të Rregullores Mësimore të Ciklit të Dytë Master Institucioni posedon monitorim të vazhdueshëm për aktivitetin akademik</p>

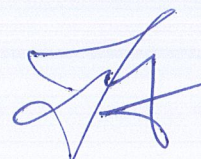
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cëc.ascal.al

Dhoniçollari



<p>individuale dhe të dhëna në kohë reale për organet dhe autoritetet drejtuese.</p>	<p>dhe administrative. garanton monitorim në kohë reale të aktivitetit akademik e administrativ përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - firmosjes fizike të fletëprezencës së personelit akademik, çdo ditë pune të muajit/semestrit/vitit akademik pranë Sekretarisë mësimore dhe mundësisë për kontrollimin e vërtetësisë së zhvillimit të aktivitetit akademik dhe administrativ. - kontrollit të dyfishtë me anë të regjistrit të personelit akademik, evidencave të orëve mësimore të realizuara dhe fletë prezencave të datave korresponduese - raporteve statistikore të përdorimit të platformës TEAMS gjatë praktikimit të procesit mësimor akademik online nga ana e personelit akademik, të mundësuar nga sektori i TI, dhe administruar nga organet dhe autoritetet drejtuese. <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Model listë prezence -Model evidence orësh të realizuara -Model të një raporti mbi përdorimin e platformës TEAMS 		
<p>Kriteri 6. Informacionet që lidhen me programin e studimit, personelin akademik, aktivitetet e ndryshme, publikohen në faqen e internetit në të paktën dy gjuhë, ku njëra prej tyre është gjuha shqipe.</p>	<p>GVJ ka analizuar ëeb faqen e Institucionit dhe konstaton se duke u mbështetur në Statutin e UART dhe Rregulloreve përkatëse realizon publikimin e informacioneve që lidhen me programin e studimit, me personelin akademik dhe aktivitetet e ndryshme në faqen zyrtare të UART.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Statuti i UART http://www.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF -Informacion programi i studimit “Korno dhe Mësuesi” http://uart.edu.al/media/master-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-korno-trombon-bastube-21-22.pdf -Model Informacion personeli akademik http://uart.edu.al/media/2021%20-%20FM%20PERSONEL%20AKADEMIK.pdf -Informacion aktivitete të ndryshme http://uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=1111&niveli=92 		
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatohet se institucioni disponon sistem të menaxhimit nëpërmjet sistemit PITAGORA, duke administruar të gjithë informacionin që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre. Konstatohet, gjithashtu, se institucioni garanton monitorim në kohë reale të aktivitetit akademik e administrativ, në hedhjen në kohë të dokumentacionit të kërkuar, në faqen e tyre zyrtare të web-it në gjuhën shqipe dhe atë angleze duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara. Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.</i></p>		
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p>

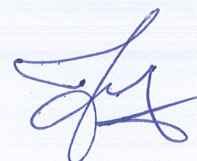
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëe.ascal.al

M. Durrësollari



Standardi IV.5

Institucioni i arsimit të lartë garanton financimin dhe mbështetjen financiare të nevojshme për realizimin e procesit mësimor-kërkimor, mbarëvajtjen e programit të studimit dhe mbështetjen e studentëve.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni harton një raport financiar të kostove të njësisë bazë përgjegjëse për programin e studimit dhe planin për mbështetjen financiare të nevojshme për mbarëvajtjen e programeve të studimit për të paktën një cikël të plotë studimi.</p>	<p>Departamenti i interpretimit ku edhe ofrohet program Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi ka një plan për mbështetje financiare dhe raport financiar të kostosë së Njesisë.</p> <p>Metodologjia e hartimit të raportit financiar të kostove të njësisë bazë DI, merr në analizë të dhënat e kostove të programit të studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” në lidhje me:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personelin akademik me kohë të plotë, - Personelin akademik me kohë të pjesshme - Mjediset dhe Infrastrukturën e procesit mësimor akademik, teknologjitë mbështetëse të procesit mësimor dhe shpenzimet operative për mirëmbajtjen e tyre, - Mbështetjen e veprimtarisë artistike dhe kërkimit shkencor, <p>GVJ gjatë vizitës ka sygjerruar se duhet të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare.</p> <p>Nga komenti i IAL vlerësohet angazhimi i Institucionit se do të kërkohet mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike ndërkombëtare.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ligjin nr. 10/296, datë 08.07.2010 Për menaxhimin financiar dhe kontrollin, -Model Raporti financiar të kostove -Model Plani për mbështetjen financiare të nevojshme për mbarëvajtjen e programeve të studimit




<p>Kriteri 2. Plani i financimit të njësisë bazë përgjegjëse për programin e studimit duhet të përmbajë financimin e burimeve njerëzore në shërbim të realizimit të programeve, shpenzimet operative për mirëmbajtjen e mjediseve dhe teknologjive mbështetëse të procesit mësimor, shpenzimet për bibliotekën dhe pasurimin e literaturës e aksesin në bibliotekat online, detyrimet financiare, grantet vendase apo të huaja të përfituara dhe kontratat e shërbimeve të lidhura në funksion të realizimit të programeve të studimit, projektet dhe zëra të tjerë.</p>	<p>Njësia përgjegjëse ka një plan financiar ku janë të ndara vijat buxhetore të parapara për periudhën e caktuar i cili përmban: financimin e burimeve njerëzore në shërbim të realizimit të programeve, shpenzimet operative për mirëmbajtjen e mjediseve dhe teknologjive mbështetëse të procesit mësimor, shpenzimet për bibliotekën dhe pasurimin e literaturës e aksesin në bibliotekat online, Detyrimet financiare, grantet vendase apo të huaja të përfituara ,kontratat e shërbimeve të lidhura në funksion të realizimit të programeve të studimit, projektet dhe zëra të tjerë.</p> <p>Referencë: -Vendim SA për Plan Buxhetin e financimit të Programeve të studimit (model) -Vendim BA për Plan Buxhetin e financimit të Programeve të studimit (model)</p>
<p>Kriteri 3. Institucioni kryen auditim 53eriodic, vlerëson dhe dokumenton gjendjen e financimit dhe efektivitetin financiar të tij.</p>	<p>Universiteti i Arteve nuk i plotëson kushtet e një institucioni publik me kufijtë e të ardhurave të parashikuara në VKM nr. 83, datë 03.02.2016 (jo më pak se 400.000.000 katërqind milionë lekë të ardhura financiare), si dhe për numrin e punonjësve të tij (300 punonjës) . përgjatë 3 (tri) viteve të fundit të veprimtarisë). Por, Universiteti i Arteve mund të auditohet periodikisht sipas akteve ligjore në fuqi, nga institucione eprore dhe të specializuara. Këto tri vitet e fundit Institucioni nuk iu ka nënshtruar ndonjë auditimi periodic mbi vlerësimin e gjendjesë financiare. GVJ mirëkupton se auditimi nuk është proces që varet nga Institucioni dhe në kriter e ka paraqitur vetëm si gjetje por jo si rekomandim apo sygjerim .</p>
<p>Kriteri 4. Institucioni raporton deri në nivelin e njësisë bazë përgjegjëse për programin e studimit mbi realizimin e buxhetit të miratuar të vitit paraardhës.</p>	<p>Sipas udhëzimit të paraqiturë në evidence institucioni raporton deri në nivelin e njësisë bazë përgjegjëse mbi realizimin e buxhetit të miratuar të vitit paraardhës.</p> <p>Raportimi i Universitetit të Arteve përmban të dhëna për:</p> <ol style="list-style-type: none"> Të dhëna të përgjithshme mbi UART lidhur me strukturën e përgjithshme organizative të institucionit, njësitë përbërëse dhe autoritetet drejtuese përkatëse etj. planin buxhetor afatmesëm, planin buxhetor njëvjeçar dhe planin strategjik të zhvillimit të institucionit. Realizimin faktik të planit buxhetor të vitit paraardhës buxhetor sipas zërave të buxhetit, planin buxhetor të vitit pasardhës akademik, si dhe tarifat e shkollimit për vitin akademik në vijim. Dokumentacionin e shlyerjes së detyrimeve tatimore, si dhe të sigurimeve shoqërore e shëndetësore; <p>Referencë: -Udhëzimi Nr. 5, datë 19.02.2018 “Për përcaktimin e elementëve përbërës të raportimit vjetor dhe afatit për raportim të institucioneve të arsimit të lartë” http://qbz.gov.al/eli/udhezim/2019/10/21/24</p>

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ce.e.ascal.al

H. Durrësoll

	<p>-Një model raportimi vjetor http://uart.edu.al/media/Analiza%20vjetore%20e%20UART%202019-2020.pdf http://uart.edu.al/media/VSA22dt23122021.pdf</p>		
<p>Kriteri 5. Institucioni garanton qëndrueshmërinë financiare për zhvillimin e programeve të studimit të njësisë bazë dhe kapacitetet financiare të mjaftueshme për ecurinë normale të këtyre programeve. Në rastet e nevojave të përmirësimit të situatës financiare institucioni planifikon ndërhyrje të posaçme dhe diversifikimin eventual të financimit të programeve të studimeve.</p>	<p>Institucioni garanton qëndrueshmërinë financiare për zhvillimin e programeve të studimit të njësisë bazë, Departamentit të Interpretimit dhe kapacitetet financiare të mjaftueshme për ecurinë normale të këtyre programeve, duke u bazuar në Ligjet në fuqi dhe planet për mbështetje financiare për program studimi.</p> <p>Referencë: -Ligjin nr. 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor https://qbz.gov.al/eli/ligj/2015/07/22/80 -Ligjin nr. 10/296, datë 08.07.2010 Për menaxhimin financiar dhe kontrollin, https://infrastruktura.gov.al/ep-content/uploads/2017/10/Ligj_10296_8.7.2010.pdf -Model Raporti financiar të kostove -Model Plani për mbështetjen financiare të nevojshme për mbarëvajtjen e programeve të studimit.</p>		
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatohet se institucioni harton çdo vit një raport në lidhje me transparencën financiare, ku pasqyrohen të dhënat dhe gjendja financiare, ku përfshihen kostot për çdo program studimi, kostot operationale dhe të mirëmbajtjes, duke përbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara. GVJ gjatë vizitës ka sygjerruar se duhet të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare Sa më sipër, ky standard përbushet plotësisht.</i></p>		
<p>Shkalla e përbushjes së standardit</p>	<p>Përbushet pjesërisht</p>	<p>Përbushet kryesisht</p>	<p>Përbushet plotësisht</p>
			X

<p>Shkalla e përbushjes së standardeve të fushës IV</p>	<p>Përbushet pjesërisht</p>	<p>Përbushet kryesisht</p>	<p>Përbushet plotësisht</p>
			X

Dr. D. Durrës



V. STUDENTËT DHE MBËSHTETJA E TYRE

Standardi V.1	
Institucioni i arsimit të lartë harton, ndjek dhe zbaton politika dhe procedura për pranimin, përzgjedhjen, përparimin e studentëve, transferimin, njohjen, vlerësimin e dijeve dhe diplomimin në programin e studimit.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni harton dhe zbaton politika dhe procedura që mbulojnë ciklin e plotë akademik të studentëve nga hyrja në dalje, në përputhje me legjislacionin në fuqi dhe aktet e veta rregullatore.</p>	<p>Univeristeti i Arteve, harton dhe zbaton politika dhe procedura që mbulojnë ciklin e plotë të studimeve, në rastin konkret, programet e nivelit të dytë të studimit, specifikisht Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’.</p> <p>Fakulteti i Muzikës, në Universitetin e Arteve, e zhvillon veprimtarinë e tij, bazuar në ‘Rregulloren e Veprimtarisë së Përgjithëshme dhe asaj Mësimore, Të fakultetit të Muzikës’ si dhe në Rregulloren e Përgjithëshme të Universitetit’.</p> <p>Bazuar në ‘Rregulloren e Veprimtarisë së Përgjithëshme dhe asaj Mësimore, Të fakultetit të Muzikës’, e miratuar në datën 07/12/2021, nr.36, mbështetur në ligjin nr. 80/2015 për arsimin e lartë dhe kërkimin shkencor në institucionin e arsimit të lartë, i miratuar nga Senati Akademik i Universitetit të Arteve. Neni 27 paraqet kriteret dhe procedurat e pranimit në ciklin e dytë të studimeve me kohë të plotë, në programet Master Shkencor, Master i Arteve dhe Master Profesional. Kjo rregullore paraqet në nenin 28, regjistrimin e studentëve në ciklin e dytë të programeve të masterit të Arteve, Master Shkencor dhe Master professional.</p> <p>Rregullorja paraqet qartë, kushtet dhe procedurat e transferimit (Neni 30 dhe 31), mbarëvajtjen dhe mësimdhënien (Neni 32, 33 dhe 37), frekuentimin (Neni 36) etj.</p> <p>Një element i rëndësishëm për tu përmendur, është edhe qartësia e rregullores bazuar në statusin e vençantë që Universiteti i Arteve e gëzon aktualisht. Këtë e paraqet në mënyrën e kontrollit të dijës dhe njohurive, mbarëvajtjen e sistemit të provimeve dhe vlerësimit, që gjenden në Kreun 5, Kontrolli i Njohurive dhe Sistemit të Vlerësimit (Neni 41 -52).</p> <p>Gjithashtu, Programi i ciklit të dytë, Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, zbaton rregulloren e programeve të ciklit të dytë, të miratuar me vendim Senati Akademik, Nr 36 datë 13/09/2022, cila përmban detaje rreth objektivave, qëllimit të studimit, formës së matjes së njohurive, sezonet e provimeve, praktikat profesionale, diplomimin etj.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - -Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.ascal.al

H. Dromollari

	- Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë
Kriteri 2. Politikat dhe procedurat nga hyrja në dalje garantojnë barazinë dhe të drejta të njëjta për të gjithë kandidatët për studentë dhe studentët e programit të studimit.	<p>Bazuar në rregulloret e Universitetit të Arteve (të cilat janë realizuar duke u mbështetur në ligjin nr. 80/2015 për arsimin e lartë dhe kërkimin shkencor dhe miratuar nga Senati Akademik i Universitetit të Arteve, ku një pjesë e saj në kreun 6, i dedikohet te drejtave dhe detyrimeve të studentit, që përfshihet statusi i tij, etika dhe sjellja. Politikat e strategjive që gjenden në Plani Strategjik 2018-2025, dhe rregulloret e Universitetit dhe programit të ciklit të dytë, paraqesin garantim të barazisë dhe të drejta të barabarta për të gjithë studentët.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve,, Kreu 6, Të drejtat dhe detyrimet e studentit, http://www.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF - Statuti i Universitetit të Arteve,, Kreu, Etika dhe Sjellja, http://www.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF - Ligji 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor
Kriteri 3. Institucioni harton dhe publikon përpara çdo viti akademik kritere të veçanta për përzgjedhjen e kandidatëve për t'u pranuar në programin e studimeve. Institucioni bashkëpunon me strukturat e ngritura në zbatim të maturës shtetërore, sipas ligjit dhe udhëzimeve përkatëse.	<p>Institucioni, paraqet transparencë komunikimi të zyrtarizuar për studentët edhe në faqen zyrtare (http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=9&niveli=66)</p> <p>Vihet re, që profili i universitetit është centralizuar me fokus studentët. Kjo dallohet te rubrika e faqes zyrtare, ku përparësi kanë studentët, në listuar të parët në ofrimin e shërbimeve.</p> <p>Platforma paraqet njoftime të përditësuara me fokus studentët (e ardhshëm, aktual dhe alumni) rreth kriterëve të pranimit, të përfitimit të bursave si dhe veprimtarive të ndryshme që realizohen në këtë institucion http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=9&niveli=66</p> <p>Konstatohet se në faqen zyrtare jepet informacioni i përgjithshëm për Universitetin e Arteve, Departamentin e Interpretimit, programet e studimit të ciklit të dytë dhe të parë, si dhe informacione për stafin akademik.</p>
Kriteri 4. Kriteret, procedurat e pranimit dhe përzgjedhjes së studentëve, përparimit përgjatë kursit të studimit, të transferimit, njohjes së studimeve të mëparshme ose të pjesshme, të vlerësimit të dijeve dhe të diplomimit janë	Nëpërmjet platformës online, si dhe informimet nga zyrat përkatëse, të gjithë maturantët ose aplikuesit e interesuar, informohen për procedurat e pranimit dhe përzgjedhjes (duhet marrë në konsideratë profilin e arteve që ky institucion i përket). Gjithashtu, në rregulloren e programeve të ciklit të dytë, paraqitet qartë transferimet e studimit, të vlerësimit të dijeve dhe diplomimit.

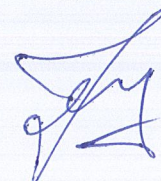
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

H. Durrësollari



<p>lehtësisht të kuptueshme dhe të aksesueshme nga publiku.</p>	<p>Nga vizita në institucion, konstatohet se rregulloret janë të printuara dhe të afishuara në ambientet fizike të institucionit, ku studentët kanë akses të lehtë siç është sekretaria mësimore.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faqja Zyrtare online e Universiteti të Arteve, (http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=9&niveli=66) - Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë Master në Arte
<p>Kriteri 5. Përpara fillimit të çdo viti akademik, institucioni informon publikun dhe të interesuarit në lidhje me kërkesat e kriteret e përgjithshme e të veçanta të programit të studimit.</p>	<p>Platforma online, përmban sesionin e njoftimeve, ku institucioni informon publikun dhe të gjithë të interesuarit në lidhje me kriteret e përgjithëshme dhe të veçanta (specifikisht kurrikulat dhe shpërndarjen e ngarkesës së çdo lende, të ndarë në semestra), të çdo program studimi, specifikisht të program Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Departamenti i Interpretimit ,Faqja Zyrtare online e Universiteti të Arteve, (http://uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=193&niveli=70)
<p>Kriteri 6. Institucioni harton dhe publikon përpara çdo viti akademik kritere të veçanta për përzgjedhjen e kandidatëve me aftësi të veçanta, të pakicave dhe shtresave të marginalizuara.</p>	<p>Universiteti i Arteve, pavarësisht se gëzon statusin e veçantë, bazohet në kriteret e përgjithshme që janë të përcaktuar nga dispozitat ligjore të arsimit të lartë dhe aktet nënligjore të ndërtuara nga Ministria e Arsimit, për përzgjedhjen e kandidatëve me aftësi të veçanta dhe ndryshe, të pakicave dhe grupeve të marginalizuara.</p> <p>Konstatohet se ky institucion me profil tërësisht në art, ka specifikë në përzgjedhjen e studentëve të cilët janë të talentuar në profilet ku ata aplikojnë. Studentët e programit të studimit Master i Arteve, kanë edhe disa kritere specifike, specifike të Departamentit, të cilat kanë lidhje me interpretimin e instrumentave, specifikisht Korno. Në procesin e pranimit studentët njihen edhe me natyrën praktike të studimit që ata kanë përzgjedhur. Politikat dhe strategjitë që Universiteti i Arteve harton dhe zbaton janë sa specifike aq edhe të përgjithëshme (bazohen në aktet nënligjore të Ministrisë së Arsimit, për grupet e veçanta)</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Ligji 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor
<p>Kriteri 7. Institucioni harton dhe publikon përpara çdo viti akademik kriteret për përzgjedhjen e kandidatëve nga shtete të tjera.</p>	<p>Universiteti i Arteve, pavarësisht se gëzon statusin e veçantë, bazohet në kriteret e përgjithshme që janë të përcaktuar nga aktet nënligjore të ndërtuara nga Ministria e Arsimit, për përzgjedhjen e kandidatëve nga trevat dhe shtetet e ndryshme.</p>

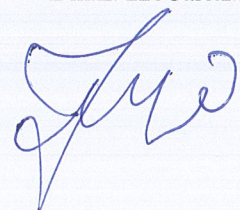
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cc.al

H. Durrëslli



<p>Kriteri 8. Institucioni harton politika të ndihmës/bursave për shtresa në nevojë dhe për të rritur cilësinë e pranimi në programe me përparësi për institucionin dhe për zhvillimin ekonomik të vendit.</p>	<p>Universiteti i Arteve, me statusin e tij të veçantë, duke qenë institucion me profil tërësisht në art dhe i financuar prej ministrisë së arsimit, ka qëllim përthithjen dhe promovimin e talentëve në gjithë vendin tonë, nga trevat dhe rajoni (sias kuotave të përcaktuara), si dhe nga vendet e tjera. Niveli i lartë i rezultateve të tyre, si nga mesatarja e shkollave të mesme, qoftë nga rezultatet e larta të përfituara në vitin e parë akademik, u mundëson të gëzojnë të drejtën e bursave. Hartimin e politikave të bursave, institucioni e ka në përputhshmëri me -ligjin e arsimit të lartë. Konstatohet se, në planin strategjik 2018-2025, strategjia për studentët, politikat e përzgjedhjes dhe inkurajimit të talentëve është përparësi për këtë institucion. Kjo tregon strategjinë e përthithjes së studentëve të talentuar, të cilët të kenë impakt në rritjen e cilësisë së artit dhe edukimit të artit në vendin tonë.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Statuti i Universitetit të Arteve, Neni 93/1 http://www.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF - VKM 145, datë 10.03.2021: Për dhënien e statusit të veçantë për Universitetin e Arteve, Pika 8/a http://qbz.gov.al/eli/vendim/2021/03/10/145 		
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GVJ bazuar në dokumentacion si dhe në vlerësimin prej takimit në institucion vlerëson se, kriteri V.1, përmbushet plotësisht nga Universiteti i Arteve, i cili harton, ndjek dhe zbaton politika dhe strategji pranimi të përzgjedhjes pranimi, transferimit, vlerësimit të dijeve, në përputhje të plotë me statutin, rregulloren e institucionit, rregulloren e studimit dhe përputhshmërinë legjislative.</i></p>		
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p> <p style="text-align: center;">X</p>

<p>Standardi V.2 Institucioni i arsimit të lartë vë në dispozicion të studentëve të programit të studimit informacion të plotë e të hollësishëm mbi përparimin akademik, njohjen, vlerësimin e dijeve deri në përfundim të studimeve dhe diplomimit në atë program.</p>	
<p>Kriteret</p>	<p>Vlerësimi i ekspertëve</p>
<p>Kriteri 1. Institucioni vë në dispozicion informacion të plotë dhe të hollësishëm në lidhje me kriteret e procedurat e përparimit akademik të studentëve dhe kalimit nga një vit akademik në tjetrin.</p>	<p>Rregullore e ciklit të dytë të studimeve, specifikisht Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, disponojnë informacion të qartë dhe të plotë për studentët rreth procedurave të përparimit të vitit akademik dhe detyrimet për të kaluar në një tjetër vit akademik.</p> <p>Gjithashtu, faja zyrtare e Universitetit të Arteve, paraqet informacionin e duhur për studentët për kriteret, procedurat dhe datat (kalendarin</p>

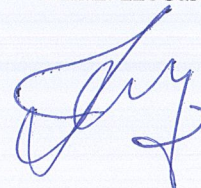
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gimn. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ee.ascal.al

H. Durrësollari



	<p>akademik të vitit përkatës), orarin, e fillimit të studimeve në programin e Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’. Gjithashtu, institucioni disponon informacionin në ambientet e përcaktuara, të njoftimeve për secilin fakultet.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” - Raporti i Vlerësimit të Brendshëm, Departamenti I Interpretimit, , Universiteti i Arteve, 2021-2022.
<p>Kriteri 2. Institucioni informon studentët në lidhje me kriteret e procedurat e njohjeve të kualifikimeve të mëparshme ose studimeve të pjesshme.</p>	<p>Në rregulloren e ciklit të dytë të studimit, në Master i Arteve, ‘Korno dhe Mësuesi’, në kreun e dytë, neni 11, pika 4 dhe 5, paraqet qartë informacionin për studentët në lidhje me kriteret e procedurat e njohjeve të kualifikimeve të mëparshme, por me përmbajtje të profilit të arteve, specifikisht në instrument.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” , Neni 11, Pika4-5.
<p>Kriteri 3. Institucioni informon studentët në lidhje me kriteret e procedurat e vlerësimit të dijeve e aftësive të studentëve në programin e studimit.</p>	<p>Institucioni, nëpërmjet rregullores, lajmërimeve në vendin e përcaktuar në ambientet e çdo fakulteti përkatës, në syllabuset e lëndëve të prezantuar në auditor, dhe nëpërmjet lançimit të syllabuseve dhe mënyrës së vlerësimit në faqen zyrtare online, i informon studentët për procedurat e vlerësimit të dijeve dhe aftësive që do të përvetësohen në lëndët që ata do të frekuentojnë.</p> <p>Institucioni e paraqet informacionin nëpërmjet disa lloje kanalesh komunikimi, si të afishuar, online dhe nëpërmjet stafit akademik.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore e Universiteti të Arteve - Njoftime, Faqja zyrtare online e Universitetit të Arteve, Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” , http://uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=604&niveli=132 - Syllabuset e programit të studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi.
<p>Kriteri 4. Institucioni i arsimit të lartë informon studentët në lidhje me kriteret e procedurat e punimit të diplomës dhe diplomimit në programin e studimit.</p>	<p>Universiteti i Arteve, në rregulloren e ciklit të dytë të programeve të studimit, specifikisht në Kreun 8, për diplomimin, përcakton qartë modalitetet e diplomimit, zgjedhjen dhe ndryshim e udhëheqësit, ndryshimin e temës së diplomës, përgatitjen dhe organizimin e mbrojtjes së diplomës (në dy forma, performancë artistike dhe veprimtari teorike të paraqitur me format të printuar), si dhe vlerësimin e saj. Kjo rregullore</p>

	<p>ndodhet e printuar në këndin e lajmërimeve të përcaktuara nga universiteti.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”, Kreu 8 						
<p>Kriteri 5. Përpara fillimit të çdo viti akademik dhe në mënyrë periodike, institucioni i arsimit të lartë publikon udhëzues të posaçëm dhe organizon takime të hapura për informimin e të interesuarve e studentëve të ardhshëm mbi programin e studimit.</p>	<p>Universiteti i Arteve mundëson ‘Java e Orientimit’ për të gjithë studentët e rinjë. Në këtë javë, stafi akademik dhe administrative, duke ndjekur një agjendë të përcaktuar më parë, informojnë studentët në vartësi të programeve të studimit ku ata janë të regjistruar. Kjo praktikë u mundëson atyre, njohjen me stafin akademik, me zyrat dhe funksionet e tyre si dhe formën e komunikimit zyrtar të institucionit (siç janë afishimi dhe lancimi i datave të provimeve, koncertet që zhvillohen, aktivitetet e ndryshme artistike etj).</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studentët, Faqja zyrtare online e Universitetit të Arteve, Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”, http://www.uart.edu.al/ 						
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GVJ vlerëson se Universiteti i Arteve, vë në dispozicion të plotw të studentëve të programit të studimit Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, si dhe mundëson qarkullimin e informacionit të plotë e të hollësishëm mbi përparimin akademik, njohjen, vlerësimin e dijeve deri në përfundim të studimeve dhe diplomimit të tyre.</i></p>						
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Përmbushet pjesërisht</th> <th>Përmbushet kryesisht</th> <th>Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht			X
Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht					
		X					

<p>Standardi V.3 Institucioni i arsimit të lartë vë në dispozicion të studentëve informacion të plotë e të hollësishëm për objektivat formuese, strukturën, organizimin, përmbajtjen e programit të studimit, rezultatet e pritshme të të nxënësit dhe mundësitë e punësimit.</p>	
<p>Kriteret</p>	<p>Vlerësimi i ekspertëve</p>
<p>Kriteri 1. Studentët informohen në mënyrë të hollësishme për strukturën, organizimin dhe kohëzgjatjen e programit të studimit.</p>	<p>Rregullore e ciklit të dytë të studimeve, specifikisht Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, në kreun 1 dhe kreun 2, jep informacione të detajuara për strukturën, organizimin dhe kohëzgjatjen e programit të nivelit të dytë të studimit.</p> <p>Ky informacion disponohet edhe nga zyra e studentit, si dhe nëpërmjet këshillimit me stafin akademik, përpara regjistrimit të studentit.</p> <p>Informacioni mund të gjendet edhe në faqen zyrtare të universiteti.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë Master në Arte

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cëc.ascal.al

H. Durrëslli

	<ul style="list-style-type: none"> - Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”, Kreu 1-2 - Faqja Zyrtare online e Universtit të Arteve, Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë Master në Arte Neni 12/1/a http://www.uart.edu.al/media/VSA_Nr.17_dt.07.10.2021.PDF.
<p>Kriteri 2. Institucioni vë në dispozicion të studentëve informacion dhe dokumentacion/udhëzues të posaçëm për lëndët/modulet, përmbajtjen dhe veprimtaritë formuese.</p>	<p>Në faqen zyrtare online të universitetit, paraqitet programi i studimit me lëndët që ka çdo program. Lëndët janë të përcaktuara në secilin semestër, me ngarkesën përkatëse dhe kategorizimin e tyre.</p> <p>Ndërsa, syllabuset e lëndëve, që prezantohen nga stafik akademik që zhvillohen lëndët, japin informacion të plotë për studentin për mënyrën se si janë të specifikuar lëndët dhe modulet mësimore, dhe veprimtaritë formuese të tyre. Ato përshkruajnë, temat, ngarkesën javore, literaturën e detyrueshme dhe të rekomanduara, format e kontrollit të dijeve etj.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani Mësimor i Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” http://uart.edu.al/media/master-flaut-oboje-klarinete-fagot-trombe-korno-trombon-bastube-21-22.pdf
<p>Kriteri 3. Institucioni informon studentët mbi mundësitë e punësimit, si dhe mbështetjen institucionale për orientimin drejt dhe në tregun e punës.</p>	<p>Gjatë vizitës institucionale së GVJ-së në Universitetin e Arteve, dhe takimin me studentët, ata shprehen pozitivisht dhe ndiheshin të mbështetur dhe të motivuar prej stafit akademik, të cilët u kishin mundësuar lidhjet me institucionet ku një pjesë e tyre aktualisht ishin të punësuar (specifikisht në orkestrën e ushtrisë).</p> <p>Tregues ky, që mundëson institucioni u jep mbështetje dhe orientim studentëve për tregun e punës.</p> <p>Gjithashtu, në rregulloren e studimeve të programeve të ciklit të dytë në Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, Kreu 6, neni 37 paraqet specifikisht mundësitë e punësimit të studentëve në tregun e punës.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve - Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi”
<p>Kriteri 4. Studentëve u vihet në dispozicion informacion i gjerë dhe i përditësuar për zhvillimin dhe organizimin e procesit mësimor, logjistikën, infrastrukturën dhe shërbimet në funksion të realizimit të tij.</p>	<p>Rregullore e Ciklit të dytë të studimeve, Master i Arteve në Korno dhe Mësuesi, paraqet një kre të veçantë, për informimin e studentëve, që nëpërmjet këshillit të studentëve, vendosin në dispozicion urën e informimit të vazhdueshëm.</p> <p>Nga vizita e GVJ-së në institucion, konstatohet se stafi akademik duke kaluar shumë kohë në ambientet e institucionit, për punën akademike dhe për aktivitet artistike me studentët, kanë një komunikim të vazhdueshëm dhe të harmonizuar. Auditorët, përdoren nga studentët edhe stafi (shpeshherë së bashku), për shkak të aktiviteteve artistike por edhe të</p>

Dr. D. Durrës

[Signature]

	<p>statusit të veçantë që ky universitet ka. Komunikimi u mundëson informacion të vazhdueshëm mbi oraret e lira të sallave dhe ambientet e përbashkëta për të punuar dhe praktikuar instrumentat që studentët përdorin.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore e Programit të Studimit Master i Arteve në “Korno dhe Mësuesi” - Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve 						
<p>Kriteri 5. Informacioni në lidhje me programin e studimit mundësohet përmes sistemit të menaxhimit të brendshëm të informacionit dhe duhet të jetë lehtësisht i arritshëm nga studentët edhe në distancë.</p>	<p>Nga vizita institucionale e GJV-së, konstatohet se numri relativisht i vogël i studentëve, hap rrugën e një komunikimi më të lehtë dhe sistemi të menaxhimit për qarkullimin e informacionit të brendshëm. Kjo lehtëson komunikimin e informacionit dhe mënyrën e informimit. Lehtësia në arritjen e komunikimit realizohet nëpërmjet:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Faqes zyrtare online të universitetit 2. Njoftimet e pedagogut për çdo lëndë. 3. Pikët individuale nga pedagogu për çdo student dhe çdo vlerësim në praktikimin e instrumentit. 4. Paraqitja në prova dhe praktikim të instrumentit. 5. Mundësi komunikimionline dhe offline mes studentëve dhe pedagogëve. 6. Mundësi komunikimi me telefonatë dhe mesazhe. 						
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GJV vlerëson se, Universiteti i Arteve, përmbush plotësisht standartin V.3, për arsye se vendos në dispozicion të studentëve informacion të plotë e të hollësishëm për objektivat formuese, strukturën, organizimin, përmbajtjen e programit të studimit, rezultatet e pritshme të të nxëniet dhe mundësitë e punësimit, të cilat janë plotësisht të aksesueshme edhe në faqen zyrtare online.</i></p>						
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Përmbushet pjesërisht</th> <th>Përmbushet kryesisht</th> <th>Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht			X
Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht					
		X					

<p>Standardi V.4 Institucioni i arsimit të lartë mbledh, administron, përditëson dhe ruan të dhëna të hollësishme në lidhje me numrin e profilin e studentëve që ndjekin programin e studimit, nga pranimi deri në diplomim, si dhe të dhëna të punësimit të tyre.</p>	
<p>Kriteret</p>	<p>Vlerësimi i ekspertëve</p>
<p>Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë disponon dhe mban statistika vjetore për numrin e studentëve e të diplomuarve, në programin e studimit.</p>	<p>Gjatë vizitës së GJV-së në Universitetin e Arteve, konstatohet se zyra e sekretarisë mësimore disponon të gjitha të dhënat e arritjeve akademike të studentëve, me regjistrat përkatës dhe dokumentacionin e arkivuar. Kjo zyrë disponon statistika të çdo viti akademik, por edhe të pesë viteve të fundit të programit të Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’. Gjithashtu, duke qenë numri i vogël studentësh, punonjësit e zyrës i njihnin edhe personalisht të gjithë studentët e këtij program studimi.</p>

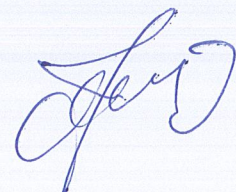
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

D. Durrësollli



	<p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve - Drejtoria BNJ, Informacion/Protokoll/Arkivë, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faq&id=110&niveli=5
<p>Kriteri 2. Institucioni disponon statistika vjetore për numrin e studentëve të regjistruar në programin e studimit, deri në diplomimin e tyre, tërheqjet nga programi, si dhe largimet para përfundimit të programit apo mospërfundimin me sukses të vitit akademik në të cilin zhvillohet programi i studimeve.</p>	<p>Gjatë vizitës së GVJ-së në zyrën e sekretarisë mesimore, në Universitetin e Arteve, konstatohet se informacioni rreth statistikave vjetore për numrin e studentëve të regjistruar, deri në diplomimin e tyre, tërheqjet nga program, largimet para diplomimit, ngrirjet e studimeve dhe përfundimi me sukses ose jo i programit të studimit, ishin të detajuara, regjistruara dhe arkivuara. Universiteti i Arteve, nën njësinë e Burimeve Njerëzore, disponon zyrën e statistikave, për mbledhjen, përpunimin dhe arkivimin e statistikave.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve
<p>Kriteri 3. Të dhënat statistikore të studentëve duhet të menaxhohen përmes sistemit të brendshëm të informacionit dhe duhet të jenë të sigurta dhe lehtësisht të verifikueshme nga personat e autorizuar.</p>	<p>Të dhënat statistikore të studentëve, në sekretarinë mesimore, në Universitetin e Arteve, menaxhohen përmes formave statistikore, regjistrave zyrtar dhe arkivimit në format të printuar dhe online, lehtësisht të verifikueshme nga personat të autorizuar nga vet institucioni duke marrë në konsideratë ligjin dhe ruajtjen e të dhënave personale. Mbrojtjen dhe ruajtjen e të dhënave personale, Universiteti i Arteve, bazuar edhe në ligj, e ka kthyer në politikë primare të tij, e cila mund të gjendet në faqen zyrtare online, me titullin Privatësia.</p> <p>Gjatë vizitës së GVJ-së në Universitetin e Arteve, u prezantua me zyrën mesimore, e cila disponojti të dhënat zyrtare statistikore të pesë viteve të fundit të programit Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GJV-së në Universitetin e Arteve, Takimi me përfaqësues të Drejtorisë, BNJ, Informacion/Protokoll/Arkivë
<p>Kriteri 4. Institucioni mbështet me akte, kontrollin periodik pranë gjithë njësive përgjegjëse për menaxhimin (sekretaritë mesimore, sistemin e menaxhimit të brendshëm të informacionit, etj.), vlerëson dhe dokumenton gjendjen dhe saktësinë e informacionit dhe të dokumentacionit që lidhet me studentët, dhe me veprimtarinë e tyre përkatëse.</p>	<p>Universiteti i Arteve, duke pasur një numër jo shumë të madh të studentëve dhe punonjësve, për shkak të specifikës së profilit të tij, politika e brendshme të kontrollit janë formale dhe informale. Me anë të ngritjes së grupi Ad Hoc, për sigurimin e cilësisë së institucionit. Universiteti i Arteve mundëson kontrollin dhe cilësinë e institucionit nëpërmjet këtij grupi, nëpërmjet monitorimit të sekretarisë mesimore, sistemin e brendshëm, ecurinë e departamentit, informacionet e brendshme të njësive përgjegjëse, vërtetësinë e dokumentave të brendshme dhe kontrollin e cilësisë brenda zyrave qendrore të institucionit.</p> <p>Referencë:</p>

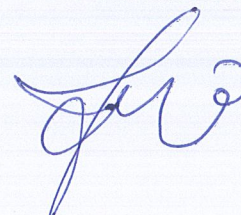
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.ascal.al

H. Durrësollari



	<ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Statuti I Universitetit të Arteve - NJSBC 						
<p>Kriteri 5. Njësia bazë duhet të hartojë raporte analitike, periodike, mbi profilin dhe cilësinë në hyrje dhe dalje të studentëve, si dhe shkallën e cilësisë së punësimit të tyre, duke e shoqëruar me masat e duhura në drejtim të përmirësimit të këtyre treguesve.</p>	<p>Departamenti i Interpretimit i cili ofron programin Master i Arteve në ‘Korno dhe Mësuesi’, njofton dekanatin nëpërmjet shkresave dhe raporteve rreth profilin të cilësisë së hyrjes dhe daljes së studentëve, duke ngritur grupe pune. Këto grupe pune, në bashkëpunim me sekretarinë mësimore dhe me stafin akademik, paraqesin profilin e studentëve. Përtej hartimit të raporteve analitike, duke pasur një numër të ulët të studentëve, grupi i punës i njeh nga afër studentët dhe është i informuar për ecurinë e tyre.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Drejtoria e BNJ dhe Informacion/Protokoll/Arkivë 						
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GVJ vlerëson se, Universiteti i Arteve, përmbush plotësisht standartin V.4, për arsye se ruan të dhëna të hollësishme (i mbledh, administron dhe pwrditwson), në lidhje me numrin e profilin e studentëve që ndjekin programin e studimit, nga pranimi deri në diplomim, si dhe të dhëna të punësimit të tyre.</i></p>						
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Përmbushet pjesërisht</th> <th>Përmbushet kryesisht</th> <th>Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht			X
Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht					
		X					

Standardi V.5

Institucioni i arsimit të lartë përfshin dhe angazhon studentët në organet vendimmarrëse e këshilluese, në kuadër të hartimit, miratimit, rishikimit e përmirësimit të programit të studimit, metodave të mësimdhënies dhe cilësisë së burimeve e shërbimeve ndaj tyre.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni parashikon përfshirjen dhe angazhimin e studentëve dhe/ose përfaqësuesve të tyre në organet vendimmarrëse e këshilluese sipas akteve ligjore dhe atyre rregullatore të vetë institucionit.</p>	<p>Në statutin e Universitetit të Arteve, miratuar me vendimin e senatit akademik, nr.15, datë 30/08/2021, Kreu 1, Neni 23, pika 3, shkruhet se ‘Senati akademik i UART, përbëhet nga 19 anëtarë, 4 përfaqësues pqr çdo fakultet, 2 përfaqësues të studentëve, Rektori, Zëvendës rektori për anën mësimore dhe dekanët e fakulteteve automatikisht janë pjesë e Senatit Akademik.’ Kjo pikë është realizuar në përputhshmëri me aktet ligjore për arsimin e lartë.</p> <p>Gjithashtu në nenin 123, i Statutit të Universitetit, mbi Të drejtat e Studentëve, në pikën 1 dhe 2, e paraqet qartë përfaqësimin e studentëve në organet e UART si dhe të marrin pjesë në të gjitha proceset e vendimmarrjes së institucionit, në përputhje me parashikimet ligjore dhe statutore.</p> <p>Referencë:</p>

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

H. Dronçolli

	<ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve, Kreu 1, Neni 23/3 - Statuti i Universitetit të Arteve, Kreu1, Neni 123/1-2
<p>Kriteri 2. Institucioni duhet të garantojë se përfshirja e studentëve dhe/ose përfaqësuesve të tyre në vendimmarrje, këshillim apo vlerësimin mbi procesin akademik, të jetë reale, konkrete, frutdhënëse dhe me rezultate lehtësisht të verifikueshme e të matshme.</p>	<p>Studentët kanë të drejtë të jenë të përfaqësuar në:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-Senatin Akdemik; 2-Këshillin e etikës; 3-Komisionet e përherëshme të lejuara më statut; 4-Këshillat e studentëve. <p>Këshilli i Studentëve është organ i cili zgjidhet çdo dy vjet me votat e studentëve dhe mbështeten nga legjislacioni në fuqi. Këshillat e Studentëve shprehin mendime dhe propozime për të gjitha problemet me interes në UAR si për planet dhe programet e studimeve, rregulloret për veprimtarinë mësimore, të drejtën për të studiuar, cilësinë e shërbimeve dhe zhvillimin e veprimtarive të ndryshme kulturore, artistike, sportive, etj. Institucioni garanton përfshirjen dhe marrjen në konsideratë të mendimeve dhe propozimeve të studentëve. Kjo konstatohet edhe në takimin me studentëve gjatë vizitës së GVJ-së.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve - Takimi me Këshillin e Studentëve, Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve
<p>Kriteri 3. Njësia përgjegjëse garanton përfshirjen e studentëve në procesin e hartimit, rishikimit dhe përmirësimit të programit të studimit mbi baza të rregullta dhe reflekton sugjerimet e kontributin e tyre në to, në mbledhje të përbashkëta në departament, me pyetësorë, grupe fokusimi, etj.</p>	<p>Njësiti bazë, kanë komunikim dhe takime të vazhdueshme me studentët, për shkak të specifikës që ka institucioni. Në takimin e zhvilluar me studentët me GVJ-së, konstatohet se studentët ndihen të lirë dhe të hapur për të shprehur mendimin dhe dhënë kontributin e tyre në takimet, mbledhjet dhe aktivitetet artistike.</p> <p>Njësia bazë zhvillon pyetësor për mundësitë e përmirësimit të procesit mësimor dhe vlerësimit që studentët bëjnë për stafin akademik..</p> <p>Studentët janë pjesëmarrës edhe në mbledhjet e hapura në departament, në programet dhe aktivitete e ndryshme artistike që organizohen gjatë semestrit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve - Takimi me Këshillin e Studentëve, Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve
<p>Kriteri 4. Studentëve u mundësohet dhënia e mendimit mbi barazinë dhe ndershmërinë e kryerjes së procesit të vlerësimit dhe kontrollit të dijeve, përfshirë mundësinë e ankimimit të rezultatit, rishikimit dhe reflektimit</p>	<p>Në rregulloren e programeve të studimit, cikli i dytë, Kreu 5, paraqet të kontrollin e dijes, të cilat njeh të drejta të barabarta, pa asnjë ndarje, midis studentëve të këtij programi. Rregulloret e brendshme përcaktojnë edhe mënyrën e vlerësimit të studentëve. Më specifikisht kjo është detajuar edhe në syllabuset e secilës lëndë.</p>

nga ana e institucionit/ njësisë/pedagogut përgjegjës.	<p>Procesi i zhvillimit të sezonit të provimit, promovimi dhe kontrolli i dijeve, dokumenti i vlerësimit të studentit si dhe e drejta e përmirësimit të notave janë pjesë e rëndësishme në rregulloren e ciklit të dytë të studimit. Provimet janë të sekretuara dhe pas nxjerrjes së rezultateve, studentët kanë mundësinë të marrin sqarime nga pedagogët lidhur me procesin e vlerësimit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sekretimi i Provimeve, Rregullore mësimore e Ciklit të dytë të studimeve Master - Syllabuset e Planit Mësimor të Programit të Studimit Master I Arteve Korno dhe Mësues. 			
Konkluzione	<p><i>GVJ vlerëson se, Universiteti i Arteve, përmbush plotësisht standartin V.5, për arsye se përfshin dhe angazhon studentët në organet vendimmarrëse e këshilluese, në kuadër të hartimit, miratimit, rishikimit e përmirësimit të programit të studimit, metodave të mësimdhënies dhe cilësisë së burimeve e shërbimeve ndaj tyre.</i></p>			
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht	X

Standardi V.6

Institucioni i arsimit të lartë ka procedura e njësi të posaçme për pritjen, orientimin, këshillimin e studentëve, menaxhimin e ankimeve e problematikave, të cilat ushtrojnë veprimtarinë në mënyrë të përhershme e janë lehtësisht të arritshme nga studentët.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni ka procedura e njësi të posaçme në shërbim të informimit e shërbimit të studentëve, në përputhje me parashikimet ligjore dhe aktet rregullore të institucionit.</p>	<p>Gjatë vizitës së GVJ-së, në Universitetin e Arteve, konstatohet se ky institucion në shërbim të informimit të studentëve, por edhe përputhje me aktet ligjore dhe rregullore të tij, gjendet zyra e Informimit të Studentëve, të Këshillimit dhe të Karrierës, dhe Alumni, e cila kategorizohet si njësi ndihmëse në funksion të institucionit.</p>
<p>Kriteri 2. Institucioni ka ngritur dhe ka bërë funksional një sistem të posaçëm për informimin, këshillimin, ndjekjen e përparimit të studentëve dhe asistimin e tyre për çështje që kanë të bëjnë me procesin mësimor dhe programin e studimit.</p>	<p>Në rregulloren e Universiteti të Arteve, Kreu 1, Neni 34, paraqet Komisionin e marrëdhënieve me studentët, i cili është ngritur për të garantuar dhe zhvilluar marrëdhëniet midis organeve drejtuese të institucionit dhe të studentëve apo organizmave studentore, që përmban edhe informimin rreth proceseve dhe çështjeve të ndryshme akademike/artistike që lidhet me studentët.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rregullore mësimore e Ciklit të dytë të studimeve Master, Kreu 1, Neni 34 - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve
<p>Kriteri 3. Institucioni u ofron studentëve shërbimin e këshillimit</p>	<p>Në bashkëpunim me këshilluesit e karrierës së çdo njësie bazë dhe kryesore, në bashkëpunim me zyrën e informimit të studentëve, të</p>

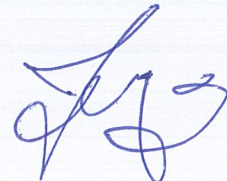
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

H. Dronçolli



<p>të karrierës. Zyra/njësia për këshillimin e karrierës mirëpret studentët në mënyrë të vazhduar dhe periodike, duke ofruar informacion dhe orientim të posaçëm, në lidhje me kompletimin e procesit mësimor, zgjedhjen dhe orientimin për praktikën profesionale në institucione të tjera dhe orientimin në tregun e punës.</p>	<p>këshillimit dhe karrierës, dhe Alumni, zhvillojnë takime dhe aktivitete për çështje të ndryshme në këtë fushë.</p> <p>Gjatë vizitës së GVJ-së në institucion dhe takimit me studentët, konstatohet se të gjithë studentët ishin të informuar, të familjarizuar dhe orientuar për çështje të ndryshme nga kjo zyrë.</p> <p>Gjithashtu, studentët ishin të orientuar të zhvillonin praktikat mësimore ose intervista pune, me orientimin e kësaj zyre dhe stafit akademik të njësisë bazë, në institucionet ku Universiteti i Arteve ka marrëveshje ose me zgjedhjet e tyre preferenciale.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Rregullore mësimore e Ciklit të dytë të studimeve Master - -Urdhër Nr.100, dt.25.2.2022 Miratimi i Rregullores për Zhvillimin e praktikave profesionale të mësuesit. 								
<p>Kriteri 4. Zyra/njësia e karrierës ndjek studentët pas diplomimit, mbledh, përpunon e mban të dhëna mbi shkallën dhe cilësinë e punësimit të studentëve të programit të studimit dhe ua vë ato në dispozicion studentëve dhe organeve e autoriteteve drejtuese përkatëse.</p>	<p>Në faqen zyrtare online të Universitetit të Arteve, gjendet një vend i veçantë për vazhdimësinë e kontaktit dhe ndjekjen e studentëve të diplomuar nga universiteti. Në faqen zyrtare, studentët e diplomuar, nëpërmjet regjistrimit në platformen GRADUA, studenti mund të formoje Cv-në dhe të publikojë profilin personal artistik, të çertifikuar nga universiteti. Studenti, nëpërmjet kësaj platforme, informohet mbi mundësitë e punës, praktikave profesionale.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faqja zyrtare online e Universitetit të Arteve, Alumni, Gradua, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=705&niveli=71 								
<p>Konkluzione</p>	<p><i>GVJ vlerëson se, Universiteti i Arteve, përmbush plotësisht standartin V.6, për arsye se posedon procedura e njësi të posaçme për pritjen, orientimin, këshillimin e studentëve, menaxhimin e ankimimeve e problematikave, të cilat janë lehtësisht të arritshme nga studentët.</i></p>								
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Përmbushet pjesërisht</th> <th>Përmbushet kryesisht</th> <th>Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>		Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht				X
	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht						
			X						

<p>Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës V</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Përmbushet pjesërisht</th> <th>Përmbushet kryesisht</th> <th>Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>		Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht				X
	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht						
			X						


Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.escal.al

M. Durrësollari



VI. SIGURIMI I CILËSISË SË PROGRAMIT TË STUDIMIT

Standardi VI.1	
Institucioni i arsimit të lartë ndjek një politikë të qartë për garantimin dhe promovimin e cilësisë së mësimdhënies dhe harton udhëzues të posaçëm të zhvillimit të metodave dhe monitorimit.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni harton udhëzues në nivel institucional për zhvillimin dhe përdorimin e metodave të ndryshme dhe inovative të mësimdhënies në bazë të fushës së studimeve, lëndëve/moduleve.</p>	<p>Universiteti i Arteve, nëpërmjet Statutit, Rregullores së Përgjithëshme, Rregullores së Ciklit të dytë të Studimeve dhe Planit Strategjik, ka paraqitur në mënyrë të detajuar dhe të qartë, mënyrën e zhvillimit të mësimdhënies me metodologji moderne dhe qasje artistike shkencore, sipas specifikës dhe statutit të veçantë që ky institucioni gëzon. Konstatohet se gjatë vizitës në GVJ-së, në Universitetin e Arteve, mësimdhënia moderne shoqërohet edhe me strukturimin e ambienteve sipas kriterëve bashkëkohore dhe modernë të ambienteve fizike.</p> <p>Përdorimi i metodave të ndryshme bashkëkohore sipas moduleve të lëndëve specifike të programit (siç janë lëndët e instrumentit korno), bashkojnë përvojën shumëvjeçare të institucionit me metodikat moderne të përfituara gjatë kualifikimit të stafit ndër vite.</p> <p>Referenca:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi - Rregullore e Universitetit të Arteve - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025
<p>Kriteri 2. Strukturat përgjegjëse zhvillojnë mekanizma të monitorimit dhe vlerësojnë në mënyrë periodike aftësitë mësimdhënëse dhe inovative të personelit akademik dhe ndihmësakademik.</p>	<p>Njësia bazë, e cila së bashku me njësinë kryesore dhe në bashkëpunim me sekretarinë mësimore, zhvillojnë monitorime dhe vlerësojnë aftësitë e mësimdhënies së personelit akademik dhe ndihmës akademik, nëpërmjet formularit të performancës. Duke mos cënuar lirinë akademike, monitorimi i stafit në ambientet fizike ku zhvillohen orët mësimore (duke marrë parasysh specifikat e lëndës), me kërkesën për përmirësim nga studentët, mund të vlerësohet nga një grup i ngritur nga njësia bazë.</p> <p>Një tjetër aspekt i monitorimit të mësimdhënies akademike, është edhe ndërtimi i planit mësimor të lëndës, ku sipas rregullores së ciklit të dytë të studimeve, drejtuesi i lëndës harton programin e lëndës dhe më pas konsultohet me grupin përkatës mësimor të departamentit, me parimet themelore të shmangies së temave të përsëritura dhe njohurive paraprake të nevojshme që duhet të ketë studenti për përvetësimin e programit përkatës.</p>

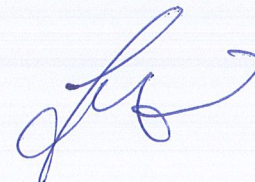
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëë.ascal.al

H. Durrësollari



	<p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Statuti i Universitetit të Arteve - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi
<p>Kriteri 3. Institucioni garanton përfshirjen e studentëve në vlerësimin periodik të formave e metodave të mësimdhënies, të vlerësimit të dijeve, përfshirë mundësinë e trajtimit të ankimeve.</p>	<p>Universiteti i Arteve, nëpërmjet Komisionit të përherëshëm për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, dhe zyrës mësimore, garanton hartimin e formularit të vlerësimit të metodave të mësimdhënies, të vlerësimit të dijeve dhe korrektesës së pedagogut, nga studentët. Nga të dhënat e këtij formulari, njësia bazë dhe kryesore vihet në dijeni dhe merren masa për vazhdimësinë procedurale sipas Statutit (për përgjegjësitë e stafit akademik, Përgjegjësinë disiplinore) dhe Rregulloren e Përgjithëshme. Statuti i Universitetit të Arteve, e paraqet qartë, të drejtën për studentëve për të shprehur opinionin e tyre për cilësinë e mësimdhënies dhe punën e personelit akademik të institucionit, nëpërmjet vlerësimeve semestrale ose vjetore që organizohen nga njësitë e sigurimit të brendshëm (neni 124).</p> <p>Nga vizita e GVJ-së, zhvilluar në Universitetin e Arteve, nga takimi me studentët, konstatohet se studentët, jo vetëm nëpërmjet formati të vlerësimit periodik të stafit akademik, por edhe për çdo pakënaqësi që mund të kenë, ndihen të lirshëm ta diskutojnë me profesorin e lëndës ose në njësinë bazë.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi - Statuti i Universitetit të Arteve
<p>Kriteri 4. Strukturat përgjegjëse për monitorimin dhe sigurimin e cilësisë në mësimdhënie bëjnë publike rezultatet e vlerësimit.</p>	<p>Gjate vizitës së GVJ-së, në Universitetin e Arteve, konstatohet se, zyra mësimore pasi përpunon të dhënat e formularëve të vlerësimit nga studentët për pedagogët, vë në dijeni për rezultatet njësinë bazë dhe kryesore. Më pas, bashkë me Komisioni i përherëshëm për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, marrin vendimin për problematika dhe vazhdimësinë e rprocedimit disiplinor (te cila është e qartë në Statutin e Universitetit të Arteve, neni 65)</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Statuti i Universitetit të Arteve
<p>Kriteri 5. Institucioni, nëpërmjet mekanizmave të vlerësimit dhe rezultateve të marra, promovon</p>	<p>Universiteti i Arteve, nëpërmjet strategjive të planit 2018-2025, Statutit dhe statusit të veçantë që gëzon, promovon shembuj të praktikave të mira</p>

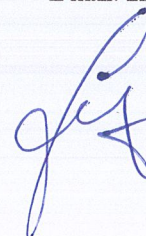
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

M. Dronçolli



shembuj të praktikave të mira, nxit personelin akademik për përmirësimin e mëtejshëm të mësimdhënies.	<p>artistike, si dhe nxit personelin akademik në rritjen e cilësisë, nëpërmjet dhënies së hapsirës për të marrë pjesë në aktivitet të ndryshme artistike, dhe zhvillimin e koncerteve të ndryshme, të cilat reflekton në mësimdhënien e tyre.</p> <p>Gjithashtu, praktikat e shkëmbimeve të stafit akademik, të ofruara nga projekte dhe marrëveshje të ndryshme, u jep mundësi atyre në përfitimin e përvojave të reja dhe të ndryshme, si dhe reflektimin e tyre gjatë mësimdhënies në këtë institucion.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Marrëveshje, Faqja Zyrtare online, Universiteti I Arteve, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=1089&niveli=95 - Statuti i Universitetit të Arteve - Projekte, Faqja zyrtare online, Universiteti i Arteve,, http://ëëë.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=784&niveli=156, 						
Konkluzione	<i>Bazuar në gjetjet e evidentuara më sipër, GVJ vlereson se kriteri VI.1 përmbushet plotësisht, ku Universiteti i Arteve, ndjek politika të qarta për garantimin dhe promovimin e cilësisë së mësimdhënies dhe harton udhëzues të posaçëm të zhvillimit të metodave dhe monitorimit.</i>						
Shkalla e përmbushjes së standardit	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #cccccc;">Përmbushet pjesërisht</th> <th style="background-color: #cccccc;">Përmbushet kryesisht</th> <th style="background-color: #cccccc;">Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht			X
Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht					
		X					

Standardi VI.2

Institucioni i arsimit të lartë harton dhe zbaton politika e procedura transparente të posaçme për sigurimin e cilësisë së programit të studimit, në kuadër të strukturave e sistemit të brendshëm të sigurimit të cilësisë.

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
<p>Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë ka politika, struktura dhe procedura për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë (SBC), në përputhje me parashikimet ligjore e nënligjore në fuqi dhe me aktet rregullatore institucionale.</p>	<p>Universiteti i Arteve, ka ndërtuar një sistem të sigurimit të brendshëm të cilësisë bazuar në aktet rregullatore të aprovuara si “Statuti i Universitetit të Arteve”, “Mbi sigurimin e brendshëm të cilësisë”, në periudhën 2018-2025”,</p> <p>Universiteti i Arteve, nëpërmjet planit strategjit 2018-2025, paraqet strategjitë dhe politikat, paraqet synimet e zhvillimit, rezultatet e pritëshme, hapat strategjik si dhe veprimet për realizimin.</p> <p>Sigurimi i cilësisë mbetet kërkesë themelore e Universitetit të Arteve për rritjen e reputacionit brenda dhe jashtë vendit, duke u bazuar në aktet dhe nënaktet ligjore të arsimit të lartë (shiko statutin) “Për arsimin e lartë dhe kërkimin shkencor në ILA, në Republikën e Shqipërisë”.</p> <p>Referencë:</p>

Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ëëë.ascal.al

Dhromçolli

	<ul style="list-style-type: none"> - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Statuti i Universitetit të Arteve
<p>Kriteri 2. Institucioni ka të ngritur, mban në funksion Sistemin e Brendshëm të Sigurimit të Cilësisë dhe zbaton një strategji institucionale për përmirësimin e vazhdueshëm të cilësisë, ku përfshihen studentët dhe bashkëpunëtorë e ekspertë të jashtëm.</p>	<p>Sipas Planit strategjik 2018-2025, zbatimi i strategjive së rritjes së cilësisë së brendëshme, është e vazhdueshme për tu përgjigjur kërkesave të aktualitetit.</p> <p>Në zbatim të legjislacionit dhe bazës rregullatore të ndërtuar nga vetë Universiteti i Arteve, Strukturat përgjegjëse për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë janë:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strukturat hierarkike organizative (organet drejtuese dhe autoritetet); • Komisioni i Përherëshëm për sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, icila kujdeset për hartimin, përditësimin dhe rishikimin e kuadrit rregullator të institucionit dhe procedurave, në përputhje me legjislacionin në fuqi, standardet e cilësisë dhe praktikatat e mira kombëtare dhe ndërkombëtare, si edhe monitoron zbatueshmërinë e tyre nga strukturat dhe personeli i institucionit (ku përfshinë edhe studentët). <p>Konstatohet se gjatë vizitës së GVJ-së, në institucion, në plani zbatohet në dukje me diversitet modelesh, metodash etj, gjatë procesit të mësimdhënies, në formulimin e kurrikulave si dhe në aktivitetet e ndryshme me aspekt artistik. Për këtë promovohet mësimi e krijimtaria përmes angazhimit në punë praktike konkrete (praktika mësimore ose në angazhime të ndryshme artistike siç mund të jepet shembulli i 60 ditë 60 koncerte) me qëllim arritjen e zhvillimit të vazhdueshëm profesional.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Plani strategjik i Universitetit të Arteve, 2018-2025
<p>Kriteri 3. Institucioni përdor instrumentet dhe treguesit e duhur për sigurimin e cilësisë. Sigurimi i jashtëm i cilësisë në arsimin e lartë realizohet përmes proceseve të vlerësimit të jashtëm të akreditimit, vlerësimeve analitike e krahasuese, si dhe proceseve të tjera që promovojnë e përmirësojnë cilësinë në programin e studimit.</p>	<p>Universiteti i Arteve, mundëson realizimin e sigurimit të jashtëm të cilësisë në bashkëpunimit me Agjencinë e Sigurimit të Cilësisë në Arsimin e Lartë, ASCAL.</p> <p>Universiteti i Arteve është akredituar institucionalisht për një afat 5 vjeçar sipas vendimit të Bordit të Akreditimit të ASCAL : Vendim BA Nr. 17, datë 24.03.2022 Për Akreditimin e UART.”</p> <p>Përveç akreditimit institucional, Universiteti i Arteve ka akredituar dhe është në proces akreditimi të programeve të ciklit të dytë të studimi, specifikisht si programi Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’.</p>
	<p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vendim BA Nr. 17, datë 24.03.2022 Për Akreditimin e UART.”

<p>Kriteri 4. Institucioni përdor tregues të qartë, të matshëm në mësimdhënie dhe kërkim, për pasqyrimin gjendjes, arritjeve dhe dobësive, të parashikuara dhe në aktet rregullatore institucionale. Mbi bazën e treguesve cilësorë, institucioni bën promovime nxitëse për arritjet më të mira në programin e studimit.</p>	<p>Në palin strategjik 2018-2025, të Universitetit të Arteve, vizionin e tij e mbështet te strategjitë kryesore si:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studentët politika e përzgjedhjes dhe inkurajimit të talenteve; • Programet, kurrikulat; • Stafin akademik-formimi dhe riformimi • Mbi bazën e këryre strategjive, Universiteti I arteve ka rritur vizionin e tij strategjik në tre boshte kryesore, sic janë • Edukimi • Krijimtaria artistike dhe kërkimi shkencor • Produksoni artistik dhe menaxhimi I tij. <p>Për të realizuar objektivat dhe vizionin e universitetit, në planin strategjik është mirëpërdorur metodologjia e analizës së faktorëve të brendshëm (me pikat e forta dhe të dobëta), si dhe faktorët e jashtëm (me mundësitë dhe kërcënimet).</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 			
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në gjetjet e evidentuara më sipër, GVJ vlerëson se kriteri VI.2 përmbushet plotësisht, sepse Universiteti i Arteve, harton dhe zbaton politika e procedura transparente të posaçme për sigurimin e cilësisë së programit të studimit, në kuadër të cilësisë.</i></p>			
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<p>Përmbushet pjesërisht</p>	<p>Përmbushet kryesisht</p>	<p>Përmbushet plotësisht</p>	<p>X</p>

<p>Standardi VI.3 Institucioni i arsimit të lartë monitoron dhe vlerëson përmes njësive të posaçme e në mënyrë periodike programin e studimit, për të garantuar arritjen e objektivave formuese dhe rezultateve të synuara të të nxënit.</p>	
<p>Kriteret</p>	<p>Vlerësimi i ekspertëve</p>
<p>Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë përdor mekanizma e procese formale e të dokumentuara për shqyrtimin, miratimin dhe mbikëqyrjen periodike të programit të studimit të ciklit të dytë, që i shërbejnë akreditimit të tij. Në këtë proces realizon evidentimin e arritjeve dhe dobësive, motivimin e praktikave dhe arritjeve më të mira, dhe planin e masave për përmirësim.</p>	<p>Universiteti i Arteve, nëpërmjet planit strategjik të 2018-2015, paraqet strategji dhe politika për përmirësimin e procesit akademik të programeve master, specifikisht Master i Arteve në 'Korno dhe Mësuesi'.</p> <p>Edukimi në Universitetin e Arteve përmbush këto detyrime:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Përmirësimin e programeve të studimit; • Forcimin e orientimit drejt studentëve dhe tregut; • Zgjerimin e edukimit drejt specializimeve të gjera dhe zhvillimi i formave të reja të edukimit; • Sigurimin e infrastrukturës së mësimi dhe asaj organizative; • Forcimin e kompetencave akademike, profesionale, sociale dhe etike të edukimit (shiko Statutin).

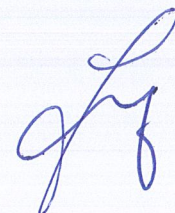
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: cece.ascal.al

H. Dronçolli



<p>Rezultatet e këtyre vlerësimeve dokumentohen dhe u bëhen të njohura autoriteteve përgjegjëse dhe vendimmarrëse për programin e studimit.</p>	<p>Për të përmbushur këto detyrime, Universiteti i Arteve, në planin strategjik 2018-2025, ka analizaur pritshmëritë, vështirësit dhe pengesat, hapat strategjik dhe veprimet e marra.</p> <p>Nisur nga vizita e GVJ-së në këtë institucion, konstatohet se programet e studimit janë të mirëorganizuara, sipas akteve ligjore, me lëndët specifike modern të profesionit, orientimin e studentëve në tregun e punës nëpërmjet marrëveshjeve të realizuara në nivel institucional, si dhe në përfshirjen e studentëve në programe dhe koncerte të ndryshme artistike.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Raporti Vjetor i Vetvlerësimit, Departamenti I Interpretimit, 2021-2022
<p>Kriteri 2. Raportet e vlerësimit duhet të përfshijnë rezultatet e pritshme, rezultatet e vlerësimit, motivimin e praktikave dhe arritjeve më të mira, dhe masat e marra për adresimin e mangësive dhe përmirësimin në vijim të cilësisë, si dhe motivimin e arritjeve më të mira në mësim dhe kërkim nga personeli akademik dhe studentët.</p>	<p>Në Universitetin e Arteve, duke u bazuar edhe në specifikën e tij, vihen re instrumente të ndryshme në matjen e cilësisë dhe vlerësimit gjatë vitit akademik. Aktivitetet artistike, të cilat kanë marrë karakter akademik, vlerësohen nga specialistët e kësaj fushe, specifikisht, aktivitetet artistike dhe koncertet që vlerësohen prej artistëve akademik të punësuar në këtë institucion. Vlerësimet shpeshherë regjistrohen në format të shkruar.</p> <p>Gjatë vizitës së GVJ-së në Universitetin e Arteve, Zyra e këshillimit të studentëve, si dhe Komisioni i Sigutimit të Brendëshëm të Cilësisë, zhvillojnë takime dhe diskutime të shpeshta me studentët, për përmirësimin dhe rritjen e cilësisë së procesit mësimor. Një ndër këto diskutime, ishte nevoja për përmirësimin e kushteve të ambienteve dhe sallave për ushtrimin dhe praktikimin e instrumenteve, sidomos me ngrohjen, Këtë kërkesë të studentëve, njësitë kryesore e përcollën në hierarkinë e universitetit, ku përfundoi me rikonstruktim të godinës dhe me plotësimin e kërkesës së studentëve.</p> <p>Dokumentet e përcjellë përfshijnë edhe komunikimit midis zyrave për transmetimin e informacionit të mbledhur nga komisioni i sigurimit të cilësisë KSBC drejt rektoratit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Statuti i Universitetit të Arteve
<p>Kriteri 3. Institucioni, në kuadër të vlerësimit të realizimit, mbarëvajtjes e cilësisë së programit të studimit përdor, metoda të drejtpërdrejta, si vlerësim I cilësisë së mësimdhënies, vlerësim të didaktikës, kurrikulës, të mësuarit, vlerësime paralele të provimeve</p>	<p>Si garantues i cilësisë është kryesore njësia bazë, me përgjegjësin e departamentit për vlerësimin e secilit pedagog të lëndëve. Në “formular për vlerësimin e pedagogut nga eprori-kolegu” jepen disa kriteret që vlerësohen sipas renditjes nga shumë mirë, mirë, pjesërisht dhe dobët. Nëpërmjet këtij formulari, vlerësohet organizimi dhe qartësia, si edhe komunikimi me studentët.</p>

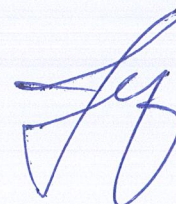
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrësollari



<p>apo detyrave të studentëve, vëzhgime në auditor gjatë kryerjes së ushtrimeve/praktikës, testime 74ocale apo të standardizuara, rezultatet e arritura në testime ndërinstitucionale apo kombëtare, si: provimi I shtetit për profesionet e rregulluara dhe të tjera.</p>	<p>Ndërsa nëpërmjet formularit që studentët vlerësojnë pedagogun, përpara sezonit të provimeve (për të mos pasur konflikt interesi), maten elementët e cilësisë së msimëdhënies, vlerësimet objektive të profesorit ndaj studentit, komunikimi, entuziazmi, mënyra e përdorimit të referencave bashkëkohore dhe të dobishme për studentët, zotërimin e njohurive dhe përdorimin e tyre me efikasitet në auditor etj.</p> <p>Gjithashtu, nga vizita e GVJ-së në Universitetin e Arteve, konstatohet se, praktikat akademike të përdorura për përgatitjen e studentëve, mundëson aftësinë e studentëve për të qenë instrumentist dhe mësues në tregun e punës në Shqipëri. Kjo dallohet qartë te informacionet e Alumni, ku të diplomuarit nga programet e ciklit të dytë, në fakultetin e muzikës, të gjithë janë të punësuar brenda dhe jashtë Shqipërisë.</p> <p>Disa prej Studentëve të Master i Arteve ‘Korno dhe Mësuesi’, të cilët kishin qenë pjesë e shkëmbimeve studentore, shprehen se cilësia e mësimdhënies, kontrolli dhe vlerësimi i përhershëm i dijeve në këtë institucion, u kishte dhënë mundësinë të ndiheshin më të përgatitur se studentët e universiteteve pritëse perëndimore. Kjo tregon arritjen dhe cilësinë në përgatitjes së studentëve.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Studentët, Faqja zyrtare online, Universiteti I Arteve, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=9&niveli=66 - Formulari për vlerësimin e pedagogut, NJCBS
<p>Kriteri 4. Institucioni, në kuadër të vlerësimit të realizimit, mbarëvajtjes e cilësisë së programit të studimit përdor metoda e instrumente të tërthorta vlerësimi, si: sondazhe e intervista të studentëve, të atyre të diplomuar (alumni), të personelit akademik, ndihmësakademik e administrativ, punëdhënësit e institucionet që bashkëpunojnë në realizimin e programit të studimit dhe palëve të tjera që përfshihen në realizimin apo që shërbejnë për vlerësimin e dijeve e kompetencave të përftuara nga ky program.</p>	<p>Universiteti i Arteve, vlerëson veprimtarinë akademike për cilësinë e saj nëpërmjet pyetësorëve me studentët për të gjitha lëndët dhe të gjithë pedagogët. Marrja e vlerësimeve nga studentët realizohet përmes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pyetësotrëve me studentët e programit të studimit; • Pyetësorëve rreth vlerësimit të didaktikës dhe kurikulës; • Si dhe intervista në formë bisedash midis stafit përgjegjës (në pjesën më të madhe shefit të departamentit). <p>Rezultatet përdoren nga drejtuesit e departamenteve i cili njofton edhe dekanatin për të reflektuar në vlerësimin e performancës së çdo pedagog, për marrjen e masave për përmirësimin e mësimdhënies ose për probleme të ndryshme me komunikimin .</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Formulari për vlerësimin e pedagogut, NJCBS - Arkiva, Zyra e BNJ dhe Informacion/Protokoll/Arkivë
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në gjetjet dhe arkivat e evidentuara më sipër, GVJ vlerëson se kriteri VI.3 përmbushet plotësisht, ku Universiteti i Arteve, monitoron dhe</i></p>

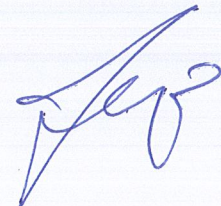
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

H. Durrësollari



	vlerëson përmes njësisive të posaçme e në mënyrë periodike programin e studimit, për të garantuar arritjen e objektivave formuese dhe rezultateve të synuara të të nxëni.		
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
			X

Standardi VI.4	
Institucioni i arsimit të lartë përfshin njësitë akademike, personelin akademik e studentët në proceset e SBC-së të programit të studimit dhe informon palët e interesuara në lidhje me rezultatet dhe masat e marra në vijim të tyre.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Institucioni duhet të parashikojë dhe të garantojë në politikat dhe procedurat e brendshme të cilësisë përfshirjen e aktorëve të brendshëm dhe të jashtëm të interesuara për sigurimin dhe përmirësimin e vazhduar të cilësisë së programit të studimit.	<p>Universiteti i Artit, nëpërmjet Komisionit të përhershëm për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, ofron mundësinë për garantimin e cilësisë së tij dhe programeve të studimit. Ky komision përbëhet nga pesë anëtarë, nga një përfaqësues nga secili fakultet (personel akademik me kohë të plotë), një përfaqësues specialist i NJSBC-së dhe një përfaqësues nga studentët. Në rastet kur Universiteti i Arteve i nënshtrohet procesit të vlerësimit në kuadër të akreditimit institucional ose për programet e studimit, mund të thirret edhe një ekspert i jashtëm. Gjatë vizitës së RVJ-së në institucion, konstatohet se ky komision ka funksionuar për të mundësuar vazhdimësinë e cilësisë së institucionit dhe programeve të hartimit (nëpërmjet orientimit të stafit për realizimin e dokumentacionit të plotë të akreditimit dhe trajnimit të stafit, me anë të takimeve, për vazhdimësinë e procesit).</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Shqyrtimi i dokumebtacioneve të publikuar në ASCAL, në llogaritë e ekspertëve
Kriteri 2. Institucioni përcakton përgjegjësi dhe detyra konkrete për njësitë, individët, studentët dhe palë të tjera të angazhuara në sigurimin e brendshëm të cilësisë së programit të studimit dhe garanton ushtrimin me përgjegjësi të këtyre detyrave.	<p>Universiteti i Arteve, përcakton organizimin dhe funksionimin, si dhe detyrat konkrete dhe përgjegjësitë e çdo anëtarë të Komisionit të Përhershëm për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, në Statut dhe në Rregullore.</p> <p>Ndërkohë në garantimin e sigurimit të cilësisë së brendshme, dhe cilësisë e mbarëvajtjes së programeve të studimit në ciklin e parë dhe të dytë, specifikisht në Master i Arteve 'Korno dhe Mësuesi', një rol shumë të rëndësishëm luajnë edhe njësi të tjera (siç janë departamenti, kordinatori i programit, sekretaria mësimore etj), të Universitetit të Arteve.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Korno dhe Mësuesi

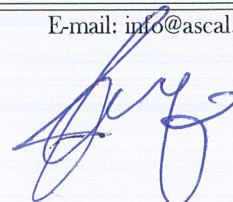
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gimn. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ecce.ascal.al

Dronçolli



<p>Kriteri 3. Në vlerësimin dhe sigurimin e cilësisë së programit të studimit duhet të garantohet përfshirja e njësisë bazë dhe kryesore, përgjegjëse për programin e studimit, anëtarëve të personelit akademik, ndihmësakademik e administrative dhe studentëve të programit të studimit.</p>	<p>- Rregullore e Universitetit të Arteve</p> <p>Në planin strategjik 2018-2025 të Universitetit të Arteve, në kapitullin për Sigurimin e Cilësisë, shprehet se ka si synim të zhvillojë një sistemi të gjerë e me dobishmëri të sigurimit të cilësisë, duhet të përfshihen të gjithë aktorët: shteti, pedagogët studentët dhe strukturat ndihmëse. Synimi i zhvillimit të sistemit të sigurimit të cilësisë në Universitetin e Arteve përfshin hartimin e politikave, procedurave, kulturës për sigurimin e cilësisë, duke e krahasuar me standardet e vendosura. Synim i veçantë në sigurimin e cilësisë në Universitetin e Arteve është sistemi i vetëvlerësimit, mbikëqyrjes dhe akreditimit, duke respektuar autonominë. Nga vizita në institucion e RVJ-së konstatohet se në këtë komision ishin përfshirë edhe një anëtarë nga sekretaria mësimore dhe një nga Zyra e Këshillimit të Karrierës. Kjo konstaton se një pjesë e synimeve po zhvillohen për të arritur rezultatet e pritshme për periudhën 2018-2025 të planit strategjik.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025
<p>Kriteri 4. Përfshirja dhe aktivizimi i aktorëve të brendshëm në proceset ciklike të vlerësimit duhet të respektojë integritetin akademik dhe të shmangë çdo lloj diskriminimi apo pabarazie kundrejt personelit dhe studentëve.</p>	<p>Në statutin e Universitetit të Arteve, ku anëtarëve të komisionit të Përherëshme për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, zgjidhen nga Senati Akademik për një mandatë dyvjeçar, me të drejtë rizgjedhjeje. Ky proces parandalon diskriminimet ose pabarazitë, si dhe mundëson integritet të gjithë pjesëtarëve të tjerë që plotësojnë kriteret për të qenë pjesë e këtij grupi.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statuti i Universitetit të Arteve
<p>Kriteri 5. Pjesë aktive e proceseve të vlerësimit dhe sigurimit të brendshëm të cilësisë, duhet të bëhen edhe bashkëpunëtorë dhe/ose ekspertë të jashtëm që kanë lidhje me programin e studimit apo mund të japin ekspertizë e mendime të vyera në lidhje me cilësinë e programit dhe përmirësimin e saj.</p>	<p>Në statut përcaktohet se, në raste të ndryshme, sipas nevojave të institucionit për rritjen dhe sigurimin e brendshëm të cilësisë, mund të rekrutohet një ekspert i jashtëm.</p> <p>Gjatë vizitës së GVJ-së në Universitetin e Arteve, konstatohet se institucioni nuk e ka patur të nevojshme rekrutimin e një eksperti të jashtëm, por nëpërmjet projekteve të ndryshme siç është ‘Capacity building’ ose ERASMUS+ ka pasur konsulenca të vazhdueshme me profesorë të universiteteve të ndryshme ndërkombëtare perëndimore të njohur në fushën e artit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Statuti i Universitetit të Arteve - Projekte, Faqja zyrtare online, Universiteti i Arteve, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=784&niveli=156

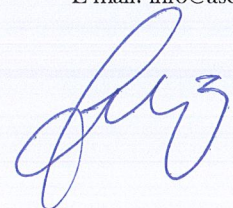
Adresa: “Rruga e Durrësit”
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.ascal.al

H. Dronçolli



Konkluzione	<i>Bazuar në gjetjet dhe arkivat e evidentuara më sipër, GVJ vlerëson se kriteri VI.4 përmbushet plotësisht, ku Universiteti i Arteve përfshin njësitë akademike, personelin akademik e studentët në proceset e SBC-së të programit të studimit dhe informon palët e interesuara në lidhje me rezultatet dhe masat e marra.</i>		
Shkalla e përmbushjes së standardit	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
			X

Standardi VI.5	
Politikat, proceset dhe veprimtaritë për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë për programin e studimit duhet të jenë publike, transparente dhe efektive, dhe të synojnë krijimin e Kulturës së Brendshme të Cilësisë.	
Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Politika, strategjia, organizimi dhe veprimtaritë në kuadër të sistemit të Sigurimit të Brendshëm të Cilësisë për programin e studimit janë transparente dhe bëhen publike për studentët dhe të gjithë të interesuarit.	<p>Universiteti i Arteve, me Komisionin e përhershëm për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë hartojnë planin për aktivitetet, qëllimet, arritjet etj në planin strategjik 2018-2025.</p> <p>Baza rregullatore që ka hartuar Universiteti i Arteve për sigurimin e brendshëm të cilësisë përfshin ndër të tjera edhe këto dokumente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mbi sigurimin e brendshëm të cilësisë; ▪ Statuti; ▪ Rregullorja e institucionit. <p>Një pjesë e dokumentacioni është publike siç janë statuti, rregulloret dhe veprimtaritë, ku të gjithë studentët mund ta marrin nga zyra mësimore.</p>
Kriteri 2. Institucioni i arsimit të lartë publikon rezultatet e vlerësimeve të programit të studimit, duke respektuar lirinë dhe etikën akademike, si dhe legjislacionin për të dhënat personale.	<p>Universiteti i Arteve, proceduron mbi ruajtjen e të dhënave të autorit, duke qenë sensitive, për shkak edhe të profilit specifik që gëzon. Për këtë arsye, konstatohet se të dhënat e monitorimit të Komisionit të Përherëshëm për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë së Universitetit të Arteve, nuk publikohen. Informacioni nga monitorimi i njësisve të ndryshme, shkon te rektorati, veçanërisht te zëvendës rektori për çështjet mësimore, dekanët dhe shefat e departamenteve (duhet të rikujtohet se në këtë institucion egziston edhe komunikim i shpejt joformal, për zgjidhjen sa më shpejt të problemeve).</p> <p>Gjatë vizitës të GVJ-së, në dosjet e personelit akademik, gjendeshin dokumentacione të plota të detajuara, përfshirë edhe vlerësimi më i fundit i stafit i përfshirë në dosje.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plani strategjik I Universitetit të Arteve, 2018-2025 - Statuti i Universitetit të Arteve - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëe.ascal.al

H. Durrësoll

[Signature]

<p>Kriteri 3. Rezultatet e vlerësimit duhet të shoqërohen me një plan masash, që adresojnë dhe synojnë përmirësimin e mangësive e dobësive të evidentuara.</p>	<p>Gjatë vizitës së RVJ-së në Universitetin e Arteve konstatohet se rezultatet nga anketimet diskutohen në njësinë bazë dhe kryesore për të nxjerrë një plan masash veprimi për ndryshimin e pikave që mund të jenë të dobëta. Të dhënat nga pyetësorët vetë-vlerësues shfrytëzohen edhe për të bërë krahasime në periudha kohore si dhe për të bërë vlerësim të performacës.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve 						
<p>Kriteri 4. Institucioni vlerëson dhe siguron efektivitetin dhe ndikimin e veprimtarive në kuadër të monitorimit e vlerësimit të cilësisë në përmirësimin në vijim të cilësisë së programit të studimit.</p>	<p>Nga vizita e RVJ-së në Universitetin e Arteve, konstatohet se sigurimi i cilësisë bazohet në disa rrahë të kontrollit dhe disa nivele të zhvillimit siç janë kontrolli nga drejtuesit e departamentit, përgjegjësi i grup lëndëve, kordinatori i programit, Komisioni i Përherëshëm i Sigurimit të brendshëm të Cilësisë si dhe Zyra e Kurrikulave.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Statuti i Universitetit të Arteve 						
<p>Kriteri 5. Institucioni organizon veprimtari periodike me personelin dhe studentët për informimin dhe ndërgjegjësimin e tyre për sigurimin dhe përmirësimin afatgjatë të cilësisë së programit të studimit.</p>	<p>Universiteti i Arteve, nëpërmjet bashkëpunimit me projektet e ndryshme te Erasmus +, Ersamus+ KA2, MERITA, etj, u jep mundësinë stafit akademik, administrative dhe studentëve të ndjekin trajnime, ëorkshop, leksione të hapura, masterclass etj. Të cilësisë me standarte ndërkombëtare.</p> <p>Gjatë vizitës së RVJ-së në institucion vihet re se Komisioni i përherëshëm për Sigurinë e Cilësisë së Brendëshme, mundëson orientime për përmirësimin e sigurisë, specifikisht për programet e studimit të nivelit të dytë, përpara procesit të akreditimit.</p> <p>Referencë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizita e GVJ-së, në Universitetin e Arteve - Statuti i Universitetit të Arteve - Projekte, Faqja zyrtare online, Universiteti i Arteve, http://www.uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=784&niveli=156 						
<p>Konkluzione</p>	<p><i>Bazuar në gjetjet dhe arkivat e evidentuara më sipër, GVJ vlerëson se kriteri V.5 përmbushet plotësisht, ku Universiteti i Arteve ku nëpërmjet politikave, proceseve dhe veprimtarive për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë për programin e studimit Master i Arteve 'Korno dhe Mwsuesi' janë publike, transparente dhe efektive, dhe të synojnë krijimin e Kulturës së Brendshme të Cilësisë.</i></p>						
<p>Shkalla e përmbushjes së standardit</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Përmbushet pjesërisht</th> <th>Përmbushet kryesisht</th> <th>Përmbushet plotësisht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht			X
Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht					
		X					

Shkalla e përbushjes së standardeve të fushës VI		Përbushet pjesërisht	Përbushet kryesisht	Përbushet plotësisht
				X

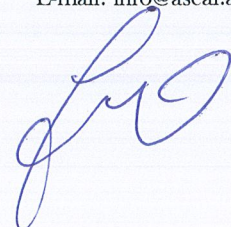
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: ccc.ascal.al

E-mail: info@ascal.al

P. Dronçolli



Përfundime të Vlerësimit të programit të studimit të ciklit të dytë Master i Arteve në "Korno dhe Mësuesi" ofruar nga Institucioni i Arsimit të Lartë "Universiteti i Arteve i Tiranës/Fakulteti i Muzikës"

Pikat e forta dhe afirmime

1. Fakulteti i Muzikës, Departamenti i Interpretimit, disponon me projekte ndërkombëtare që ndihmojnë në shkëmbimin e përvojave, mobiliteteve për personelin akademik dhe studentët.
2. Fakulteti i Muzikës ka hapësira të mjaftueshme dhe të pajisura me instrumente që ndihmojnë në organizimin e programit.
3. Fakulteti i Muzikës ka Bibliotekë të pasur dhe mire të pajisur me kompjuter për ndëgjimin e veprave muzikore.
4. Fakulteti i Muzikës, specifikisht Departamenti i Interpretimit nëpërmjet stafit dhe studentëve, jep kontributin e tij artistik dhe në shkencën shqiptare, dhe më tej.
5. Vizioni i Fakultetit të Interpretimit, është ndërtuar në kontekstion mësimor akademik më dimension artistik shkencor dhe pedagogjik
6. Universiteti I Arteve, nëpërmjet Fakultetit të Muzikës, Departamentit i Interpretimit, ka një kurrikulum të pasur të aktiviteteve artistike, më përfshirjen e gjithë stafit akademik.
7. Fakulteti I Muzikës zotëron qarkullimin e informacionit dhe informon stafin dhe studentëve nëpërmjet faqes zyrtare online
8. Departamenti i Interpretimit, ka numër të vogël të studëntëve në programet që ofron. Kjo mundëon garantimin e cilësisë, dhe ndërveprimin pedagog-student, në mënyrë më cilësore.
9. Qendra e ngritur për komunikimin zyrtar të departamenteve, ndërmjetëson komunikim efektiv, të shpejt dhe realizon bashkëpunimin e shumë vepritarive akademike dhe artistike.
10. Komunikimi zyrtar dhe shoqëror i stafit akademik dhe administrative, e cila reflekton me harmonizimin, frymën bashkëpunuese dhe pozitive midis tyre.
11. Ambjentet fizike të Universitetit të Arteve janë bashkëkohore, të rikonstruara dhe të përshatshme për realizimin e misionit të tij.

Pika të dobta

1. Pamjaftueshmëria e buxhetit, pengon motivimin maksimal të stafin akademik dhe administrative (Standardi II Kriteri 6).
2. Duhet të ketë më tepër trajnime për metodat e avancuara të mësimdhënies për personelin akademik.(Standardi III.1 kriteri 3)

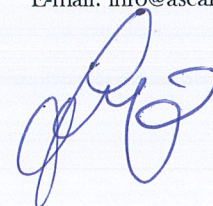
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.ascal.al

E-mail: info@ascal.al

M. Dronçollari



3. Duhet të ketë më tepër avancime/kualifikime për personelin akademik meritor (Standardi IV.5.kriteri 1.)

Rekomandime

1. GVJ rekomandon se në sylabuse të bëhet formatizimi i njëjtë për të gjitha si dhe të vendosen rezultatet e mësimdhënies, kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti.
2. GVJ rekomandon që të ketë më tepër literature shqipëtare në solistike për instrumentin.
3. GVJ rekomandon që në grupin punues për hartimin e përmbajtjes së programit të ketë një anëtar nga tregu i punës ose anëtar nga institucionet partnere.
4. GVJ rekomandon të fuqizohen më tepër aktivitetet e përbashkëta në mes të bashkëpunimit me Universitetet/Fakultetet e Arteve shqipëfolëse në Rajon.
5. GVJ rekomandon zhvillimin e në masë të gjerë të trajnime pedagogjike për metodologjinë e avancuar të mësimdhënies.
6. GVJ rekomandon që sistemi antiplagjiaturë të rifunksionalizohet.
7. GVJ rekomandon që nstitucioni të nxit personelin akademik krijues/kompozitorët të krijojnë vepra solistike enkas për programin e studimit.
8. GVJ rekomandon që në të ardhmen Biblioteka të pasurohet edhe më tepër me literature të kompozitorëve shqipëtar.
9. GVJ rekomandon të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare.
10. GVJ rekomandon që komisioni i Sigurimit të Brendshëm të Cilësisë, të ngrihet si zyrë përkatëse më vete.

Evaluation's conclusions for the second cycle study Master of Arts in Program "Korno and Teaching" provided by the Higher Education Institution "University of Arts"

Strengths and affirmations

1. Faculty of Music, Department of Interpretation, obtains international projects that contribute to exchanging experiences and mobilities for academic staff and students.
2. Faculty of Music, obtains sufficient space and is equipped with instruments that help in organizing the study program.
3. Faculty of Music gains a rich and well-equipped library with computers for listening to musical works.

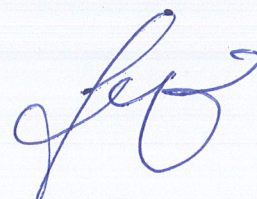
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëe.ascal.al

H. Dronçolli



4. Faculty of Music, especially the Department of Interpretation, through its staff and students, makes artistic contributions to Albanian science and beyond.
5. The vision of the Faculty of Interpretation has been built in an academic teaching context with an artistic, scientific, and pedagogical dimension.
6. University of Arts, Faculty of Music, Department of Interpretation, obtain a rich curriculum of artistic activities, with the involvement of all academic staff.
7. Faculty of Music owns the circulation of information and communicates through the official website, to the staff and students.
8. Department of Interpretation obtains a small number of students in the programs it offers. This enables quality assurance, and teacher-student interaction, in a qualitative-academic approach.
9. The center established for the official communication of the departments mediates effective, fast communication and realizes the cooperation of many academic and artistic activities.
10. Official and social communication among the academic and administrative staff, reflects harmony, cooperation, and a positive spirit and atmosphere.
11. The physical facilities of the University of Arts are contemporary, reconstructed, and suitable to realize its mission.

Weaknesses

1. The insufficiency of the budget prevents the maximum motivation of the academic and administrative staff (Standard II, Criteria 6).
2. Must be more training for advanced teaching methods to academic staff (Standard III.1, Criteria 3).
3. Must be more advancements/qualifications for academic staff (Standard IV.5, Criteria 1)

Recommendation

1. Experts recommend that all syllabi should be unified, as well as setting the teaching results, competencies, and skills that the student acquires.
2. Experts recommend including more Albanian soloist literature for the instrument.
3. Experts recommend that the working group for designing the content of the program should have a member from the labor market or a member from partner institutions.
4. Experts recommend that, to further strengthening joint activities in cooperation with Albanian-speaking Universities/Faculties of Arts in the Region.

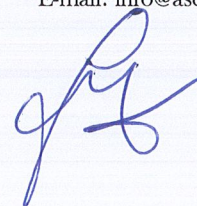
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel: +355 (04) 222-43423

Web site: www.ascal.al

H. Dromollari



5. Experts recommend the development of extensive pedagogical training for advanced teaching methodology.
6. Experts recommend that the anti-plagiarism system be re-active.
7. Experts recommend that the institution must encourage creative academic personnel/composers to create solo works for the study program.
8. Experts recommend that the library be enriched more with the literature of Albanian composers in the future.
9. Experts recommend extending financial support for artistic activities, especially for international ones.
10. Experts recommend that the Internal Quality Assurance Commission be set up as a relevant office on its own.

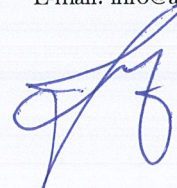
Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: www.ascal.al

E-mail: info@ascal.al

Dr. D. Durrës



Shkalla e përbushjes së standardeve të cilësisë së programit

FUSHAT E VLERËSIMIT	SHKALLA E PËRMBUSHJES SË STANDARDEVE TË FUSHËS			
		Përbushen pjesërisht	Përbushen kryesisht	Përbushen plotësisht
I. OFRIMI I PROGRAMIT TË STUDIMIT				X
II. ORGANIZIMI, DREJTIMI DHE ADMINISTRIMI I PROGRAMIT TË CIKLIT TË DYTË				X
III. MËSIMDHËNIA, MËSIMNXËNIA, VLERËSIMI DHE KOMPETENCAT				X
IV. BURIMET NJERËZORE, FINANCIARE, INFRASTRUKTURA, LOGJISTIKA PËR REALIZIMIN E PROGRAMIT TË STUDIMIT				X
V. STUDENTËT DHE MBËSHTETJA E TYRE				X
VI. SIGURIMI I CILËSISË SË PROGRAMIT TË STUDIMIT				X
VLERËSIMI TËRËSOR				X

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë

E-mail: info@ascal.al

Tel:+355 (04) 222-43423

Ëeb site: eëe.ascal.al

H. Dronçolli

